

GRAFIKA PROJEKTOWA

studia magisterskie uzupełniające

ROZKŁAD ZAJĘĆ 2025/26

I ROK semestr zimowy

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
PON.						PODSTAWY UX mgr Julia Miąso sala A-225 (→ uwagi: pkt 1)									
WT.				WYBRANE ZAGADNIENIA ETYKI dr Ewelina Suszek sala A-222		OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ dr Leszek Małek sala A-222 (→ uwagi: pkt 2)		FORUM PROJEKTOWE dr hab. Bożena Groborz sala A-219 (→ uwagi: pkt 3)							
ŚR.	DOKUMENTACJA PROJEKTÓW mgr Grzegorz Kwiek sala A-126, A-302 / grupa A													DOKUMENTACJA PROJEKTÓW mgr Grzegorz Kwiek sala A-126, A-302 / grupa B	
CZW.	METODYKA PROJEKTOWANIA dr hab. Bożena Groborz sala A-335			KULTURA AUDIOWIZUALNA mgr Karol Patoła sala A-335		PROJEKTOWANIE INFORMACJI dr Maja Starakiewicz sala A-225 / grupa A PROJEKTOWANIE WYDAWNICTW I REKLAMY dr Monika Chrabąszcz sala A-302 / grupa B			PROJEKTOWANIE WYDAWNICTW I REKLAMY dr Monika Chrabąszcz sala A-302 / grupa A						
PIĄT.	PODSTAWY PRZEDSIĘBIORCZOŚCI I ZARZĄDZANIA mgr B. Partyńska-Brzegowy sala C 313		PROJEKTOWANIE MULTIMEDIALNE mgr Sławomir Wydra sala A-302 / grupa A PROJEKTOWANIE INFORMACJI dr Maja Starakiewicz sala A-225 / grupa B			PROJEKTOWANIE MULTIMEDIALNE mgr Sławomir Wydra sala A-302 / grupa B									

Uwagi

1 / **Podstawy UX** - wykłady odbywają się co dwa tygodnie począwszy od dnia 6.10.2025

2 / **Ochrona własności intelektualnej** - wykłady odbywają się co dwa tygodnie począwszy od dnia 7.10.2025

3 / **Forum projektowe** - wykłady odbywają się co dwa tygodnie począwszy od dnia 7.10.2025. Ze względu na specyfikę zajęć, terminy i godziny poszczególnych spotkań mogą podlegać zmianie.

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
PON.				PROJEKTOWANIE MULTIMEDIALNE dr Mikołaj Birek sala A-302			WEB DESIGN mgr Julia Miąso sala A-302						
WT.				ZNAK dr Bartłomiej Bałut sala A-302		PRACA Z TEKSTEM dr Ewelina Suszek sala A-222		KOMUNIKACJA I PREZENTACJA mgr Piotr Kopa sala A-222		JĘZYK ANGIELSKI mgr Jerzy Cieślík sala A-329			
ŚR.				PLAKAT mgr Michał Leśniak sala A-302		TYPOGRAFIA mgr Michał Leśniak sala A-302							
CZW.		PROJEKTOWANIE WYDAWNICTW I REKLAMY dr Monika Chrabąszcz sala A-302			KULTURA AUDIOWIZUALNA mgr Karol Patola sala A-335			ILUSTRACJA dr Maja Starakiewicz sala A-225					
PIĄT.										ANIMACJA mgr Sławomir Wydra sala A-302			

 zajęcia obowiązkowe  zajęcia fakultatywne

Uwagi

- 1 / W ramach przedmiotów specjalizacyjnych studenci zobligowani są do wyboru 1 z 2 przedmiotów: Projektowanie wydawnictw i reklamy / Projektowanie multimedialne
- 2 / W ramach fakultatywnych przedmiotów projektowych, studenci zobligowani są do wyboru 3 z 6 przedmiotów, po jednym z każdej grupy - **Blok 2:** Ilustracja / Typografia, **Blok 3:** Plakat / Znak, **Blok 4:** Animacja / Web design
- 3 / Studenci zobligowani są do wyboru lektoratu języka obcego
- 4 / W trakcie semestru realizacja Praktyk zawodowych w wymiarze 120 godzin.