

GRAFIKA PROJEKTOWA

studia magisterskie uzupełniające

ROZKŁAD ZAJĘĆ 2026/27

I ROK semestr zimowy

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
PON.								OCHRONA WŁASNOŚCI INTELKTUALNEJ dr Beata Augustyńska sala A-225 (→ uwagi: pkt 1)		PODSTAWY UX mgr Julia Miąso sala A-225 (→ uwagi: pkt 2)			
WT.							KULTURA AUDIOWIZUALNA mgr Karol Patoła sala A-225		WYBRANE ZAGADNIENIA ETYKI dr Ewelina Suszek sala A-222		METODYKA PROJEKTOWANIA dr hab. Bożena Groborz sala A-222		
ŚR.		DOKUMENTACJA PROJEKTÓW mgr Grzegorz Kwiek sala A-126, A-302											
CZW.										PROJEKTOWANIE WYDAWNICTW I REKLAMY dr Monika Chrabąszcz sala A-302 / grupa A			
PIĄT.	PODSTAWY PRZEDSIĘBIORCZOŚCI I ZARZĄDZANIA mgr B. Partyńska-Brzegowy sala C 313		PROJEKTOWANIE INFORMACJI mgr Magdalena Kopczyńska sala A-225			PROJEKTOWANIE MULTIMEDIALNE mgr Sławomir Wydra sala A-302 / grupa A				PROJEKTOWANIE MULTIMEDIALNE mgr Sławomir Wydra sala A-302 / grupa B			

Uwagi

1 / *Ochrona własności intelektualnej* - wykłady odbywają się co dwa tygodnie począwszy od dnia 12.10.2026

2 / *Podstawy UX* - wykłady odbywają się co dwa tygodnie począwszy od dnia 12.10.2026

3 / *Forum projektowe* - wykłady odbywają się co dwa tygodnie począwszy od dnia 5.10.2026. Ze względu na specyfikę zajęć, terminy i godziny poszczególnych spotkań mogą podlegać zmianie.

GRAFIKA PROJEKTOWA

studia magisterskie uzupełniające

ROZKŁAD ZAJĘĆ 2026/27 II ROK semestr zimowy

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
PON.				PROJEKTOWANIE MULTIMEDIALNE dr Mikołaj Birek sala A-302				WEB DESIGN mgr Julia Miąso sala A-302					
WT.	JĘZYK ANGIELSKI mgr Renata Babuška sala A-331		KOMUNIKACJA I PREZENTACJA mgr Piotr Kopa sala A-222		PRACA Z TEKSTEM dr Ewelina Suszek sala A-222				KULTURA AUDIOWIZUALNA mgr Karol Patofa sala A-225				
ŚR.			ZNAK mgr Michał Leśniak sala A-302			TYPOGRAFIA mgr Michał Leśniak sala A-302			PLAKAT mgr Michał Leśniak sala A-302				
CZW.						PROJEKTOWANIE WYDAWNICTW I REKLAMY dr Monika Chrabąszcz sala A-302			ILUSTRACJA dr Maja Starakiewicz sala A-225				
PIĄT.			ANIMACJA mgr Sławomir Wydra sala A-302										

zajęcia obowiązkowe zajęcia fakultatywne

Uwagi

- 1 / W ramach przedmiotów specjalizacyjnych studenci zobligowani są do wyboru 1 z 2 przedmiotów: Projektowanie wydawnictw i reklamy / Projektowanie multimedialne
- 2 / W ramach fakultatywnych przedmiotów projektowych, studenci zobligowani są do wyboru 3 z 6 przedmiotów, po jednym z każdej grupy - **Blok 2:** Ilustracja / Typografia, **Blok 3:** Plakat / Znak, **Blok 4:** Animacja / Web design
- 3 / Studenci zobligowani są do wyboru lektoratu języka obcego
- 4 / W trakcie semestru realizacja Praktyk zawodowych w wymiarze 120 godzin.