

GRAFIKA PROJEKTOWA

studia magisterskie uzupełniające

ROZKŁAD ZAJĘĆ 2025/26

I ROK semestr zimowy

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
PON.								OCHRONA WŁASNOŚCI INTELKTUALNEJ dr Beata Augustyńska sala A-225 (→ uwagi: pkt 1)		PODSTAWY UX mgr Julia Miąso sala A-225 (→ uwagi: pkt 2)			
WT.			WYBRANE ZAGADNIENIA ETYKI dr Ewelina Suszek sala A-222		FORUM PROJEKTOWE dr hab. Bożena Groborz sala A-222 (→ uwagi: pkt 3)								
ŚR.		DOKUMENTACJA PROJEKTÓW mgr Grzegorz Kwiek sala A-126, A-302											
CZW.		METODYKA PROJEKTOWANIA dr hab. Bożena Groborz sala A-335		KULTURA AUDIOWIZUALNA mgr Karol Patola sala A-335			PROJEKTOWANIE WYDAWNICTW I REKLAMY dr Monika Chrabąszcz sala A-302 / grupa B		PROJEKTOWANIE WYDAWNICTW I REKLAMY dr Monika Chrabąszcz sala A-302 / grupa A				
PIĄT.	PODSTAWY PRZEDSIĘBIORCZOŚCI I ZARZĄDZANIA mgr B. Partyńska-Brzegowy sala C 313		PROJEKTOWANIE INFORMACJI dr Maja Starakiewicz sala A-225		PROJEKTOWANIE MULTIMEDIALNE mgr Sławomir Wydra sala A-302 / grupa A					PROJEKTOWANIE MULTIMEDIALNE mgr Sławomir Wydra sala A-302 / grupa B			

Uwagi

1 / *Ochrona własności intelektualnej* - wykłady odbywają się co dwa tygodnie począwszy od dnia 13.10.2025

2 / *Podstawy UX* - wykłady odbywają się co dwa tygodnie począwszy od dnia 13.10.2025

3 / *Forum projektowe* - wykłady odbywają się co dwa tygodnie począwszy od dnia 14.10.2025. Ze względu na specyfikę zajęć, terminy i godziny poszczególnych spotkań mogą podlegać zmianie.

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
PON.				PROJEKTOWANIE MULTIMEDIALNE dr Mikołaj Birek sala A-302			WEB DESIGN mgr Julia Miąso sala A-302						
WT.				ZNAK dr Bartłomiej Bałut sala A-302			PRACA Z TEKSTEM dr Ewelina Suszek sala A-222	KOMUNIKACJA I PREZENTACJA mgr Piotr Kopa sala A-222		JĘZYK ANGIELSKI mgr Jerzy Cieślík sala A-329			
ŚR.				PLAKAT mgr Michał Leśniak sala A-302			TYPOGRAFIA mgr Michał Leśniak sala A-302						
CZW.			PROJEKTOWANIE WYDAWNICTW I REKLAMY dr Monika Chrabąszcz sala A-302			KULTURA AUDIOWIZUALNA mgr Karol Patola sala A-335			ILUSTRACJA dr Maja Starakiewicz sala A-225				
PIĄT.			ANIMACJA mgr Sławomir Wydra sala A-302										

 zajęcia obowiązkowe  zajęcia fakultatywne

Uwagi

- 1 / W ramach przedmiotów specjalizacyjnych studenci zobligowani są do wyboru 1 z 2 przedmiotów: Projektowanie wydawnictw i reklamy / Projektowanie multimedialne
- 2 / W ramach fakultatywnych przedmiotów projektowych, studenci zobligowani są do wyboru 3 z 6 przedmiotów, po jednym z każdej grupy - **Blok 2:** Ilustracja / Typografia, **Blok 3:** Plakat / Znak, **Blok 4:** Animacja / Web design
- 3 / Studenci zobligowani są do wyboru lektoratu języka obcego
- 4 / W trakcie semestru realizacja Praktyk zawodowych w wymiarze 120 godzin.