

Wykaz zajęć, w ramach których zostaną zrealizowane efekty uczenia się wskazane do uzupełnienia na studiach II stopnia dla kandydatów po kierunkach humanistycznych innych niż filologia polska

efekty uczenia się*	zajęcia	forma zajęć	liczba godz.	semestr	sposób uzupełnienia
FP1_W03 FP1_U08 FP1_U09 FP1_K01 FP1_K02 FP1_K03	gramatyka opisowa języka polskiego	ĆP	30	I	konsultacje samokształcenie wykonanie zadań praktycznych
		ĆP	30	II	konsultacje samokształcenie wykonanie zadań praktycznych
FP1_W01 FP1_U01 FP1_K02	literatura dawna	ĆP	30	I	konsultacje samokształcenie
FP1_W01 FP1_U01 FP1_K02	literatura dawna	ĆP	30	II	konsultacje samokształcenie
FP1_W01 FP1_U01 FP1_U06 FP1_K01	poetyka	ĆP	30	I	konsultacje samokształcenie
FP1_W01 FP1_U01 FP1_U06 FP1_K01	poetyka	ĆP	30	II	konsultacje samokształcenie
FP1_W01 FP1_W02 FP1_U01 FP1_U02 FP1_U03 FP1_K01	literatura romantyzmu	ĆP	30	III	konsultacje samokształcenie wykonanie zadań praktycznych
FP1_W01 FP1_W02 FP1_U01 FP1_U02 FP1_U03 FP1_K01	literatura pozytywizmu i Młodej Polski	ĆP	30	III	konsultacje samokształcenie wykonanie zadań praktycznych
FP1_W01 FP1_W02 FP1_U01 FP1_U02 FP1_U03 FP1_K01	literatura pozytywizmu i Młodej Polski	ĆP	30	III	konsultacje samokształcenie wykonanie zadań praktycznych
FP1_W01 FP1_W02 FP1_U03 FP1_K01	literatura dwudziestolecia międzywojennego	ĆP	30	IV	konsultacje samokształcenie
FP1_W01 FP1_U01 FP1_K01	literatura po 1939 roku	ĆP	30	IV	konsultacje samokształcenie
FP1_W01 FP1_U01 FP1_K01	literatura po 1939 roku	ĆP	30	IV	konsultacje samokształcenie

ĆP – ćwiczenia praktyczne

* efekty uczenia się dot. wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych są osiągnięte w zakresie odpowiadającym treściom wyszczególnionych powyżej zajęć

Efekty uczenia się dla kierunku filologia polska, studia pierwszego stopnia do uzupełnienia na studiach drugiego stopnia. Po ukończeniu studiów absolwent:

WIEDZA

FP1_W01 zna w zaawansowanym stopniu literaturę i kulturę polską, wybranych autorów, dzieła, zjawiska, poetyki, prądy literackie i artystyczne, konwencje literackie, style, konteksty i reguły odbioru i wie, jak w oparciu o tę wiedzę wyrabiać i rozwijać zdolności rozumienia utworów literackich oraz innych tekstów kultury przez odbiorców, w tym rozumienia związków literatury z innymi dziedzinami sztuki

FP1_W02 zna w zaawansowanym stopniu wybrane fakty z procesu historycznoliterackiego w obrębie literatury polskiej, jej przeobrażenia, reinterpretacje, przewartościowania oraz zastosowania tej wiedzy do realizacji zadań zawodowych

FP1_W03 zna i rozumie w zaawansowanym stopniu współczesny język polski, jego struktury i historyczny rozwój polszczyzny, a także znaczenie języka jako narzędzia społecznej komunikacji i przekazu wartości kulturowych oraz wie, jak w oparciu o tę wiedzę rozwijać umiejętności tworzenia tekstów pisanych i mówionych

FP1_W06 zna w zaawansowanym stopniu sposoby popularyzacji wiedzy o języku polskim i polskiej literaturze, upowszechniania kultury języka i kultury czytelnicy oraz rozumie potrzebę uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych

FP1_W08 ma zaawansowaną wiedzę w zakresie wybranej specjalności w celu przygotowania do realizacji zadań zawodowych

FP1_W09 ma zaawansowaną wiedzę w zakresie wykorzystania środków audiowizualnych oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych, niezbędnej do realizacji zadań zawodowych

UMIEJĘTNOŚCI

FP1_U01 potrafi zaproponować sposób lektury klasycznych i współczesnych tekstów literackich, przeprowadzić analizę, interpretację i wartościowanie dzieł literackich oraz innych tekstów kultury, a także przygotowywać potencjalnych odbiorców do krytycznego odbioru tekstów w oparciu o te umiejętności

FP1_U02 potrafi pracować z materiałem literackim i tekstami kultury, przygotować recenzje, omówienia i prezentacje zjawisk literackich (w tym najnowszych), uwzględniające ich wartość estetyczną, funkcje i związki z innymi dziedzinami sztuki i komunikacji społecznej, wykorzystać swoje umiejętności do popularyzowania wiedzy o literaturze i kulturze polskiej zgodnie z ustaleniami współczesnego literaturoznawstwa

FP1_U03 potrafi scharakteryzować warstwę problemową i estetyczną poznanych tekstów, wykazać jej związek z programami epoki literackiej, przemianami historycznoliterackimi i zróżnicowanymi kontekstami pozaliterackimi, rozpoznać w utworach przejawy wewnątrztekstowe/elementy prądów, poetyk i konwencji literackich i artystycznych, kategorii estetycznych, stylów oraz wskazywać ich funkcje

FP1_U08 potrafi skutecznie operować językiem, tj. rozpoznawać, oceniać i wykorzystywać ekspresywne, estetyczne i pragmatyczne właściwości języka polskiego, a także przekazywać, wyjaśniać, stosować w praktyce zagadnienia z zakresu kultury języka, komunikacji językowej, gramatyki i ortografii

FP1_U09 potrafi ocenić poprawność językową tekstów pisanych i mówionych na poziomie normy wzorcowej i użytkowej oraz skorygować zauważone błędy

FP1_U10 potrafi tworzyć komunikaty poprawne pod względem pragmatycznym, kompozycyjnym, retorycznym, stylistycznym i edytorskim oraz dopasować formę komunikatu do sytuacji komunikacyjnej i zawodowej

KOMPETENCJE SPOŁECZNE

FP1_K01 jest gotów do ustawicznego uczenia się, do krytycznego oceniania posiadanej wiedzy i umiejętności, a także uznawania ich znaczenia w rozwiązywaniu praktycznych problemów zawodowych oraz wykorzystania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu

FP1_K02 jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych w zakresie tożsamościowej roli filologii narodowej, samodzielnego podejmowania decyzji, inicjowania i współorganizowania działań na rzecz kształtowania i pielęgnowania identyfikacji narodowej i kulturowej

FP1_K03 jest gotów do myślenia oraz działania w sposób przedsiębiorczy, dostrzegania etycznego wymiaru swoich działań, odpowiedzialnego pełnienia roli zawodowej, współuczestniczenia w zewnątrz- i wewnątrzgrupowym procesie wymiany wiedzy i umiejętności, poszukiwania rozwiązań zgodnych z przepisami prawa oraz dobrymi praktykami stosowanymi w środowisku zawodowym i społecznym