

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Analiza dyskursu - tekst mówiony				
Course / group of courses:	Spoken Discourse Analysis				
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	209185	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	4	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	1	Semestr:		1, 2	
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
1	1	P	15	Zaliczenie z ocen	2
	2	P	15	Zaliczenie z ocen	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>4</b>
Koordinator:	magister Marcin Głodzik				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 1 - j zyk angielski (100%) , semestr: 2 - j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Brak			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	Posiada wiedz na temat metod analizy dyskursu - tekst mówiony, które stanowi wiedz ogóln z zakresu j zykoznawstwa zorientowan na zastosowania praktyczne w działalno ci zawodowej filologa j zyka angielskiego (efekt realizowany w trakcie obu semestrów dla tre ci danego semestru).	F11_W01	obserwacja wykonania zada , kolokwium
2	Umie wykorzystywa posiadana wiedz z zakresu analizy dyskursu celem wykonywania zada typowych dla działalno ci zawodowej filologa j zyka angielskiego, takich jak uczestniczenie w rutynowych ustnych sytuacjach komunikacyjnych dnia codziennego (efekt realizowany w 1 semestrze) oraz komunikacji profesjonalnej (efekt realizowany w 2 semestrze), w tym uczestniczenie w ustnych	F11_U01	obserwacja wykonania zada , kolokwium

2	działaniach interakcyjnych, a także ustna mediacja treści w nich zawartych.	F11_U01	obserwacja wykonania zadań, kolokwium
3	Krytycznie analizuje i ocenia, selekcjonuje oraz wykorzystuje informacje celem prawidłowej interpretacji intencji komunikacyjnej nadawcy wypowiedzi ustnej i właściwego wyrażenia własnej intencji komunikacyjnej (efekt realizowany w 2 semestrze).	F11_U02	obserwacja wykonania zadań, kolokwium
4	potrafi posługiwać się językiem angielskim zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B1+/B2 (pierwszy semestr) B2/B2+ (drugi semestr) Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	F11_U05	obserwacja wykonania zadań, kolokwium
5	potrafi skutecznie stosować strategię uczenia się i ucylenia języka (efekt realizowany w trakcie obu semestrów dla treści danego semestru).	F11_U13	obserwacja wykonania zadań, kolokwium

#### Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)

metody praktyczne (praca z tekstem mówionym, wyczenia w analizowaniu, tworzeniu i przetwarzaniu wypowiedzi ustnej), metody eksponujące (materiał audiowizualny), metody podające (objaśnienie, opis), metody problemowe (metoda problemowa, metoda sytuacyjna, metody aktywizujące (dyskusja, odgrywanie ról, burza mózgów, studium przypadku)), samodzielna praca studentów (samokształcenie)

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

##### wiedza:

ocena kolokwium (ocena testu z umiejętności mówienia, która uwzględnia umiejętność efektywnej komunikacji w formie wypowiedzi ustnej monologicznej i dialogowej oraz sprawdza umiejętność zastosowania wiedzy teoretycznej i praktycznej (leksykalnej, gramatycznej i pragmatycznej) w przetwarzaniu i tworzeniu wypowiedzi samodzielnych i w interakcji z rozmówcą.)  
obserwacja wykonania zadań (obserwacja bezpośrednia studenta w czasie wykonywania zadań konwersacyjnych - jego aktywności i zaangażowania w dyskurs powiązana z obecnością na co najmniej 13 z 15 zajęć (w każdym semestrze))

##### umiejętności:

ocena kolokwium (ocena testu z umiejętności mówienia, która uwzględnia umiejętność efektywnej komunikacji w formie wypowiedzi ustnej monologicznej i dialogowej oraz sprawdza umiejętność zastosowania wiedzy teoretycznej i praktycznej (leksykalnej, gramatycznej i pragmatycznej) w przetwarzaniu i tworzeniu wypowiedzi samodzielnych i w interakcji z rozmówcą.)  
obserwacja wykonania zadań (obserwacja bezpośrednia studenta w czasie wykonywania zadań konwersacyjnych - jego aktywności i zaangażowania w dyskurs powiązana z obecnością na co najmniej 13 z 15 zajęć (w każdym semestrze))

#### Warunki zaliczenia

Pozytywna ocena łączna

#### Treści programowe (opis skrócony)

Zajęcia mają na celu rozwijanie i doskonalenie wiadomości językowej i kompetencji dyskursywnej studentów w zakresie komunikacji ustnej. Studenci poznają specyfikę różnych rodzajów dyskursu ustnego oraz metody i narzędzia jego krytycznej analizy. Celem nadrzędnym jest doskonalenie umiejętności komunikacyjnych z języka angielskiego takich jak umiejętność interpretacji i realizacji celu komunikacyjnego w interakcji z rozmówcą w różnych sytuacjach i obszarach tematycznych.

#### Content of the study programme (short version)

#### Treści programowe

Liczba godzin

Semestr: 1

Forma zajęć : **wyczenia praktyczne**

Rozwijanie umiejętności swobodnego wypowiadania się wymaga odwoływania się do szerokiego spektrum zagadnień. Jako materiał wyjściowy do dyskusji wykorzystywane są nie tylko teksty z podręczników, ale również artykuły zaczerpnięte z aktualnej prasy anglojęzycznej/Internetu. Poruszane tematy dotyczą m. in. stylu życia, pracy i czasu wolnego (odpoczynek i hobby), zagadnień dotyczących środowiska naturalnego, nowych technologii, sztuki i rozrywki, a także mediów oraz bieżącej sytuacji społeczno-politycznej i ekonomicznej w kraju i na świecie. Każde zajęcia poświęcone są omówieniu jednego z tematów. Podczas zajęć studenci zapoznają się ze słownictwem i frazeologią niezbędną do rozmowy o danym temacie. Na każdych zajęciach nacisk kładziony jest również na rozwijanie strategii komunikacyjnych, poprawianie płynności wypowiedzi oraz doskonalenie wymowy w języku angielskim. Tematy omawiane na zajęciach dotyczą przede wszystkim następujących zagadnień (ze szczególnym odniesieniem do realiów życia w krajach anglojęzycznych): Lifestyle, Family, Sport, Food, Entertainment, Hobbies, Health, Fashion, Problems of today's society, Books and reading, Nature and the environment, Science and Technology, Current events. Każdy temat jest częściowo przygotowywany przez samych studentów, a wybór tematów do pewnego stopnia dostosowany do ich zainteresowań.

15

Semestr: 2

Forma zajęć : **wyczenia praktyczne**

Semestr zorientowany jest na tematy stanowiące wyzwanie pod kątem zarówno tematów jak i operowanym językiem, bardziej zaawansowanym słownictwem, form wypowiedzi (np. krótkiej prezentacji poprzedzającej dyskusję lub pełnienie roli moderatora dyskusji w małych grupach lub debaty na ogólnym forum) Tematy dotyczą szeroko rozumianych zagadnień z zakresu zawodowego, powiązanych zjawisk społecznoekonomicznych, życia edukacyjnej i kariery osobistej, trendów rozwojowych, rynku pracy, finansów, marketingu, społeczeństwa konsumenckiego, interakcji w różnych sytuacjach zawodowo-biznesowych (połączonych z symulacjami) kwestii etyki i kulturowych różnic: Work & Jobs, Education and career paths, Personal development and challenges, Migration, Economic issues, Labour market, Finances, Marketing, Advertising, Consumerism and society, Business activities and interactions, Ethics, Religions and spiritual life, Culture and identity.	15
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Labocha J., Tekst, wypowiedź, dyskurs w procesie komunikacji językowej, Kraków 2008	
Vinh T., IELTS Speaking Vocabulary, ieltspeaking.co.uk, UK	
FCE speaking past papers, materiały ze stron internetowych o charakterze dyskursu ustnego, materiały przygotowywane indywidualnie przez prowadzonego zajęcia	
Uzupełniająca	

#### Dane jako ciowe

Przyprze dowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	30	
Konsultacje z prowadz cym	2	
Udział w egzaminie	0	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ci le okre lonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	30	
Przygotowanie do kolokwii i egzaminu	0	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	16	
Inne	30	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>108</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>4</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	32	1,2
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	86	3,2

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró nić od łącznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Analiza dyskursu - tekst pisany				
Course / group of courses:	Written Discourse Analysis				
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	209184	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	4	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	1	Semestr:		1, 2	
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
1	1	P	15	Zaliczenie z ocen	2
	2	P	15	Zaliczenie z ocen	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>4</b>
Koordynator:	dr Grzegorz Cebrat				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 1 - j zyk angielski (100%) , semestr: 2 - j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
brak wymaga wst pnych			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	Posiada wied z na temat metod analizy dyskursu, które stanowi wied z ogóln z zakresu j zykoznawstwa zorientowan na zastosowania praktyczne w działalno ci zawodowej filologa j zyka nowo ytnego (efekt realizowany w semestrze 1 dla tre ci semestru 1 oraz w semestrze 2 dla tre ci semestru 2).	F11_W01	praca pisemna
2	Umie wykorzystywa posiadana wied z z zakresu analizy dyskursu celem wykonywania zada typowych dla działalno ci zawodowej filologa j zyka nowo ytnego, takich jak rozumienie i tworzenie typowych tekstów pisemnych. W semestrze 1 student potrafi przeanalizowa form /struktur i typowe elementy podstawowych podgatunków listu/maila prywatnego, formalnego oraz urz dowego,	F11_U01	praca pisemna

2	a tak e samodzielnie napisa list/mail o obj to ci około 180-220 słów, zachowuj c poprawny styl i form . W semestrze 2 student potrafi dokona analogicznej analizy innych gatunków (opowiadanie, raport, relacja, itp.) oraz samodzielnie utworzy własny tekst z zachowaniem formy i stylu, o obj to ci około 200-250 słów.	F11_U01	praca pisemna
3	Krytycznie analizuje i ocenia, selekcjonuje oraz wykorzystuje informacje celem prawidłowej interpretacji intencji komunikacyjnej nadawcy wypowiedzi pisemnej i wła ciwego wyra enia własnej intencji komunikacyjnej (efekt realizowany w semestrze 1 dla tre ci semestru 1 oraz w semestrze 2 dla tre ci semestru 2).	F11_U02	praca pisemna
4	Potrafi posługiwa si j zyktem angielskim w zakresie komunikacji pisemnej zgodnie z wymaganiami okre lonymi dla poziomu B1+/B2 ESOKJ po uko czeniu Semestru 1. oraz B2/B2+ po uko czeniu Semestru 2.	F11_U05	praca pisemna
5	Potrafi skutecznie stosowa strategie u ycia j zyka (efekt realizowany w semestrze 1 dla tre ci semestru 1 oraz w semestrze 2 dla tre ci semestru 2).	F11_U13	praca pisemna
6	Krytycznie ocenia odbierane tre ci, zasi ga opinii nauczycieli akademickich w przypadku trudno ci ze samodzielnym rozwi zaniem problemu (efekt realizowany w semestrze 1 dla tre ci semestru 1 oraz w semestrze 2 dla tre ci semestru 2).	F11_K01	ocena aktywno ci

#### Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)

metody podaj ce (obja nienie, opis), metody problemowe (metoda problemowa, metoda sytuacyjna, metody aktywizuj ce, dyskusja, odgrywanie ról, burza mózgów, studium przypadku), metody eksponuj ce (materiał audiowizualny), metody praktyczne (praca z tekstem pisanym, wiczenia w analizowaniu, tworzeniu i przetwarzaniu wypowiedzi pisemnych, prezentacje multimedialne indywidualne lub grupowe)

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si

##### wiedza:

ocena pracy pisemnej (Obecno na co najmniej 13 z 15 zaj ; Przygotowanie do zaj ; Pozytywna ocena z zada sprawdzaj cych umiej tno analizy wypowiedzi pisemnych oraz sprawdzaj cych umiej tno zastosowania wiedzy teoretycznej i praktycznej (leksykalnej, gramatycznej i pragmatycznej) w rozumieniu, przetwarzaniu i tworzeniu wypowiedzi pisemnych; Aktywne uczestniczenie w zaj ciach; Zaliczenie z ocen po ka dym semestrze.)

##### umiej tno ci:

ocena pracy pisemnej (Obecno na co najmniej 13 z 15 zaj ; Przygotowanie do zaj ; Pozytywna ocena z zada sprawdzaj cych umiej tno analizy wypowiedzi pisemnych oraz sprawdzaj cych umiej tno zastosowania wiedzy teoretycznej i praktycznej (leksykalnej, gramatycznej i pragmatycznej) w rozumieniu, przetwarzaniu i tworzeniu wypowiedzi pisemnych; Aktywne uczestniczenie w zaj ciach; Zaliczenie z ocen po ka dym semestrze.)

##### kompetencje społeczne:

ocena aktywno ci (ocena aktywno ci na zaj ciach)

#### Warunki zaliczenia

Obecno na co najmniej 13 z 15 zaj ; Przygotowanie do zaj . Wykonanie wszystkich prac pisemnych wynikaj cych z zaj . Pozytywna ocena z 3 testów (w ka dym semestrze) sprawdzaj cych umiej tno analizy wypowiedzi pisemnych oraz sprawdzaj cych umiej tno zastosowania wiedzy teoretycznej i praktycznej (leksykalnej, gramatycznej i pragmatycznej) w rozumieniu, przetwarzaniu i tworzeniu wypowiedzi pisemnych; Aktywne uczestniczenie w zaj ciach.

#### Tre ci programowe (opis skrócony)

Zaj cia maj na celu rozwijanie i doskonalenie wiadomo ci j zykowej i kompetencji dyskursywnej studentów w zakresie komunikacji pisemnej. Celem nadr dnym jest doskonalenie umiej tno ci realizacji j zykowych działa interakcyjnych w sytuacjach multilingwalnych w praktyce zawodowej.

#### Content of the study programme (short version)

The course aims at developing linguistic and discourse competence by focusing on producing written discourse in the multilingual situations. The analysis of selected genres of written discourse is followed by students' production of similar texts, which leads to improving their writing skills to be employed in their typical professional situations.

#### Tre ci programowe

Liczba godzin

Semestr: 1

#### Forma zaj : wiczenia praktyczne

Zaznajomienie ze specyfik ró nych rodzajów dyskursu pisemnego (typologi i cechami charakterystycznymi dyskursów) oraz metodami i narz dziami jego (krytycznej) analizy. Przetwarzane i tworzenie ró nych gatunków tekstów pisemnych z zachowaniem wła ciwych zasad budowy dyskursu. wiczenia w umiej tno ci interpretacji i realizacji celu komunikacyjnego w interakcji z rozmówc oraz umiej tno ci tworzenia i przetwarzania odpowiednio ustrukturyzowanego, spójnego i logicznego tekstu z zastosowaniem wyra e i struktur charakterystycznych dla danego gatunku tekstu pisemnego (teksty o obj to ci 150-200 słów)

15

Zaj cia praktyczne w semestrze 1. obejmuj nast puj ce typy tekstów: listy prywatne oraz emaile (informal

letters and emails): przekazywanie informacji, udzielanie rady, pro by; listy i emaile urz dowe (formal and transactional letters and emails): podania o prac , pro by o informacje, za alenia, podzi kowania, listy do redakcji.	15
Semestr: 2	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Przetwarzanie i tworzenie ró nych gatunków tekstów pisemnych z zachowaniem wła ciwych zasad budowy dyskursu. wiczenia w umiej tno ci interpretacji i realizacji celu komunikacyjnego w interakcji z rozmówc oraz umiej tno ci tworzenia i przetwarzania odpowiednio ustrukturyzowanego, spójnego i logicznego tekstu z zastosowaniem wyra e i struktur charakterystycznych dla danego gatunku tekstu pisemnego (teksty o obj to ci 200-250 słów). Zaj cia praktyczne w semestrze 2. obejmuj nast puj ce typy tekstów: opowiadania (stories); eseje i rozprawki (discursive compositions).	15
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Copage, Judy, First Certificate Writing, Longman, London 1999	
Evans, Virginia, Successful writing upper intermediate, Progress 2004	
Uzupełniają ca	
Nunan, David, Introducing discourse analysis, Penguin, London 1993	
Salkie, Raphael, Text and discourse analysis, Routledge, London 1995	

#### Dane jako ciowe

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	30	
Konsultacje z prowadz cym	2	
Udział w egzaminie	0	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ci le okre lonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	30	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	10	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	18	
Inne	30	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>120</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>4</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	32	1,1
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	110	3,7

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Analiza porównawcza j zyka angielskiego i polskiego				
Course / group of courses:	Comparative Analysis of English and Polish				
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	220027	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	3	Semestr:	5		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
3	5	P	30	Zaliczenie z ocen	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>2</b>
Koordinator:	magister Marta Pałucka				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 5 - j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Znajomo zagadnie z zakresu zaj j zykoznawczych: Wst p do j zykoznawstwa i Gramatyka opisowa j zyka angielskiego oraz podstaw gramatyki j zyka polskiego.			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	posiada w zaawansowanym stopniu wiedz na temat wybranych faktów i zjawisk z dziedziny analizy porównawczej j zyka angielskiego i polskiego zorientowan na zastosowania praktyczne w działalno ci zawodowej filologa j zyka angielskiego	F11_W01	wykonanie zadania, praca pisemna, wypowied ustna
2	umie wykorzystywa posiadana wiedz j zykoznawcz celem formułowania i rozwi zywania problemów wynikaj cych z ró nic mi dzy j zykami polskim i angielskim oraz wykonywania zada typowych dla działalno ci zawodowej filologa j zyka angielskiego	F11_U01	wykonanie zadania, praca pisemna, wypowied ustna
3	potrafi wła ciwie wybra , oceni i wykorzysta informacje dotycz ce porównywanych j zyków, aby dokona analizy porównawczej j zyka angielskiego i polskiego w wybranych obszarach	F11_U02	wykonanie zadania, praca pisemna, wypowied ustna
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			

metody problemowe (dyskusja dydaktyczna, analiza przypadków), konsultacje indywidualne, metody praktyczne (wiczenia przedmiotowe), metody podaj ce (obja nienie z wykorzystaniem prezentacji PP), samodzielna praca studentów (samokształcenie), e-learning - metody i techniki kształcenia na odległość (udost pnia nie materiałów dydaktycznych)

**Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si**

**wiedza:**  
 ocena pracy pisemnej (testy pisemne - zadania sprawdzaj ce znajomo , rozumienie i wła ciwe u ycie terminologii j zykoznawczej; zadania sprawdzaj ce praktyczne zastosowanie wiedzy: tłumaczenie wyra e i zda z j zyka polskiego na j zyk angielski, analiza i poprawa bł dów w zdaniach w j zyku angielskim)  
 ocena wykonania zadania (ocena analizy porównawczej przeprowadzonej indywidualnie lub zespołowo)  
 ocena wypowiedzi ustnej (ocena wypowiedzi w trakcie dyskusji)

**umiej tno ci:**  
 ocena pracy pisemnej (testy pisemne - zadania sprawdzaj ce znajomo , rozumienie i wła ciwe u ycie terminologii j zykoznawczej; zadania sprawdzaj ce praktyczne zastosowanie wiedzy: tłumaczenie wyra e i zda z j zyka polskiego na j zyk angielski, analiza i poprawa bł dów w zdaniach w j zyku angielskim)  
 ocena wykonania zadania (ocena analizy porównawczej przeprowadzonej indywidualnie lub zespołowo)  
 ocena wypowiedzi ustnej (ocena wypowiedzi w trakcie dyskusji)

**Warunki zaliczenia**

Zaliczenie z ocen na podstawie aktywnego udziału w zaj ciach oraz wyników prac pisemnych, w przypadku testów zaliczenie od 55 %. Obecno na co najmniej 13 z 15 zaj .

**Tre ci programowe (opis skrócony)**

Analiza wybranych obszarów morfologii, składni i leksykonu j zyka angielskiego i polskiego pod k tem ró nic i podobie stw.

**Content of the study programme (short version)**

The analysis of some selected areas of English and Polish morphology, syntax and lexicon in terms of similarities and differences between them.

**Tre ci programowe**

	Liczba godzin
--	---------------

Semestr: 5

Forma zaj : **wiczenia praktyczne**

Podstawowe poj cia analizy kontrastywnej, kongruencja, ekwiwalencja, transfer. Ró nice mi dzy j zykiem polskim i angielskim na poziomie frazy rzeczownikowej i czasownikowej. Kategorie nominalne (przypadek, liczba, rodzaj) i werbalne (czas, aspekt, tryb, modalno ). Zgodno podmiotu z orzeczeniem. Strona bierna i formy bezosobowe. Szyk wyrazów i organizacja tematyczna zdania. Przedimki w j zyku angielskim a wyra anie okre lono ci w j zyku polskim. Transfer leksykalny, wyrazy cz sto mylone.

30

**Literatura**

Podstawowa

Willim, Ewa, Ma czak-Wohlfeld, El bieta, A Contrastive Approach to Problems with English, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1997

Uzupełniaj ca

Nagórko, Alicja, Zarys gramatyki polskiej, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2003

Tabakowska, El bieta, Kognitywne podstawy j zyka i j zykoznawstwa, Universitas, Kraków 2001 - Rozdział 10: Porównywanie j zyków: socjologia j zyka, typologia j zyków i j zykoznawstwo kontrastywne

**Dane jako ciowe**

<b>Przyporz dkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>j zykoznawstwo</b>
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>	
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]
Udział w zaj ciach	30
Konsultacje z prowadz cym	1
Udział w egzaminie	0
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ci le okre lonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	12
Przygotowanie do kolokwiiów i egzaminu	11



Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	0	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>54</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	
<b>Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	31	1,1
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	53	2,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć/grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Gramatyka opisowa j zyka angielskiego: Fonetyka i fonologia				
Course / group of courses:	Descriptive Grammar of English: Phonetics and Phonology				
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	220014	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	6	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	1	Semestr:		1	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	1	P	30	Zaliczenie z ocen	3
		W	15	Egzamin	3
<b>Razem</b>			<b>45</b>		<b>6</b>
Koordinator:	dr Grzegorz Nawrocki				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 1 - j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytorijne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Brak			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	Student ma wied z o fonetyce i fonologii j zyka angielskiego, rozumie zachodz ce w nim zjawiska i procesy w tych dziedzinach w celu ich praktycznego zastosowania w pracy filologa j zyka angielskiego.	F11_W01	egzamin
2	Student zna terminy i poj cia zwi zane z fonetyk i fonologi j zyka angielskiego maj ce przeło enie na praktyczne zastosowanie w pracy filologa j zyka angielskiego .	F11_W01	egzamin
3	Student umie wykorzystywa posiadana wied z z zakresu fonetyki i fonologii celem wykonywania zada typowych dla działalno ci zawodowej	F11_U08	kolokwium

3	filologia j zyka angielskiego w komunikacji ustnej.	F11_U08	kolokwium
<b>Stosowane metody osi gania zakladanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			
(metody podaj ce (wykład, obja nienie, omówienie, opis), metody praktyczne (praca z tekstem mówionym), metody eksponuj ce (dyskusja, wiczenia przedmiotowe i laboratoryjne, materiał audiowizualny))			
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si</b>			
<b>wiedza:</b> egzamin (egzamin (egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pyta ; egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie; egzamin pisemny w formie dopasowania odpowiedzi;))			
<b>umiej tno ci:</b> ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online)			
<b>Warunki zaliczenia</b>			
Zgodnie z obowi zuj cym Regulaminem Studiów ANS w Tarnowie			
<b>Tre ci programowe (opis skrócony)</b>			
<b>Content of the study programme (short version)</b>			
Kurs stanowi wprowadzenie do kluczowych zagadnie współczesnej fonetyki i fonologii, z jej dziedzinami i terminologi . Obejmuje zagadnienia zwi zane z fonetyk artykulacyjn , akustyczn , percepcyjn ; analiz segmentaln i prozodyczn ; głównymi współczesnymi teoriami fonologicznymi stanowi cymi narz dzie do analizy teoretycznej j zyka; systemami transkrypcji dla zapisu d wi ku mowy			
<b>Tre ci programowe</b>			
			Liczba godzin
Semestr: 1			
Forma zaj : <b>wykład</b>			
1. Anatomia narz du mowy. 2. System głosek angielskich: Czworobok/trójk t samogłoskowy (monofongi, dyftongi, tryftongi) 3. System głosek angielskich: spółgłoski - miejsca i sposoby artykulacji. 4. Typy transkrypcji. Fonemy i alofony. 5. Mechanizmy przepływu powietrza, typy fonacji. 6. Długo czasu odsuni cia d wi czno ci (VOT) 7. Koartykulacje (upodobnienia, ł czenia, elizje). 8. Akcent wyrazowy: wyrazy proste, formy słabe, wyrazy złoż one. 9. Struktura toniczna w j zyku angielskim 10. Hierarchia prozodyczna. 11. Fonetyka akustyczna; budowa fali głosowej. 12/13. Cechy widma akustycznego głosek i jego analiza. 14/15. Przegl d wybranych teorii fonologicznych.			15
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>			
General introduction to the subject of phonetics/phonology– bibliography, assessment. Anatomy of speech organs and basic terminology. Principles of imitation and repetition. The key to the phonetic symbols for English – LPD by J.C. Wells. Reading practice (exercises from LPD by Wells ) Describing English vowel sounds – vowel diagrams Front vowels and back vowels – pronunciation practice Low vowels and high-back and central vowels – pronunciation practice Unstressed vowel 'schwa'; weak forms of auxiliaries, pronouns and prepositions – pronunciation practice Diphthongs – pronunciation practice Glossary of words commonly mispronounced – pronunciation practice. Describing English consonants Transcription practice – phonemes; allophones			30

Introduction to English plosives– pronunciation practice Introduction to English fricatives and affricates– pronunciation practice Introduction to English nasal consonants, liquids, glides and glottal consonants– pronunciation practice Stress – glossary of complex and compound words – pronunciation practice Intonation - introduction to falls, rises and fall -rises – pronunciation practice Written test no 1. – recognizing place and manner of articulation; phonemic/allophonic transcription. Reading test no 1. – words commonly mispronounced, script reading.	30
---	----

<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Peter Ladefoged, A Course in Phonetics. , Harcourt Brace College Publishers, Fort Worth 1993	
Uzupełniająca	
Clark, J., Yallop, C. , An Introduction to Phonetics and Phonology (2nd edition), Blackwell, Oxford 1995	
Gimson, A.C., An Introduction to the Pronunciation of English, Edward Arnold,, Londyn 1980	

**Dane jako ciowe**

<b>Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>Językoznawstwo</b>	
<b>Sposób określenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [w godz.]	
Udział w zajęciach	45	
Konsultacje z prowadzącym	2	
Udział w egzaminie	2	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ściśle określonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze, zajęcia	30	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	20	
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	0	
Inne	63	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>162</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>	
<b>Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	49	1,8
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	143	5,3

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć/grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Gramatyka opisowa j zyka angielskiego: Morfologia, składnia i semantyka				
Course / group of courses:	Descriptive Grammar of English: Morphology, Syntax, Semantics				
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	209192	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	6	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	1	Semestr:		2	
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
1	2	P	30	Zaliczenie z ocen	3
		W	15	Egzamin	3
<b>Razem</b>			<b>45</b>		<b>6</b>
Koordinator:	dr hab. Grzegorz Szpila				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 2 - j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytorijne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Zaliczenie przedmiotu Wst p do j zykoznawstwa			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	Semestr 2: student posiada ogóln wiedz na temat wybranych faktów i zjawisk z zakresu gramatyki opisowej j zyka obcego (morfologia, składnia i semantyka) oraz dotycz cych ich teorii. Zna wybrane zagadnienia z zakresu opisu j zyka; wie, jak zdefiniowa poj cia morfologia i składnia oraz ich przedmiot bada ; jak zidentyfikowa i scharakteryzowa poszczególne cz ci mowy oraz opisa tworzenie wyrazów w wybranym j zyku; wie, jak wyodr bni i scharakteryzowa cz ci zdania oraz ł czniki w poszczególnych typach zda ; identyfikuje i charakteryzuje rodzaje zda zło onych współrz dnie i podrz dnie (u ycie trybów i czasów). Student posiada zaawansowan wiedz na temat wybranych faktów i zjawisk z zakresu gramatyki opisowej j zyka obcego (morfologia, składnia i	FI1_W01	egzamin

1	semantyka) oraz dotyczących ich teorii. Zna w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu opisu języka; wie, jak zdefiniować pojęcia morfologia i składnia oraz ich przedmiot badań; jak zidentyfikować i scharakteryzować poszczególne części mowy oraz opisać tworzenie wyrazów w wybranym języku; wie, jak wyodrębnić i scharakteryzować części zdania oraz funkcje w poszczególnych typach zdań; identyfikuje i charakteryzuje rodzaje zdań złożonych współrzędnie i podrzędnie (uczucie trybów i czasów).	F11_W01	egzamin
2	Semestr 2: student rozumie terminologię z zakresu gramatyki opisowej języka obcego. Student rozumie zaawansowaną terminologię z zakresu gramatyki opisowej języka obcego.	F11_W04	egzamin
3	Student dzięki szczegółowemu poznaniu systemu języka obcego jest w stanie samodzielnie realizować doskonalenie własnych kompetencji językowych, oraz rozwija dalsze umiejętności profesjonalne związane z działalnością zawodową	F11_U12	egzamin
4	Student umie wykorzystywać posiadaną wiedzę z zakresu gramatyki opisowej celem pogłębienia wiedzy na temat funkcjonowania języka angielskiego oraz w celu rozwiązywania problemów gramatycznych. Umie wykorzystać posiadaną wiedzę celem praktycznej analizy tekstu i poprawnego budowania własnych wypowiedzi; potrafi zilustrować omawiane zagadnienia własnymi przykładami, wyjaśnić pochodzenie oraz istotę omawianych zjawisk językowych i identyfikować je w tekście; umie przedstawić strukturę przykładowych zdań za pomocą schematów syntaktycznych	F11_U12, F11_U01	egzamin
5	Semestr 2: student uczy się krytycznie oceni przyswajaną wiedzę z zakresu studiowanego kierunku Student umie samodzielnie krytycznie ocenić przyswajaną wiedzę z zakresu studiowanego kierunku	F11_K02	obserwacja zachowa
6	Student jest gotów do odpowiedzialnego wypełniania zobowiązań społecznych oraz współorganizowania działań na rzecz społecznie i lokalnie	F11_K04	obserwacja zachowa

#### Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)

metody podające (Metoda podająca - objaśnienie/wyjaśnienie), metody praktyczne

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

##### wiedza:

egzamin (egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru;  
egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie)

##### umiejętności:

egzamin (egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru;  
egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie)

##### kompetencje społeczne:

obserwacja zachowa (obserwacja zachowa indywidualnych i zespołowych pod kątem kompetencji społecznych)

#### Warunki zaliczenia

Wykład (2 semestr): obecność na przynajmniej 13 z 15 wykładach w semestrze oraz zaliczenie egzaminu końcowego.  
Kryteria ocen zgodne z Regulaminem studiów. Warunek zaliczenia egzaminu - 51%

#### Treści programowe (opis skrócony)

Kurs zapoznaje studenta z gramatyką języka obcego (morfologia i składnia) oraz semantyką. Lista tematów obejmuje opis budowy słów oraz procesy słotwórcze, opis głównych części mowy (w tym: rzeczownik, czasownik, przysłówek i przymiotnik). Wykład obejmuje także zagadnienia związane z semantyką i użyciem języka w kontekście. Studenci zapoznają się w pierwszym semestrze z podstawową wiedzą na temat morfologii i funkcji części mowy, w drugim, bazując na zdobytej wiedzy, zapoznają się z bardziej skomplikowanymi strukturami syntaktycznymi.

#### Content of the study programme (short version)

#### Treści programowe

	Liczba godzin
Semestr: 2	
Forma zajęć: <b>wykład</b>	
Morfologia: podstawowe pojęcia: słowo/wyraz, leksem, morfem, morf, alomorf; Opis i analiza budowy wyrazów w języku angielskim, przegląd najważniejszych procesów słotwórczych w języku angielskim. Składnia: części mowy i części zdania, cechy morfo-syntaktyczne części mowy; budowa wewnętrzna zdania, typy zdań, opis i analiza struktur syntaktycznych w języku angielskim, funkcje komunikacyjne omawianych struktur.	15

Semantyka: zjawiska semantyczne w obr bie morfologii (znaczenie wyrazów i morfemów), zmiany znaczeniowe w obr bie słowotwórstwa angielskiego; semantyka zdania; dwuznaczno ci syntaktyczne i leksykalne.	15
--	----

Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Morfologia: podstawowe poj cia: słowo/wyraz, leksem, morfem, morf, alomorf; Opis i analiza budowy wyrazów w j zyku angielskim, przegl d najwa niejszych procesów słowotwórczych w j. angielskim. Składnia: cz ci mowy i cz ci zdania, cechy morfo-syntaktyczne cz ci mowy; budowa wewn trzna zda , typy zda , opis i analiza struktur syntaktycznych w j zyku angielskim, funkcje komunikacyjne omawianych struktur. Semantyka: zjawiska semantyczne w obr bie morfologii (znaczenie wyrazów i morfemów), zmiany znaczeniowe w obr bie słowotwórstwa angielskiego; semantyka zdania; dwuznaczno ci syntaktyczne i leksykalne - wiczenia praktyczne	30

<b>Literatura</b>
Podstawowa
Huddleston, R. , English Grammar. An Outline, OUP 1998
Leech, G., Svartvik, J.A. , A Communicative Grammar of English, Longman 1975
Quirk, R., Greenbaum, S., Leech, G.; Svartvik, J.A. , A Grammar of Contemporary English, Longman 1985
Uzupełniaj ca

#### Dane jako ciowe

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	45	
Konsultacje z prowadz cym	2	
Udział w egzaminie	2	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ci le okre lonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	0	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	24	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	20	
Inne	69	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>162</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	49	1,8
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	143	5,3

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymaganych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć /grup zajęć.



# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Gramatyka stosowana				
Course / group of courses:	Applied Grammar				
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	220015	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	8	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	1, 2	Semestr:	1, 2, 3		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
1	1	P	30	Zaliczenie z ocen	3
	2	P	15	Zaliczenie z ocen	2
2	3	P	30	Zaliczenie z ocen	3
<b>Razem</b>			<b>75</b>		<b>8</b>
Koordinator:	dr Anna Stefanowicz-Kocoł				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 1 - j zyk angielski (100%) , semestr: 2 - j zyk angielski (100%) , semestr: 3 - j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
brak			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	posiada w zaawansowanym stopniu wiedze na temat struktur j zykowych w zakresie wybranej specjalno ci zorientowana na zastosowania praktyczne w działalno ci zawodowej filologa j zyka nowo ytnego	F11_W01, F11_W04	obserwacja wykonania zada , kolokwium
2	umie wykorzystywa posiadana wiedze o strukturach j zykowych celem rozwi zywania problemów oraz wykonywania typowych i nietypowych zada dla działalno ci zawodowej filologa j zyka nowo ytnego, w zmiennych warunkach	F11_U01	obserwacja wykonania zada , kolokwium

3	potrafi posługiwać się strukturami języka obcego wybranej specjalności zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	F11_U05	obserwacja wykonania zadania, kolokwium
4	potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	F11_U10	obserwacja wykonania zadania
5	krytycznie ocenia posiadaną wiedzę dotyczącą struktur języka angielskiego	F11_K02	obserwacja wykonania zadania, kolokwium

#### Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)

samodzielna praca studentów (samokształcenie) (praca z podręcznikiem i/lub materiałami własnymi prowadzącego), metody praktyczne (ćwiczenia w tworzeniu i edycji tekstu zawierającego wybrane struktury gramatyczne), e-learning - metody i techniki kształcenia na odległość (Praca na platformie e-learningowej), metody podające (elementy wykładu objaśniające aspekty użycia wybranych struktur językowych), metody problemowe (rozpoznawanie i rozwiązywanie problemów związanych z doбором struktur językowych)

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

**wiedza:**  
ocena kolokwium (Ocena z kolokwium test z pytaniami otwartymi-parafrazy, test wielokrotnych odpowiedzi, uzupełnianie luk, poprawa błędów, uzupełnianie zdań/tekstu poprawna forma czasowników w nawiasie, test online, inne)  
obserwacja wykonania zadania (obserwacja bezpośrednia studenta w czasie wykonywania działań właściwych dla danego zadania praktycznego wynikających z ról jakie w przyszłości może wykonywać absolwent filologii)

**umiejętności:**  
ocena kolokwium (Ocena z kolokwium test z pytaniami otwartymi-parafrazy, test wielokrotnych odpowiedzi, uzupełnianie luk, poprawa błędów, uzupełnianie zdań/tekstu poprawna forma czasowników w nawiasie, test online, inne)  
obserwacja wykonania zadania (obserwacja bezpośrednia studenta w czasie wykonywania działań właściwych dla danego zadania praktycznego wynikających z ról jakie w przyszłości może wykonywać absolwent filologii)

**kompetencje społeczne:**  
ocena kolokwium (Ocena z kolokwium test z pytaniami otwartymi-parafrazy, test wielokrotnych odpowiedzi, uzupełnianie luk, poprawa błędów, uzupełnianie zdań/tekstu poprawna forma czasowników w nawiasie, test online, inne)  
obserwacja wykonania zadania (obserwacja bezpośrednia studenta w czasie wykonywania działań właściwych dla danego zadania praktycznego wynikających z ról jakie w przyszłości może wykonywać absolwent filologii)

#### Warunki zaliczenia

Zaliczenie z oceną po każdym semestrze.  
Warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest zaliczenie każdego z kolokwiów cząstkowych na minimum 50% oraz uzyskanie pozytywnej oceny z obserwacji oznaczającej osiągnięcie założonych efektów kształcenia. Ocena z przedmiotu jest równa 75% oceny z kolokwiów plus 25% oceny z obserwacji.

#### Treści programowe (opis skrócony)

Założeniem przedmiotu jest rozszerzenie wiedzy studentów w zakresie części mowy oraz powiązanych z nimi struktur gramatycznych w języku angielskim z naciskiem na praktyczne zastosowanie nabywanych umiejętności.  
Studenci zdobywają wiedzę na temat cech pragmatycznych i stylistycznych wybranych struktur syntaktycznych, w stopniu rozwijającym sprawność komunikacji na docelowym poziomie B2 po roku pierwszym i C1 po roku drugim. Podczas zajęć studenci mają do czynienia z mnogością ćwiczeń zorientowanych na praktyczne zastosowanie ćwiczonych struktur językowych w tekstach pisanych i mówionych, które będą mogli napotkać w praktyce zawodowej filologa.  
Każdy z działów kończy się testem sprawdzającym wiedzę z danego działu i umiejętności jej zastosowania.

#### Content of the study programme (short version)

The aim of the course is to expand students' knowledge of parts of speech and related grammatical structures in English with an emphasis on the practical application of the acquired skills.  
Students gain knowledge about pragmatic and stylistic features of selected syntactic structures, to a degree that develops communication skills in target level B2 after year one and C1 after year two. During the classes, students have to deal with a multitude of exercises focused on the practical application of the practiced language structures in written and spoken texts, which they will be likely to encounter in the professional practice of a philologist. Each department ends with a test that checks the knowledge of a given department and the ability to apply it.

#### Treści programowe

		Liczba godzin
Semestr: 1		
Forma zajęć: <b>wiczenia praktyczne</b>		
Semestr 1 Gramatyka stosowana Rzeczowniki (Nouns): liczba pojedyncza i mnoga rzeczowniki policzalne i niepoliczalne rzeczowniki złożone kategoria przypadku rzeczowniki pochodzące od innych części mowy (nominalizacja) użycie przymiotników i czasowników jako		30

<p>rzeczowników zaimek (forma, fleksja, funkcje) Przedimki (Articles): formy przedimków uycie przedimków przed rzeczownikami policzalnymi/niepoliczalnymi/z imionami własnymi Przymiotniki (Adjectives): budowa słowotwórcza przymiotników przymiotniki funkcjonujące jak rzeczowniki w l. mnogiej stopniowanie przymiotników pozycja przymiotników w zdaniu przymiotniki intensyfikowalne i nieintensyfikowalne Przysłówki (Adverbs): budowa słowotwórcza przysłówek podział przysłówek stopniowanie przysłówek pozycja przysłówek w zdaniu</p>	30
--	----

Semestr: 2

Forma zaj : **wiczenia praktyczne**

Czasowniki (Verbs): Wprowadzenie do czasownika (formy słowotwórcze, znaczenie, czasowniki przechodnie i nieprzechodnie) Czasowniki regularne i nieregularne (fleksja regularna i nieregularna) Czasowniki posiłkowe (formy, uycie, funkcja) Czas i aspekt Czasy teraźniejsze (Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous). Czasy przeszłe (Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous). Czasy przyszłe, sposoby wyrażania przyszłości (Future Simple, Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous, be going to, be about to, Future in the Past).

15

Semestr: 3

Forma zaj : **wiczenia praktyczne**

Czasowniki (Verbs): Czasowniki modalne i półmodalne (przewidywanie, prawdopodobieństwo, konieczność, obowiązek, rada, pewność, zobowiązania, zamiar, częstotliwość, przyzwyczajenia, nawyk, umiejętność, zdolność, pozwolenie) Bezokolicznik i forma „gerund” (Infinitives and gerunds) (w funkcji podmiotu, w funkcji dopełnienia, czasowniki łączące się z bezokolicznikiem i forma „gerund”) Imiesłowy (Present participle and past participle) Mowa zależna (Reported speech), następstwo czasów, czasowniki wprowadzające mowę zależną. czasowniki modalne w mowie zależnej, struktury mowy zależnej: zdania orzekające, pytające, rozkazujące; cytowanie bezosobowe, streszczanie, interpretacja przytoczonej wypowiedzi. Okresy warunkowe (Conditionals) Strona bierna (Passive Voice): struktury bezokolicznikowe i gerundialne, czasowniki kauxatywne: have oraz get, czasowniki frazowe, formy osobowe i bezosobowe Struktury emfaticzne (Emphatic structures): fronting, zdania z podmiotem it oraz there, zdania z podmiotem domyslnym, zdania emfaticzne z What, All, It, intensyfikacja, inwersja Zdania względne przydawkowe (Relative Clauses): zdania względne przydawkowe określające i nieokreślające, zaimki względne, opuszczanie zaimków względnych.

30

#### Literatura

Podstawowa

Foley, M., Hall, D., MyGrammarLab Advanced, Pearson, 2012

Uzupełniająca

Hewings, M., Advanced Grammar in Use, CUP 2000

Vince, M., Advanced Language practice, Heineman 2000

Vince, M., FC Language Practice, Heineman 2000

Dane jako ciowe

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	75	
Konsultacje z prowadz cym	3	
Udział w egzaminie	0	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ci le okre lonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	45	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	40	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	38	
Inne	15	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>216</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>8</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	78	2,9
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	168	6,2

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Historia USA				
Course / group of courses:					
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	220024	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	2	Semestr:	3		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
2	3	W	15	Egzamin	2
<b>Razem</b>			<b>15</b>		<b>2</b>
Koordinator:	prof. dr hab. Zygmunt Mazur				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 3 - j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Zgodne z tokiem studiów			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	posiada w zaawansowanym stopniu wiedz na temat wybranych faktów i zjawisk z zakresu nauk o kulturze i historii oraz dotycz cych nich teorii, które stanowi wiedz ogóln z zakresu tych dyscyplin naukowych zorientowan na zastosowania praktyczne w działalno ci zawodowej filologa j zyka nowo ytnego (efekt realizowany w ka dym semestrze dla tre ci omawianych w tym semestrze)	F11_W03	egzamin
2	wła ciwie wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje dotycz ce historii krajów angloj zycznego obszaru j zykowego (efekty realizowany w ka dym semestrze dla materiału omawianego w tym semestrze)	F11_U02	egzamin
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			

metody podaj ce (wykład z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej)	
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si</b>	
<b>wiedza:</b> egzamin (egzamin pisemny w formie zada otwartych oraz krótkich pyta )	
<b>umiej tno ci:</b> egzamin (egzamin pisemny w formie zada otwartych oraz krótkich pyta )	
<b>Warunki zaliczenia</b>	
Obecno na wykładach.	
<b>Tre ci programowe (opis skrócony)</b>	
Celem kursu jest zapoznanie studentów z histori Stanów Zjednoczonych. W trakcie cyklu wykładów studenci poznaj wybrane zagadnienia z historii i kultury Stanów Zjednoczonych. Wykłady przedstawiaj najwa niejsze wydarzenia z historii tego kraju, z uwzgl dnieniem kontekstu społeczno-politycznego oraz konsekwencji dla ycia politycznego, społecznego oraz kulturalnego. Omówiona zostaje te rola USA w historii, polityce i gospodarce wiata.	
<b>Content of the study programme (short version)</b>	
The aim of the course is to familiarize students with the history of the USA. During this series of lectures, students learn about selected issues from the history and culture of the United States. Lectures present the most important events in the history of the USA, taking into account the socio-political context and the consequences for political, social and cultural life. The role of the USA in the history, politics and economy of the world is also discussed.	
<b>Tre ci programowe</b>	
	Liczba godzin
Semestr: 3	
Forma zaj : <b>wykład</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fizyczna i biologiczna izolacja obu Ameryk i jej konsekwencje. Rdzenni Amerykanie.</li> <li>2. Stałe osady angielskie, Chesapeake, Nowa Anglia, Purytanie, Akty Nawigacyjne, Wojna króla Filipa.</li> <li>3. Religia: protestantyzm i jego ró ne denominacje - prezbiterianie, luteranie, bapty ci, anglikanie, holenderski ko ciół reformowany, menonici i kwakrzy.</li> <li>4. Wojna francusko-indyjska.</li> <li>5. Boston Tea Party, Pierwszy Kongres Kontynentalny, Deklaracja Niepodległo ci, Federali ci oraz Jeffersonian Republican Party.</li> <li>6. Karta Praw, wojna 1812 roku.; ekspansja terytorialna: terytoria północno-zachodnie, południowy zachód, ustawa o przeprowadzce Indian, zakup Luizjany, wyprawa Lewisa i Clarke'a.</li> <li>7. Doktryna Monroe, 'Manifest Destiny', ustawa o usuni ciu Indian z 1830 r., Alamo, Traktat z Guadalupe Hidalgo.</li> <li>8. Reformy społeczne połowy XIX w.: szkoły, wi zienia, wstrzemi liwo , zniesienie niewolnictwa.</li> <li>9. Konwencja o prawach kobiet w Seneca Falls, Nowy Jork, 1848.</li> <li>10. Wojna domowa; prawo o zbiegostwie, sprawa Dreda Scotta, Robert E. Lee, William Tecumseh Sherman, nast pstwa wojny domowej.</li> <li>11. Homestead Act z 1862 r., Sherman Antitrust Act, zamieszki na placu Haymarket, Ustawa o 15 wykluczeniu Chi czyków, Jim Crow.</li> <li>13. Wojna hiszpa sko-ameryka ska 1895 roku.</li> <li>14. Theodore Roosevelt, Woodrow Wilson.</li> <li>15. I wojna wiatowa, traktat wersalski.</li> <li>16. Wielki kryzys, nowy ład, Franklin D. Roosevelt.</li> <li>17. II wojna wiatowa, totalitaryzm, ustawa o neutralno ci z 1939 r., Pearl Harbor, Karta Atlantycka, D-Day, Bitwa o Midway, Projekt Manhattan, Harry S. Truman, J. Robert Oppenheimer.</li> <li>18. Skutki II wojny wiatowej. Zimna wojna, plan Marshalla, blokada Berlina i most powietrzny, doktryna powstrzymywania, doktryna Trumana, wojna w Korei.</li> <li>19. Komunizm w USA, Rosenbergowie, McCarthyizm, Ustawa o bezpiecze stwie wewn trznym McCarrana.</li> <li>20. Dwight Eisenhower, Doktryna Eisenhowera, Earl Warren Court, NASA.</li> <li>21. Ruch na rzecz praw obywatelskich, Rosa Parks, Martin Luther King.</li> <li>22. John F. Kennedy, Lyndon Johnson, Medicaid, Medicare, akcja afirmatywna, Roe vs. Wade.</li> <li>23. Wojna w Wietnamie, Richard Nixon, Watergate, Jimmy Carter, Ronald Reagan, George Bush, Bill</li> </ol>	

Clinton, G.W.Bush.	15
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
B. O'Callaghan, An Illustrated History of the United States, Longman 2005	
Uzupełniająca	

**Dane jako ciowe**

<b>Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>nauki o kulturze i religii</b>	
<b>Sposób określenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenia studenta [w godz.]	
Udział w zajęciach	15	
Konsultacje z prowadzącym	2	
Udział w egzaminie	2	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w cięle określonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze, zajęcia	0	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	10	
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	10	
Inne	15	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>54</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	
<b>Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	19	0,7
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	0	0,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć/grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Historia Wielkiej Brytanii				
Course / group of courses:					
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	220021	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	1	Semestr:		2	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	2	W	15	Egzamin	2
<b>Razem</b>			<b>15</b>		<b>2</b>
Koordinator:	magister Marcin Głodzik				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 2 - j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Zgodne z tokiem studiów			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	posiada w zaawansowanym stopniu wiedz na temat wybranych faktów i zjawisk z zakresu nauk o kulturze i historii oraz dotycz cych nich teorii, które stanowi wiedz ogóln z zakresu tych dyscyplin naukowych zorientowan na zastosowania praktyczne w działalnoci zawodowej filologa j zyka nowo ytnego (efekt realizowany w ka dym semestrze dla tre ci omawianych w tym semestrze)	F11_W03	egzamin
2	wła ciwie wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje dotycz ce historii Wielkiej Brytanii (efekty realizowane w ka dym semestrze dla materiału omawianego w tym semestrze)	F11_U02	egzamin
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			
metody podaj ce (wykład z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej)			



Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się	
<b>wiedza:</b> egzamin (egzamin pisemny w formie zadań otwartych oraz krótkich pytań)	
<b>umiejętności:</b> egzamin (egzamin pisemny w formie zadań otwartych oraz krótkich pytań)	
Warunki zaliczenia	
Obecność na wykładach.	
Treści programowe (opis skrócony)	
Celem kursu jest zapoznanie studentów z historią Wielkiej Brytanii. W trakcie cyklu wykładów studenci poznają wybrane zagadnienia z historii i kultury Wielkiej Brytanii (Anglia, Szkocja, Walia) oraz (w ograniczonym stopniu) powiązane zagadnienia historyczne dotyczące Irlandii, Kanady, Australii i Nowej Zelandii (jako krajów byłego Imperium Brytyjskiego). Wykłady przedstawiają najważniejsze wydarzenia, z uwzględnieniem ich kontekstu społeczno-politycznego oraz konsekwencji dla życia politycznego, społecznego oraz kulturalnego. Omówiona zostaje też rola Wielkiej Brytanii w historii, polityce i gospodarce świata.	
Content of the study programme (short version)	
The aim of the course is to familiarize students with the history of Great Britain. During this series of lectures, students learn about selected issues from the history and culture of Great Britain (England, Scotland, Wales), and (to a lesser extent) related history of Ireland, Canada, Australia and New Zealand (as former parts of the British Empire). The lectures present the most important events, taking into account their socio-political context and their consequences for political, social and cultural life. The role of Great Britain in the history, politics and economy of the world is also discussed during the course.	
Treści programowe	
	Liczba godzin
Semestr: 2	
Forma zajęć : <b>wykład</b>	
<p>Historia Wielkiej Brytanii:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Prehistoria Wielkiej Brytanii.</li> <li>-Osadnictwo celtyckie.</li> <li>-Rzymska Brytania.</li> <li>-Osadnictwo anglosaskie.</li> <li>-Wczesne chrześcijaństwo w Brytanii.</li> <li>-Najazdy Wikingów; powstanie dynastii Wessexu.</li> <li>-Najazdy duńskie. Anglia w XI wieku.</li> <li>-Najazd Normanów. System feudalny.</li> <li>-Henryk II. Imperium Plantagenetów.</li> <li>-Król Jan I i Magna Carta.</li> <li>-Henryk III. Konflikt z baronami. Początki parlamentu.</li> <li>-Edward I. Ekspansja w Walii i Szkocji.</li> <li>-Wojna stuletnia.</li> <li>-Duma. Powstanie chłopskie. Herezja Wycliffa.</li> <li>-Koniec i skutki wojny stuletniej.</li> <li>-Wojny Rósz. Ryszard III. Bitwa pod Bosworth.</li> <li>-Schyłek średniowiecza - Obraz polityczny i kulturalny Wielkiej Brytanii.</li> <li>- Anglia pod rządami Henryka VII Tudora.</li> <li>-Henryk VIII i zerwanie stosunków z Rzymem.</li> <li>-Renesans i Reformacja w Anglii.</li> <li>-Elżbieta I. Atak hiszpańskiej Armady. Złoty Wiek.</li> <li>-Rządy pierwszego ze Stuartów.</li> <li>-Konflikt Karola I z parlamentem.</li> <li>-Wielka wojna domowa.</li> <li>-Cromwell i Anglia republikańska.</li> <li>-Restauracja monarchii i najazd Wilhelma Orańskiego.</li> <li>-Konflikt z Francją. Wojna siedmioletnia.</li> <li>-Rewolucja francuska i wojny napoleońskie.</li> <li>-Gladstone i Disraeli. Anglia wiktoriańska.</li> <li>- Imperium Brytyjskie: kolonizacja świata, potęga militarna, gospodarcza i kulturalna – historia a tradycja i</li> </ul>	15

<p>           mity            -Reformy liberalne i Pierwsza Wojna światowa.            -Druga Wojna światowa i jej skutki dla Imperium Brytyjskiego.            - Anglia a Walia i Szkocja: na 'zawsze' razem czyli 'osobno'?            - Irlandia a Anglia: długa historia 'trudnych i bolesnych' relacji – czy to już ich koniec?            -Kanada: od kolonii do Brytyjskiej Wspólnoty Narodów – przegląd najważniejszych wydarzeń            -Australia i Nowa Zelandia: od kolonii do Brytyjskiej Wspólnoty Narodów – przegląd najważniejszych wydarzeń            -Historyczna spuścizna 'brytyjskości' dla dziejów świata         </p>	15
--	----

<b>Literatura</b>
Podstawowa
D. McDowall, An Illustrated History of Britain, Longman 1989
Uzupełniająca
K.O. Morgan, The Oxford Illustrated History of Britain, Oxford University Press 2000

**Dane jakościowe**

<b>Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>nauki o kulturze i religii</b>	
<b>Sposób określenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [w godz.]	
Udział w zajęciach	15	
Konsultacje z prowadzącym	2	
Udział w egzaminie	2	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ściśle określonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze, zajęcia	0	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	10	
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	10	
Inne	15	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>54</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	
<b>Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	19	0,7
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	35	1,3

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć/grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	J zyk francuski				
Course / group of courses:	The French Language				
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :	F11-FA_Komunikacja w drugim j zyku obcym				
Kod zaj /grupy zaj :	220031	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	6	Rodzaj zaj :	fakultatywny		
Rok studiów:	1, 2	Semestr:	2, 3		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
1	2	P	30	Zaliczenie z ocen	2
2	3	P	30	Egzamin	4
<b>Razem</b>			<b>60</b>		<b>6</b>
Koordinator:	magister Małgorzata Kuta				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 2 - j zyk francuski (100%) , semestr: 3 - j zyk francuski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj** : obowi zkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Zaliczenie pierwszego semestru studiów.			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	umie wykorzystywa posiadana wiedz celem wykonywania zada typowych dla dzialalno ci zawodowej, takich jak: uczestniczenie w rutynowych sytuacjach komunikacyjnych dnia codziennego oraz w komunikacji profesjonalnej, w tym uczestniczenie w pisemnych i ustnych dzialaniach interakcyjnych, a tak e mediacja tre ci w nich zawartych	F11_U01	kolokwium, ocena aktywno ci, wypowied ustna
2	po uko czeniu całego kursu student ma umiej tno ci j zykowe w zakresie j zyka francuskiego zawodowego na poziomie A2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego	F11_U06	egzamin

3	wykazuje zainteresowanie yciem kulturalnym krajów francuskiego obszaru j zykowego oraz jest otwarty na ró norodno j zykowo-kulturow	F11_K05	ocena aktywno ci, obserwacja zachowa
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			
(metody problemowe, metoda sytuacyjna, metody aktywizuj ce (dyskusja, wypowiedzi indywidualne i interakcje, odgrywanie ról, swobodna konwersacja), metody eksponuj ce (materiał audiowizualny), metody praktyczne (praca z podr cznikiem, tekstem, wiczenia w tworzeniu wypowiedzi ustnej i pisemnej, wiczenia gramatyczne, praca indywidualna i praca zespołowa), metody podaj ce (obja nienie, opis), konsultacje indywidualne, samodzielna praca studentów (samokształcenie))			
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si</b>			
<b>umiej tno ci:</b>			
egzamin (egzamin pisemny i ustny podsumowuj cy zaj cia)			
ocena kolokwium (ocena kolokwium ( test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online))			
ocena aktywno ci (ocena aktywno ci na zaj ciach)			
ocena wypowiedzi ustnej (ocena wypowiedzi krótkiej lub dłu szej;			
ocena odgrywania roli zawodowej w symulacjach j zykowych)			
<b>kompetencje społeczne:</b>			
obserwacja zachowa (obserwacja zachowa indywidualnych i zespołowych pod k tem kompetencji społecznych)			
ocena aktywno ci (ocena aktywno ci na zaj ciach)			
<b>Warunki zaliczenia</b>			
Obecno na zaj ciach. Przygotowanie do zaj i aktywne uczestniczenie w zaj ciach. Pozytywna ocena ł czna (wypowiedzi ustnych monologowych i w interakcji z rozmówc oraz z testów sprawdzaj cych umiej tno zastosowania wiedzy leksykalnej, gramatycznej i pragmatycznej. Egzamin pisemny i ustny po semestrze trzecim.			
<b>Tre ci programowe (opis skrócony)</b>			
Celem zaj jest rozwijanie kompetencji j zykowej, komunikacyjnej i interkulturowej oraz kompetencji mediacyjnej w sytuacjach multilingwalnych w zakresie j zyka francuskiego dla potrzeb zawodowych na poziomie A1 i A2 wg ESOKJ. wiczone s : umiej tno realizacji celu komunikacyjnego w interakcji z rozmówc , umiej tno tworzenia spójnego i logicznego tekstu, umiej tno przetwarzania tekstu, zastosowania słownictwa i struktur gramatycznych charakterystycznych dla danego gatunku tekstu ustnego i pisemnego. Uwzgl dnione zostaj równie : ró nice dotycz ce zachowa j zykowych pomi dzy j zykiem polskim a j zykiem francuskim, ró nice interkulturowe oraz zasady dobrego komunikowania si . Zaj cia prowadzone s w oparciu o podr czniki "Quartier d'affaires" na poziomie A1 i A2 ESOKJ.			
<b>Content of the study programme (short version)</b>			
Within the course students practice their language skills and their communicative, intercultural and mediation skills on the level A1 and A2 of CEFR.			
<b>Tre ci programowe</b>			
			Liczba godzin
Semestr: 2			
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>			
1. Witanie si i egnanie. Przedstawianie siebie i innych: kraj pochodzenia, zawód, sytuacja rodzinna, literowanie. Dane z wizytówki. Liczebniki. 2. Działy w firmie i stanowiska pracowników – przedstawianie. Sektory działalno ci. Dokumentacja administracyjna – rozumienie i wypełnianie formularza. Wizerunek firmy. Biznesowy Dress code. Wymiana informacji z działem IT. Informatyka - słownictwo. 3. Opisywanie miejsca pracy oraz swojego mieszkania. Lokalizacja w przestrzeni. Wyposa enie biura; meble i artykuły biurowe. Ró ne rodzaje biur – aran acja przestrzeni biurowej; komfort pracy. Mówienie o swoich upodobaniach. 4. Opisywanie harmonogramu pracy. Telefoniczne uzgadnianie terminów w firmie i w yciu prywatnym – pory roku, nazwy miesi cy, dni, pory dnia i godziny. Ustalanie i odwoływanie spotka . Uzgadnianie terminów drog mailow . Wydawanie polece słu bowych. Zwroty grzeczno ciowe w korespondencji.			30
Semestr: 3			
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>			
1. Prezentacja usługi lub produktu. Opis przedmiotów; cena, przymiotniki, nazwy kolorów. Reklama w Internecie; rozumienie tekstów reklamowych. Zapytanie o produkt. Zakup i dostarczenie towaru. Handel elektroniczny w Europie. U ywanie mediów społeczno ciowych. 2. Podró słu bowa; rezerwacja pokoju, uregulowanie rachunku za pokój, metody płatno ci. Zamawianie taksówki. Rodki transportu, sposoby przemieszczania si . Pytanie o drog i wskazywanie drogi. Rozumienie pisemnego zaproszenia. Small Talk w biurze.			30

3. Codzienne czynności biurowe. Notatki słowne – rozumienie i redakcja. Przyjmowanie klienta w przedsiębiorstwie. Praca w grupie. Rozumienie i dawanie instrukcji. Przedstawianie danych liczbowych. Wynajem lokalu biurowego. Uprawianie handlu elektronicznego.

4. Team building. Sposoby spędzania wolnego czasu. Przerwa obiadowa w pracy. Kolacja słowna; telefoniczna rezerwacja stolika w restauracji; zamawianie dań i napojów w restauracji i płacenie. Mówienie o swoich nawykach żywieniowych. Problemy zdrowotne; wizyta u lekarza, zwolnienie chorobowe.

5. Targi pracy; szukanie zatrudnienia; analiza ofert. Studia wyjazdowe we Francji i innych krajach. Redagowanie CV oraz listu motywacyjnego. Przeglądanie zawodowych portali społecznościowych.

6. Rozmowa kwalifikacyjna. Opisywanie swojego przedsiębiorstwa. Mówienie o swoim wykształceniu i drodze zawodowej. Prezentowanie swoich kwalifikacji i mówienie o swoich mocnych stronach. Umowa o pracę – analiza i rozumienie tekstu.

7. Przeprowadzka; ogłoszenia o sprzedaży i wynajmie nieruchomości, rozmowa z agentem, oglądanie mieszkania. Zasiłanie informacji na temat miasta oraz drogi dojazdu. Opisywanie życia w mieście i na wsi, w mieszkaniu i domu – zalety i wady. Stosunki w siedzibie.

8. Pierwszy dzień w przedsiębiorstwie; opisywanie swojego miejsca pracy. Prezentacja schematu organizacyjnego przedsiębiorstwa. Rozumienie regulaminu firmy. Różne rodzaje przedsiębiorstw. Przemysł farmaceutyczny.

9. Opisywanie swojego stanowiska pracy; mówienie o swoich obowiązkach. Wymagania i kompetencje w poszczególnych zawodach. Komunikacja w przedsiębiorstwie: słowne rozmowy telefoniczne oraz maile. Organizowanie, przekładanie oraz odwoływanie spotkań biznesowych. Udział w zebraniu słownym; ustalanie porządku obrad, redagowanie sprawozdania.

30

#### Literatura

##### Podstawowa

Demaret M., Maccotta P., Rosillo M.P., Quartier d'affaires A2 (podręcznik + DVD-ROM + zeszyt ćwiczeń), CLE International 2013

Jégou D., Rosillo M.P., Quartier d'affaires A1 (podręcznik + DVD-ROM + zeszyt ćwiczeń), CLE International 2017

##### Uzupełniająca

Penfornis J.L., Communication progressive du français des affaires. Niveau intermédiaire (A2/B1), CLE International / SEJER 2010

Penfornis J.L., Français.com. Niveau débutant A1-A2, 3e édition (podręcznik + DVD + zeszyt ćwiczeń), CLE International / SEJER 2019

#### Dane jako ciowe

Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	Językoznawstwo
<b>Sposób określenia liczby punktów ECTS</b>	
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [w godz.]
Udział w zajęciach	60
Konsultacje z prowadzącym	4
Udział w egzaminie	3
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w szczególnych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0
Przygotowanie do laboratorium, ćwiczeń, zajęć	45
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	10
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	0
Inne	58
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>180</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>

Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	L. godzin	ECTS
	67	2,2
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	173	5,8

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć /grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	J zyk hiszpa ski				
Course / group of courses:					
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :	F11-FA_Komunikacja w drugim j zyku obcym				
Kod zaj /grupy zaj :	220030	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	6	Rodzaj zaj :	fakultatywny		
Rok studiów:	1, 2	Semestr:	2, 3		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
1	2	P	30	Zaliczenie z ocen	2
2	3	P	30	Egzamin	4
<b>Razem</b>			<b>60</b>		<b>6</b>
Koordynator:	dr Anna Rój				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 2 - j zyk hiszpa ski (100%) , semestr: 3 - j zyk hiszpa ski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj** : obowi zkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytorijne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Umiej tno ci nabyte na poprzednich etapach edukacji w zale no ci od poziomu grupy.			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	umie wykorzystywa posiadana wiedz celem wykonywania zada typowych dla dzialalno ci zawodowej, takich jak: uczestniczenie w rutynowych sytuacjach komunikacyjnych dnia codziennego oraz w komunikacji profesjonalnej, w tym uczestniczenie w pisemnych i ustnych dzialaniach interakcyjnych, a tak e mediacja tre ci w nich zawartych	F11_U01	wypowied ustna
2	po uko czeniu całego kursu student ma umiej tno ci j zykowe w zakresie j zyka hiszpa skiego zawodowego na poziomie A2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego	F11_U06	kolokwium

3	wykazuje zainteresowanie yciem kulturalnym krajów hiszpa skiego obszaru j zykowego oraz jest otwarty na ró norodno j zykowo-kulturow	F11_K05	wypowied ustna
---	--	---------	----------------

#### Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)

metody eksponuj ce (materiał audiowizualny), metody problemowe (metoda sytuacyjna, metody aktywizuj ce (dyskusja, wypowiedzi indywidualne i interakcje, odgrywanie ról, mapa my li, burza mózgów, swobodna konwersacja)), metody podaj ce (obja nienie), metody praktyczne (praca z podr cznikiem, tekstem, wiczenia w tworzeniu wypowiedzi ustnej i pisemnej, prezentacje multimedialne indywidualne lub grupowe, wiczenia gramatyczne, praca indywidualna i praca zespołowa)

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si

##### umiej tno ci:

- ocena kolokwium (test z lukami, test wielokrotnego wyboru, przeformułowania, tłumaczenia)
- ocena wypowiedzi ustnej (ocena wypowiedzi krótkiej lub dłu szej; ocena odgrywania roli zawodowej w symulacjach j zykowych)

##### kompetencje społeczne:

- ocena wypowiedzi ustnej (ocena wypowiedzi krótkiej lub dłu szej; ocena odgrywania roli zawodowej w symulacjach j zykowych)

#### Warunki zaliczenia

Obecno na co najmniej 13 z 15 zaj . Przygotowanie do zaj ; Pozytywna ocena wypowiedzi ustnych monologowych i w interakcji z rozmówca; pozytywna ocena z testów sprawdzaj cych umiej tno zastosowania wiedzy leksykalnej, gramatycznej i pragmatycznej; Aktywne uczestniczenie w zaj ciach; Egzamin pisemny po 3 semestrze.

#### Tre ci programowe (opis skrócony)

Celem zaj jest rozwijanie kompetencji j zykowej, komunikacyjnej i interkulturowej oraz kompetencji mediacyjnej w sytuacjach multilingwalnych dla potrzeb zawodowych na poziomie A1 i A2 wg ESOKJ.

#### Content of the study programme (short version)

The aim of the course is to develop linguistic, communication and intercultural competence as well as mediation competence in multilingual situations for professional needs at the A1 and A2 levels according to CEFR.

#### Tre ci programowe

	Liczba godzin
--	---------------

Semestr: 2

Forma zaj : **wiczenia praktyczne**

Semestr 2

30

Semestr: 3

Forma zaj : **wiczenia praktyczne**

Semestr 3

30

#### Literatura

Podstawowa

Castro Viudez Francisca, Nuevo Espanol en marcha 1 (podr cznik + zeszyt wicze ), SGEL- Educacion 2017

Castro Viudez Francisca, Nuevo Espanol en marcha 2 (podr cznik + zeszyt wicze ), SGEL- Educacion 2017

Uzupełniaj ca

Alfredo Gonzalez Hermoso, Carlos Romero Duenas, Aurora Cervera Velez, Competencia Gramatical en Uso A1, A2, edelsa, Madrid 2008

Angeles Encinar, Uso interactivo del vocabulario., edelsa, Madrid 2010

M. Angeles Palomino, Dual pretextos para hablar, edelsa, Madrid 2008

#### Dane jako ciowe

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo
---	----------------

#### Sposób okre lenia liczby punktów ECTS

Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]
Udział w zaj ciach	60
Konsultacje z prowadz cym	4
Udział w egzaminie	3



Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ściśle określonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze, zaj	45	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	10	
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	0	
Inne	58	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>180</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>	
<b>Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	67	2,2
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	173	5,8

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć/grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	J zyk mediów angloj zycznych				
Course / group of courses:					
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	220016	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	18	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	1, 2	Semestr:	1, 2, 3, 4		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
1	1	P	60	Zaliczenie z ocen	4
	2	P	60	Egzamin	5
2	3	P	60	Zaliczenie z ocen	4
	4	P	60	Egzamin	5
<b>Razem</b>			<b>240</b>		<b>18</b>
Koordinator:	dr Anna Rój				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 1 - j zyk angielski (100%) , semestr: 2 - j zyk angielski (100%) , semestr: 3 - j zyk angielski (100%) , semestr: 4 - j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj :** obowi zkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:
Semestr 1 - zgodnie z wymaganiami rekrutacji na studia; semestr 2, 3, 4 - po zaliczeniu wcze niejszego semestru i uzyskaniu pozytywnej oceny.

### Szczegółowe efekty uczenia si

Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	Zna wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy o j zyku i kulturze wła ciwej dla programu studiów filologii angielskiej zorientowane na zastosowania praktyczne w działalno ci zawodowej filologa j zyka angielskiego.	F11_W01	egzamin, kolokwium
2	Umie wykorzystywa posiadane wiedz celem formułowania i rozwi zywania problemów oraz wykonywania zada typowych dla działalno ci zawodowej filologa j zyka angielskiego, takich jak uczestniczenie w sytuacjach komunikacyjnych dnia codziennego	F11_U01	kolokwium

2	oraz komunikacji profesjonalnej na poziomie C1 wg ESOKJ po ukończeniu całego kursu (po sem. 1 B1+; po sem. 2 B2., po sem. 3 - B2+; po sem 4. - C1;	F11_U01	kolokwium
3	Właściwie dobiera środki, wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje celem realizacji wyznaczonych zadań komunikacyjnych.	F11_U02	obserwacja wykonania zadania
4	Potrafi posługiwać się językiem angielskim zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu na poziomie C1 wg ESOKJ po ukończeniu całego kursu (po sem. 1 B1+; po sem. 2 B2., po sem. 3 - B2+; po sem 4. C1,	F11_U05	dyskusja
5	Potrafi współdziałać i pracować w grupie przyjmując w niej różne role.	F11_U10	dyskusja, obserwacja wykonania zadania
6	Potrafi skutecznie stosować strategie uczenia się i użycia języka w działalności zawodowej filologa języka nowożytnego.	F11_U13	obserwacja wykonania zadania
7	Krytycznie ocenia odbierane treści, zasięga opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu.	F11_K01	obserwacja zachowania

#### Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)

metody praktyczne (wzajemne przedmiotowe, praca z podopiecznymi), samodzielna praca studentów (samokształcenie) (student zdobywa wiedzę i umiejętności poprzez samodzielną pracę nad zadaniem problemem), metody problemowe (proces uczenia się dominuje nad nauczaniem, dokonuje się w stałej interakcji nauczyciela i studenta; rozwiązanie trudniejszego problemu połączone z wykorzystaniem i systematyzowaniem nabytej wiedzy), metody podające (objaśnienie (wyjaśnienie, omówienie)), e-learning - metody i techniki kształcenia na odległość (udostępnienie materiałów dydaktycznych, online - wyczerpanie symulacyjne / quizy, wykorzystywanie platformy edukacyjnej)

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

##### wiedza:

egzamin (egzamin ustny podsumowujący zajęcia;  
egzamin pisemny w formie zadań otwartych np. eseju, raportu;  
egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pytań;  
egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru;  
egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie;  
egzamin pisemny w formie dopasowania odpowiedzi);  
ocena kolokwium (ocena kolokwium)

##### umiejętności:

ocena dyskusji (ocena udziału w dyskusji podczas zajęć grupowych)  
ocena kolokwium (ocena kolokwium)  
obserwacja wykonania zadania (obserwacja bezpośrednia studenta w czasie wykonywania działań właściwych dla danego zadania zawodowego wynikających z ról)

##### kompetencje społeczne:

obserwacja zachowania (obserwacja zachowania indywidualnych i zespołowych pod kątem kompetencji społecznych)

#### Warunki zaliczenia

1. Podstawa formalna zaliczenia przedmiotu to obecność, aktywny udział w zajęciach oraz zaliczenie wszystkich testów w danym semestrze.
2. Wyczerpanie semestru może być nieobecny nie więcej niż dwa razy.
3. Regulamin Studiów ANS określa kwestię obecności na zajęciach (paragraf nr 15, rozdział 4). Kolejne nieobecności na zajęciach skutkują koniecznością zaliczenia niezrealizowanego materiału w formie i czasie wskazanym przez prowadzącego.
4. Warunkiem zaliczenia semestru i dopuszczenia do egzaminu jest zdanie na ocenę pozytywną wszystkich testów w danym semestrze.
5. W przypadku nie zaliczenia testu może go poprawiać nie więcej niż dwa razy w danym semestrze.
6. Na zajęciach obowiązuje aktywne uczestnictwo, czyli m.in. przygotowanie do zajęć, posiadanie własnych materiałów edukacyjnych, aktywność na zajęciach, odrabianie zadań domowych itp.
7. Nie wywiązanie się z podstawowych obowiązków (np. zadań domowych) oznacza konieczność zaliczenia danego materiału w formie pisemnej lub ustnej (decyzja wykładowcy).

#### Treści programowe (opis skrócony)

Celem kursu Język Mediów Anglojęzycznych jest rozwijanie kompetencji językowej, komunikacyjnej, mediacyjnej i interkulturowej na poziomach B1+, B2, B2+, C1, wg ESOKJ. Głównymi kryteriami doboru treści kształcenia są gatunki tekstów pisemnych i ustnych zorientowane na praktyczne zastosowanie języka w pracy zawodowej filologa oraz zagadnienia gramatyczne przyporządkowane do poziomu językowego wg ESOKJ, realizowanego w danym semestrze studiów.

#### Content of the study programme (short version)

#### Treści programowe

Liczba godzin

Semestr: 1

Forma zajęć: **wzajemne praktyczne**

<p>Materiały własne nauczyciela (B1+), Podręcznik: FC Expert (B2)</p> <p>Tematyka:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Styl życia, interkulturowo</li> <li>2. Praca, uczenie się i ich wymiar społeczny</li> <li>3. Nasze dziedzictwo kulturowe</li> <li>4. Wyzwania życia codziennego i wyzwania ekstremalne</li> <li>5. Wzrost nauki i techniki</li> <li>6. Rozrywka</li> </ol> <p>Wszystkie sprawności językowe oraz komponenty języka ćwiczone w równym stopniu.</p>	60
Semestr: 2	
Forma zajęć : <b>wiczenia praktyczne</b>	
<p>Materiały własne nauczyciela (B2), Podręcznik: FC Expert B2</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wyżywienie i jego znaczenie dla zdrowia</li> <li>2. Relacje społeczne</li> <li>3. Problemy społeczne</li> <li>4. Podróże</li> <li>5. Szczegółowe i jego definicje</li> <li>6. Literatura i media - ich znaczenie w rozwoju człowieka</li> </ol> <p>Wszystkie sprawności językowe oraz komponenty języka ćwiczone w równym stopniu.</p>	60
Semestr: 3	
Forma zajęć : <b>wiczenia praktyczne</b>	
<p>Materiały własne nauczyciela (B2+), Podręcznik: CAE Expert (C1)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zatrudnienie: sposoby osiągnięcia sukcesu na rynku pracy</li> <li>2. Nowe technologie: zaawansowane rozwiązania techniczne i zastosowania najnowszych odkryć naukowych</li> <li>3. Czas wolny: hobby i zainteresowania, wiedza w danej dziedzinie, doskonalenie umiejętności</li> <li>4. 'Globalna wioska': problemy związane ze światem współczesnym, Internet oraz strony www</li> <li>5. Problemy ogólnoswiatowe: szczególnie w odniesieniu do kwestii energii i klimatu</li> </ol> <p>Wszystkie sprawności językowe oraz komponenty języka ćwiczone w równym stopniu.</p>	60
Semestr: 4	
Forma zajęć : <b>wiczenia praktyczne</b>	
<p>Materiały własne nauczyciela (C1), Podręcznik: CAE Expert C1</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Komunikacja: transfer technologii, nowoczesne technologie</li> <li>2. Etyka: wartości, prawa człowieka, standardy i normy</li> <li>3. Świat biznesu: sposób wykorzystywania szans biznesowych</li> <li>4. Świat nauki; wyznaczniki postępu; wybrane zagadnienia dot. miejsca człowieka we wszechświecie</li> <li>5. Psychologia pozytywna – możliwości jej zastosowania w pracy zespołowej</li> </ol> <p>Wszystkie sprawności językowe oraz komponenty języka ćwiczone w równym stopniu.</p>	60
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Bell, J., Gower, R., Advanced Expert - Coursebook, Pearson, UK 2019	
Bell, J., Gower R., First Expert - Coursebook, Pearson, UK 2014	
Uzupełniająca	
Kenny N., Newbrook Practice Tests Plus, Longman, UK 2008	
Kenny, N., Newbrook, J., Practice Tests Plus CAE, Pearson, UK 2008	
TAYLORE-KNOWLES S., DESTINATION C1 AND C2 GRAMMAR AND VOCABULARY, Macmillan, UK 2008	
THOMAS, B.J., ADVANCED VOCABULARY AND IDIOMS, Longman, Harlow 2010	
Vince, M., Advanced Language Practice, Macmillan, UK 2000	

## Dane jako ciowe

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	240	
Konsultacje z prowadz cym	4	
Udział w egzaminie	6	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ci le okre lonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	120	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	60	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	56	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>486</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>18</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	250	9,3
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	476	17,6

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	J zyk niemiecki				
Course / group of courses:	The German Language				
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :	F11-FA_Komunikacja w drugim j zyku obcym				
Kod zaj /grupy zaj :	220032	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	6	Rodzaj zaj :	fakultatywny		
Rok studiów:	1, 2	Semestr:	2, 3		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
1	2	P	30	Zaliczenie z ocen	2
2	3	P	30	Egzamin	4
<b>Razem</b>			<b>60</b>		<b>6</b>
Koordinator:	dr Radosław Pytlik				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 2 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj :** obowi zkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytorjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Umiej tno ci nabyte na poprzednich etapach edukacji w zale no ci od poziomu grupy			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	umie wykorzystywa posiadana wiedz celem wykonywania zada charakterystycznych dla działalno ci zawodowej, takich jak: uczestniczenie w rutynowych sytuacjach komunikacyjnych dnia codziennego oraz w komunikacji profesjonalnej, w tym uczestniczenie w pisemnych i ustnych działaniach interakcyjnych, a tak e mediacja tre ci w nich zawartych	F11_U01	kolokwium, egzamin, wypowied ustna
2	po uko czeniu kursu student ma umiej tno ci j zykowe w zakresie j zyka niemieckiego zawodowego na poziomie A2 ESOKJ	F11_U06	kolokwium, egzamin, wypowied ustna
3	wykazuje zainteresowanie yciem kulturalnym krajów niemieckiego obszaru j zykowego oraz jest otwarty na ró norodno j zykowo-	F11_K05	kolokwium, egzamin, wypowied ustna

3	kulturow	F11_K05	kolokwium, egzamin, wypowiedz ustna
<b>Stosowane metody osi gania zakladanych efektow uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			
metody problemowe (metoda sytuacyjna, metody aktywizuj ce (dyskusja, wypowiedzi indywidualne i interakcje, odgrywanie rol, mapa my li, burza mózgów, swobodna konwersacja)), metody eksponuj ce (materiał audiowizualny), metody praktyczne (praca z podr cznikiem, tekstem, wiczenia w tworzeniu wypowiedzi ustnej i pisemnej, prezentacje multimedialne indywidualne lub grupowe, wiczenia gramatyczne, praca indywidualna i zespolowa), metody podaj ce (obja nienie)			
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektow uczenia si</b>			
<b>umiej tno ci:</b>			
egzamin (egzamin praktyczny w formie pisemnej i ustnej)			
ocena kolokwium (ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi))			
ocena wypowiedzi ustnej (ocena wypowiedzi krótkiej lub dłu szej; ocena odgrywania roli zawodowej w symulacjach j zykowych)			
<b>kompetencje społeczne:</b>			
egzamin (egzamin praktyczny w formie pisemnej i ustnej)			
ocena kolokwium (ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi))			
ocena wypowiedzi ustnej (ocena wypowiedzi krótkiej lub dłu szej; ocena odgrywania roli zawodowej w symulacjach j zykowych)			
<b>Warunki zaliczenia</b>			
Obecno na co najmniej 13 z 15 zaj ; przygotowanie do zaj ; pozytywna ocena wypowiedzi ustnych monologowych i w interakcji z rozmówc ; egzamin pisemny i ustny po trzecim semestrze studiów			
<b>Tre ci programowe (opis skrócony)</b>			
Celem kursu Drugi j zyk obcy j zyk niemiecki jest rozwijanie kompetencji j zykowej, komunikacyjnej i interkulturowej oraz kompetencji mediacyjnej w sytuacjach multilingwalnych w zakresie j zyka niemieckiego dla potrzeb zawodowych.			
<b>Content of the study programme (short version)</b>			
<b>Tre ci programowe</b>			
			Liczba godzin
Semestr: 2			
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>			
<p>Głównym celem zaj jest kształcenie umiej tno ci realizacji j zykowych działań interakcyjnych w sytuacjach multilingwalnych w praktyce zawodowej. wiczone s : umiej tno realizacji celu komunikacyjnego w interakcji z rozmówc (w tym z rozmówc telefonicznym), umiej tno tworzenia spójnego i logicznego tekstu, umiej tno przetwarzania tekstu, zastosowania słownictwa i struktur gramatycznych charakterystycznych dla danego gatunku tekstu ustnego i pisemnego. Uwzgl dnione zostaj równie : ró nice dotycz ce zachowa j zykowych pomi dzy j z. polskim, j z. angielskim i j z. niemieckim, ró nice interkulturowe oraz zasady dobrego komunikowania si .</p> <p>Kurs prowadzony jest w oparciu o podr cznik DaF im Unternehmen (wyd. Klett) na poziomie A1 wg ESOKJ:</p> <p>Semestr drugi:  Program kursu – poziom A1.1.  Zagadnienia tematyczne:  Witanie si i egnanie; Przedstawianie siebie i innych: Kraj pochodzenia, zawód, literowanie; Dane z wizytówki  Działy w firmie i stanowiska pracowników – przedstawianie; Podawanie danych do kwestionariusza osobowego (liczebniki); Prywatne maile o nowym miejscu pracy; Cudzoziemcy w Niemczech – dane statystyczne  Wyposa enie biura – narz dzia pracy; Problemy dnia codziennego – zgłaszanie awarii sprz tu; Zamawianie nowych mebli i artykułów biurowych; Prywatne maile i smsy  Telefoniczne uzgadnianie terminów w firmie i w yciu prywatnym – dni, pory dnia i godziny; Planowanie urlopu (liczebniki porz dkowe); Informacje z ogłosze o targach; Uzgadnianie terminów drog mailow  Zwiedzanie zakładu – planowanie i reguły zachowania (co jest dozwolone, mo liwe itp.), Schemat organizacyjny przedsi biorstwa; Small Talk w biurze</p>			30
Semestr: 3			
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>			

<p>Semestr trzeci</p> <p>Program kursu – poziom A1.2</p> <p>Planowanie kolacji słu bowej drog mailow ; Telefoniczna rezerwacja stolika w restauracji; Rozmowy typu Small Talk o pogodzie, rodzinie i hobby; Zamawianie da i napojów w restauracji i płacenie</p> <p>Pisemny i ustny opis drogi dojazdu; Usługi firmy organizuj cej przeprowadzki – ulotka reklamowa i opis w prywatnym mailu; Prywatne zaproszenie drog mailow (rozkład jazdy)</p> <p>Pisemne zaproszenie na jubileusz firmy – przyj cie i odrzucenie zaproszenia; Planowanie uroczysto ci;</p> <p>Przemówienie jubileuszowe; Rozmowy typu Small Talk o urlopie</p> <p>Czynno ci w działach firmy; Opis wykonanych czynno ci w formie chatu, protokołu i maila; Formularz rozliczeniowy kosztów podro y; Obja nianie czynno ci przy obsłudze komputera; Wywiad w gazecie ze sta ystami</p> <p>Podró słu bowa - wyszukiwanie poł cze komunikacyjnych; Prognoza pogody i cz ci garderoby na okazje biznesowe i prywatne; Przedstawienie rozwoju firmy na wykresach i w wyst pieniu ustnym; niadanie w hotelu</p>	30
--	----

<b>Literatura</b>
Podstawowa
Fögert, N.; Grosser, R., DaF im Unternehmen A1. Kurs- und Übungsbuch + audio Cds und Videos, Lektor Klett 2016
Uzupełniaj ca
seria podcastów dost pnych pod adresem <a href="http://www.dw.deutsch-lernen.de">www.dw.deutsch-lernen.de</a>

**Dane jako ciowe**

<b>Przyporz dkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>j zykoznawstwo</b>	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	60	
Konsultacje z prowadz cym	4	
Udział w egzaminie	3	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ci le okre lonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	30	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	10	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	73	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>180</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	67	2,2
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	173	5,8

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .



# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	J zyk rosyjski				
Course / group of courses:	The Russian Language				
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :	FI1-FA_Komunikacja w drugim j zyku obcym				
Kod zaj /grupy zaj :	220033	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	6	Rodzaj zaj :	fakultatywny		
Rok studiów:	1, 2	Semestr:	2, 3		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	2	P	30	Zaliczenie z ocen	2
2	3	P	30	Egzamin	4
<b>Razem</b>			<b>60</b>		<b>6</b>
Koordinator:	dr Dorota Jagiełło-UrbaneK				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 2 - j zyk rosyjski (100%) , semestr: 3 - j zyk rosyjski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj** : obowi zkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytorijne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Umiej tno ci nabyte w poprzednich etapach edukacji w zale no ci od poziomu grupy.			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	rozumie poj cia i zasady z zakresu ochrony własno ci intelektualnej i prawa autorskiego	FI1_W08	egzamin, kolokwium, ocena aktywno ci, praca pisemna, wypowied ustna
2	ma umiej tno ci j zykowe w zakresie wybranego drugiego j zyka obcego na poziomie wyznaczonym przez poziom zaj	FI1_U06	egzamin, kolokwium, ocena aktywno ci, praca pisemna, wypowied ustna
3	krytycznie ocenia posiadane wiedz	FI1_K02	egzamin, kolokwium, ocena aktywno ci, praca pisemna, wypowied ustna
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			

metody problemowe (metoda sytuacyjna, metody aktywizujące (dyskusja, wypowiedzi indywidualne i interakcje, odgrywanie ról, mapa myśli, burza mózgów, swobodna konwersacja)), metody praktyczne (praca z podręcznikiem, tekstem, ćwiczenia w tworzeniu wypowiedzi ustnej i pisemnej, prezentacje multimedialne indywidualne lub grupowe, ćwiczenia gramatyczne, praca indywidualna i praca zespołowa), metody eksponujące (materiał audiowizualny), metody podające (objaśnienie, opis)

**Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się**

**wiedza:**

- egzamin
- ocena kolokwium (pozytywna ocena z testów sprawdzających umiejętność zastosowania wiedzy leksykalnej, gramatycznej i pragmatycznej)
- ocena aktywności (obecność na co najmniej 13 z 15 zajęć, przygotowanie do zajęć, aktywne uczestniczenie w zajęciach)
- ocena pracy pisemnej
- ocena wypowiedzi ustnej (pozytywna ocena wypowiedzi ustnych monologowych i w interakcji z rozmówcą)

**umiejętności:**

- egzamin
- ocena kolokwium (pozytywna ocena z testów sprawdzających umiejętność zastosowania wiedzy leksykalnej, gramatycznej i pragmatycznej)
- ocena aktywności (obecność na co najmniej 13 z 15 zajęć, przygotowanie do zajęć, aktywne uczestniczenie w zajęciach)
- ocena pracy pisemnej
- ocena wypowiedzi ustnej (pozytywna ocena wypowiedzi ustnych monologowych i w interakcji z rozmówcą)

**kompetencje społeczne:**

- egzamin
- ocena kolokwium (pozytywna ocena z testów sprawdzających umiejętność zastosowania wiedzy leksykalnej, gramatycznej i pragmatycznej)
- ocena aktywności (obecność na co najmniej 13 z 15 zajęć, przygotowanie do zajęć, aktywne uczestniczenie w zajęciach)
- ocena pracy pisemnej
- ocena wypowiedzi ustnej (pozytywna ocena wypowiedzi ustnych monologowych i w interakcji z rozmówcą)

**Warunki zaliczenia**

Pozytywna ocena kończąca. Kryteria oceny zgodne z obowiązującym Regulaminem studiów ANS w Tarnowie.

**Treści programowe (opis skrócony)**

Celem kursu jest rozwijanie kompetencji językowej, komunikacyjnej i interkulturowej oraz kompetencji mediacyjnej w sytuacjach multilingwalnych dla potrzeb zawodowych na poziomie A1 i A2 wg ESOKJ.

**Content of the study programme (short version)**

Within the course students practice their language skills and their communicative, intercultural and mediation skills on the level A1 and A2 of CEFR.

**Treści programowe**

	Liczba godzin
Semestr: 2	
Forma zajęć : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Zagadnienia gramatyczne: czasowniki regularne I i II koniugacji, ich formy w czasie teraźniejszym, przeszłym i przyszłym, bezokoliczniki, formy osobowe czasowników zwrotnych rzeczowniki i ich rodzaje zaimki osobowe, pytajniki, dzierżawcze przymiotniki twarde i miękkie tematowe liczebniki główne od 1-100  Zagadnienia leksykalne: dane personalne: imię i nazwisko, wiek, miejsce zamieszkania, adres, zawód, miejsce pracy dom – życie rodzinne, członkowie rodziny, zainteresowania, spędzanie czasu wolnego, miejsce zamieszkania rozkład dnia, posiłki, codzienne czynności zdrowie i samopoczucie  Zagadnienia branżowe: spotkania służbowe	30

struktura i działalność firmy rozmowa telefoniczna	30
---	----

Semestr: 3

Forma zajęć : **wiczenia praktyczne**

<p>Zagadnienia gramatyczne:  czasowniki dokonane i niedokonane, formy trybu rozkazujący  rzeczowniki liczby pojedynczej i mnogiej  liczebniki główne od 100-1000, liczebniki porządkowe  przymyki  przysłówki</p> <p>Zagadnienia leksykalne:  określanie czasu, pory roku, nazwy miesięcy, dni tygodnia  komunikacja międzyludzka, poruszanie się po mieście, korzystanie z komunikacji miejskiej  dom i mieszkanie, wielkość, rozkład, meble i ich rozmieszczenie, podstawowy sprzęt i urządzenia techniczne</p> <p>Zagadnienia branżowe:  korespondencja handlowa  jednostki miary i wagi, daty</p>	30
---	----

**Literatura**

Podstawowa

A. Wrzesińska, Od A do Ja. Kurs języka rosyjskiego, Rosjanka, Warszawa 2017

H. Dąbrowska, M. Zybert, Nowy sposób wstąpienia, WSiP

M. Zybert, Nowy dialog, WSiP 2016

Uzupełniająca

L. Fast, M. Zwolińska, Biznesmeni mówią po rosyjsku. Russkij jazyk w dżelawoj srjedje, Poltex, Warszawa 2010

**Dane jako ciowe**

Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	liczba godzin
<b>Sposób określenia liczby punktów ECTS</b>	
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [w godz.]
Udział w zajęciach	60
Konsultacje z prowadzącym	4
Udział w egzaminie	3
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ściśle określonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0
Przygotowanie do laboratorium, ćwiczeń, zajęć	45
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	10
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	0
Inne	58
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>180</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>

Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	L. godzin	ECTS
	67	2,2
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	173	5,8

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć /grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	J zyk włoski				
Course / group of courses:	The Italian Language				
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :	FI1-FA_Komunikacja w drugim j zyku obcym				
Kod zaj /grupy zaj :	220034	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	6	Rodzaj zaj :	fakultatywny		
Rok studiów:	1, 2	Semestr:	2, 3		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	2	P	30	Zaliczenie z ocen	2
2	3	P	30	Egzamin	4
<b>Razem</b>			<b>60</b>		<b>6</b>
Koordinator:	magister Anna Grabowska				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 2 - j zyk włoski (100%) , semestr: 3 - j zyk włoski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj :** obowi zkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Uko czenie poprzedzaj cego semestru studiów.			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	Umie wykorzystywa posiadana wiedz celem wykonywania zada typowych dla dzialalno ci zawodowej, takich jak: uczestniczenie w rutynowych sytuacjach komunikacyjnych dnia codziennego oraz w komunikacji profesjonalnej, w tym uczestniczenie w pisemnych i ustnych dzialaniach interakcyjnych, a tak e mediacja tre ci w nich zawartych.	FI1_U01	egzamin, kolokwium, praca pisemna, wypowied ustna
2	Ma umie tno ci j zykowe w zakresie wybranego drugiego j zyka obcego (włoskiego) na poziomie A2 po uko czeniu całego kursu Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego	FI1_U06	egzamin, kolokwium, praca pisemna, wypowied ustna

3	Wykazuje zainteresowanie yciem kulturalnym Włoch oraz jest otwarty na ró norodno j zykowo-kulturow	F11_K05	praca pisemna, wypowied ustna
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			
metody podaj ce (Metody podaj ce: obja nienie, opis), metody problemowe (Metody problemowe: metoda problemowa, metoda sytuacyjna, metody aktywizuj ce - dyskusja, wypowiedzi indywidualne i interakcje, odgrywanie ról, mapa my li, burza mózgów, swobodna konwersacja), metody eksponuj ce (Metody eksponuj ce: materiał audiowizualny), metody praktyczne (Metody praktyczne: praca z podr cznikiem, tekstem, wiczenia w tworzeniu wypowiedzi ustnej i pisemnej, prezentacje multimedialne indywidualne lub grupowe, wiczenia gramatyczne, praca indywidualna i praca zespołowa)			
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si</b>			
<b>umiej tno ci:</b>			
egzamin (egzamin pisemny i ustny)			
ocena kolokwium			
ocena pracy pisemnej (ocena wypowiedzi pisemnej, sprawozdania, referatu, eseju, pracy zaliczeniowej)			
ocena wypowiedzi ustnej (ocena wypowiedzi krótkiej lub dłu szej)			
<b>kompetencje społeczne:</b>			
ocena pracy pisemnej (ocena wypowiedzi pisemnej, sprawozdania, referatu, eseju, pracy zaliczeniowej)			
ocena wypowiedzi ustnej (ocena wypowiedzi krótkiej lub dłu szej)			
<b>Warunki zaliczenia</b>			
Obecno na co najmniej 13 z 15 zaj . Przygotowanie do zaj ; pozytywna ocena wypowiedzi ustnych monologowych i w interakcji z rozmówc ; pozytywna ocena z testów sprawdzaj cych umiej tno zastosowania wiedzy leksykalnej, gramatycznej i pragmatycznej; aktywne uczestniczenie w zaj ciach; pozytywna ocena ł czna; zdany egzamin pisemny i ustny ko cz cy zaj cia.			
<b>Tre ci programowe (opis skrócony)</b>			
Celem kursu Drugi j zyk obcy - włoski jest rozwijanie kompetencji j zykowej, komunikacyjnej i interkulturowej oraz kompetencji mediacyjnej w sytuacjach multilingwalnych dla potrzeb zawodowych na poziomie A2 wg ESOKJ.			
<b>Content of the study programme (short version)</b>			
Within the course The Second Foreign Language Italian students practice their language skills and their communicative, intercultural and mediation skills on the level A2 of CEFR (for professional purposes).			
<b>Tre ci programowe</b>			
			Liczba godzin
Semestr: 2			
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>			
Zagadnienia tematyczne: 1. Powitanie i po egnanie; przedstawianie siebie i innych: kraj pochodzenia, zawód, literowanie; dane z wizytówki; 2. Działy w firmie i stanowiska pracowników – przedstawianie; podawanie danych do kwestionariusza osobowego (liczebniki); prywatne maile o nowym miejscu pracy; 3. Wyposa enie biura – narz dzia pracy; problemy dnia codziennego – zgłaszanie awarii sprz tu; zamawianie nowych mebli i artykułów biurowych; prywatne maile i smsy; 4. Telefoniczne uzgadnianie terminów w firmie i w yciu prywatnym – dni, pory dnia i godziny; planowanie urlopu (liczebniki porz dkowe); informacje z ogłosze o targach; uzgadnianie terminów drog mailow ; 5. Zwiedzanie zakładu – planowanie i reguły zachowania (co jest dozwolone, mo liwe itp.); schemat organizacyjny przedsi biorstwa.			30
Semestr: 3			
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>			
1. Planowanie kolacji słu bowej drog mailow ; telefoniczna rezerwacja stolika w restauracji; rozmowy o pogodzie, rodzinie i hobby; zamawianie da i napojów w restauracji i płacenie; 2. Pisemny i ustny opis drogi dojazdu; usługi firmy organizuj cej przeprowadzki – ulotka reklamowa i opis w prywatnym mailu; prywatne zaproszenie drog mailow (rozkład jazdy); 3. Pisemne zaproszenie na jubileusz firmy – przyj cie i odrzucenie zaproszenia; planowanie uroczysto ci; rozmowy o urlopie; 4. Czynno ci w działach firmy; opis wykonanych czynno ci w formie chatu, protokołu i maila; formularz rozliczeniowy kosztów podro y; obja nianie czynno ci przy obsłudze komputera; 5. Podró słu bowa - wyszukiwanie poł cze komunikacyjnych; prognoza pogody i cz ci garderoby na okazje biznesowe i prywatne; przedstawienie rozwoju firmy na wykresach i w wyst pieniu ustnym;			30

niadanie w hotelu.	30
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
D. Pepe, G. Garelli, , Al lavoro! Corso di italiano per stranieri in contesto lavorativo, A1-A2, , Loescher Editore. , Torino, 2016	
G. Rizzo, L. Ziglio, , Nuovo Espresso 1 / 2 (z cz ciami: Podr cznik ucznia, Esercizi supplementari, DVD, Attivit? e giochi, Grammatica), , Alma Edizioni,, Firenze, 2015	
M. La Grassa,, L'Italiano all'Universit?, , Edilingua, , Roma, 2012	
Uzupełniaj ca	

**Dane jako ciowe**

<b>Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>j zykoznawstwo</b>	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	60	
Konsultacje z prowadz cym	4	
Udział w egzaminie	3	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ci le okre lonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	45	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	10	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	0	
Inne	58	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>180</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	67	2,2
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	173	5,8

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Komunikacja, negocjacje i umiejętność radzenia sobie ze stresem				
Course / group of courses:	Communication, negotiations and stress management				
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	220013	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :	obowiązkowy		
Rok studiów:	3	Semestr:	5		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
3	5	P	15	Zaliczenie z ocen	2
<b>Razem</b>			<b>15</b>		<b>2</b>
Koordynator:	magister Monika Kozicka				
Prowadzący zajęcia:					
Język wykładowy:	semestr: 5 - język polski				

## Objaśnienia:

**Rodzaj zaj :** obowiązkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zajęcia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zajęcia seminaryjne, ZT - zajęcia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wstępne:			
brak			
<b>Szczegółowe efekty uczenia się</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zajęcia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia się
1	posiada w zaawansowanym stopniu wiedzę na temat: - procesu komunikacji interpersonalnej, barier oraz zasad dobrego komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych, - skutecznych technik negocjacyjnych, - przebiegu reakcji stresowej, źródeł stresu oraz metod radzenia sobie ze stresem	F11_W03	kolokwium
2	adekwatnie do sytuacji zadaniowej dobiera i stosuje rodzaje komunikacji interpersonalnej, style negocjacji oraz metody radzenia sobie ze stresem	F11_U04	wykonanie zadania, ocena aktywności
3	posługując się zdobytą wiedzą i umiejętnościami przestrzega zasad etyki zawodowej i właściwego postępowania w środowisku pracy	F11_K06	wykonanie zadania
<b>Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)</b>			



metody problemowe (wiczenia praktyczne: zajęcia prowadzone metodami warsztatowo-treningowymi z aktywnym udziałem studentów uczestniczących w eksperymentach, grach szkoleniowo-symulacyjnych, panelach dyskusyjnych)	
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się</b>	
<b>wiedza:</b> ocena kolokwium (studenci zdają kolokwium zaliczeniowe w formie testu wyboru)	
<b>umiejętności:</b> ocena aktywności (ocena aktywności na zajęciach) ocena wykonania zadania (studenci wykonują wyczenia i prezentują je na forum grupy)	
<b>kompetencje społeczne:</b> ocena wykonania zadania (studenci wykonują wyczenia i prezentują je na forum grupy)	
<b>Warunki zaliczenia</b>	
obecność na zajęciach, ocena aktywności studenta podczas zajęć, ocena z przygotowanych i zaprezentowanych wyczeń, ocena z kolokwium pisemnego (kryteria ocen zgodne z kryteriami punktowej oceny przyjętymi na Wydziale Humanistycznym)	
<b>Treści programowe (opis skrócony)</b>	
Zapoznanie studentów z teorii i praktyki komunikacji interpersonalnej, prowadzenia negocjacji oraz metod radzenia sobie ze stresem.	
<b>Content of the study programme (short version)</b>	
Communication, negotiation and stress management	
<b>Treści programowe</b>	
	Liczba godzin
Semestr: 5	
Forma zajęć : <b>wiczenia praktyczne</b>	
1. Umiejętności komunikowania i negocjacji: podstawowe zasady poprawnej komunikacji, bariery komunikacyjne; porozumiewanie bez przemocy w oparciu o uczucia i potrzeby; asertywność, odróżnianie zachowań asertywnych od agresywnych, uległych i manipulacji; mowa ciała i jej kontrola; autoprezentacja, elementy wizerunku; rodzaje i techniki prowadzenia negocjacji	15
2. Radzenie sobie ze stresem: rodzaje, przejawy stresu, fazy reakcji stresowej; samoocena, analiza swoich mocnych stron; kształtowanie poczucia własnej wartości; niepowodzenia a wyzwanie konstruktywnych wniosków z własnych porażek; zarządzanie sobą w czasie; przegląd metod i technik antystresowych	
3. Rozwijanie inteligencji emocjonalnej: alfabetyzm emocjonalny i jego koszty; natura inteligencji emocjonalnej; sterowanie emocjami; empatia; relacje interpersonalne; program osiągnięcia emocjonalnej mądrości	
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Adler R.B., Rosenfeld L.B., Proctor R.F., Relacje interpersonalne. Proces porozumiewania się, Rebis, Poznań 2016	
Goleman D., Inteligencja emocjonalna, Media Rodzina, Poznań 2012	
Heszen I., Psychologia stresu: korzystne i niekorzystne skutki stresu życiowego, PWN, Warszawa 2013	
Uzupełniająca	
Paryła D.K., Skuteczne negocjacje w oparciu o wiedzę, osobowość i temperament, Scriptorium, Opole 2013	
Rosenberg M.B., Porozumienie bez przemocy: o języku serca, Czarna Owca, Warszawa 2015	
<b>Dane jako ciowe</b>	
Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	językoznawstwo

Sposób określenia liczby punktów ECTS		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenia studenta [w godz.]	
Udział w zajęciach	15	
Konsultacje z prowadzącym	1	
Udział w egzaminie	0	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ściśle określonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, ćwiczeń, zajęć	6	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	4	
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	5	
Inne	23	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>54</b>	
Liczba punktów ECTS		
Liczba punktów ECTS	2	
Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	L. godzin	ECTS
	16	0,6
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	53	2,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć /grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Leksykografia				
Course / group of courses:					
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	220017	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	1	Semestr:		1	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	1	P	15	Zaliczenie z ocen	2
<b>Razem</b>			<b>15</b>		<b>2</b>
Koordinator:	dr Grzegorz Cebrat				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 1 - j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
brak wymaga wst pnych			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	podstawowe typy słowników j zyka angielskiego oraz słowników polsko-angielskich i angielsko-polskich	F11_W01	kolokwium
2	podstawowe fakty z historii leksykografii w Polsce, Wielkiej Brytanii i USA	F11_W01	kolokwium
3	poj cia zwi zane z leksykografi (artykuł hasłowy i jego budowa, hasło słownikowe, mikro- i makrostruktura słownika, synonimia, homonimia, kolokacja, korpus, zapis fonetyczny, itp.)	F11_W04	kolokwium

4	oceni przydatność różnych słowników na podstawie różnych kryteriów	F11_U01	kolokwium
5	wybrał słowniki odpowiednie do swoich potrzeb	F11_U01, F11_U04	kolokwium
6	posługiwał się słownikami, interpretując zawarte w nich informacje	F11_U02	kolokwium
7	wskazał poszczególne części artykułu hasłowego w różnych słownikach	F11_U02	kolokwium
8	analizował zawartość słownika	F11_U02, F11_U04	kolokwium
9	chłonnie współpracuje podczas rozwiązywania zadań i problemów w czasie zajęć;	F11_K01	wykonanie zadania, obserwacja zachowa
10	jest chłonny do pomocy potencjalnym nabywcom/użytkownikom słowników w zakresie doboru odpowiedniego słownika i posługiwania się nim	F11_K03	wykonanie zadania, obserwacja zachowa

#### Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)

metody problemowe (rozwiązywanie problemów występujących w użytkowaniu słowników), metody podające (mini-wykład, prezentacja), metody praktyczne (praca ze słownikami (analiza wybranych problemów))

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

##### wiedza:

ocena kolokwium (ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi oraz problemami do rozwiązania))

##### umiejętności:

ocena kolokwium (ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi oraz problemami do rozwiązania))

##### kompetencje społeczne:

obserwacja zachowa (Obserwacja podczas wykonywania ćwiczeń)

ocena wykonania zadania (ocena efektów pracy ze słownikiem)

#### Warunki zaliczenia

Obecność na zajęciach. Dopuszcza się 2 nieusprawiedliwione nieobecności. Pozytywna ocena z testu zaliczeniowego. Skala ocen zgodnie z Regulaminem Studiów na ANS w Tarnowie.

#### Treści programowe (opis skrócony)

Kurs stanowi praktyczne zapoznanie studentów z różnorodnymi słownikami przydatnymi w pracy filologa, ich typami i odmianami, strukturą, różnorodnymi zastosowaniami oraz praktycznym wykorzystaniem zarówno podczas studiów filologicznych jak i pracy zawodowej.

#### Content of the study programme (short version)

The course introduces students to a variety of dictionaries that can be used by a philologist, their types, structure, various uses and practical applications both in studying English Philology and future professional career.

#### Treści programowe

Liczba godzin

Semestr: 1

Forma zajęć: **wiczenia praktyczne**

Leksykografia - wprowadzenie. Słownik i jego definicje. Słownik a inne pokrewne gatunki (encyklopedie, leksykony). Makrostruktura słownika. Hasło słownikowe i jego struktura. Stosowane skróty i kody. Słowniki monolingwalne - zastosowania. Słowniki bilingwalne w pracy tłumacza. Słowniki elektroniczne (CD i online). Tezaurusy. Słowniki specjalistyczne. Inne rodzaje słowników. Historia leksykografii i słowników.

15

#### Literatura

Podstawowa

Advanced English Learner's Dictionary 10th edition, OUP, Oxford 2020

Uzupełniająca

Piotrowski, Tadeusz, Zrozumie leksykografię, PWN, Warszawa 2001

Piotrowski, Tadeusz, Z zagadnień leksykografii, PWN, Warszawa 1994

## Dane jako ciowe

Przyporz dkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	15	
Konsultacje z prowadz cym	1	
Udział w egzaminie	0	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ci le okre lonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	15	
Przygotowanie do kolokwów i egzaminu	0	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	8	
Inne	15	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>54</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	16	0,6
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	53	2,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Literatura amerykańska				
Course / group of courses:					
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	220026	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	4	Rodzaj zaj :	obowiązkowy		
Rok studiów:	2	Semestr:	4		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
2	4		15	Zaliczenie z ocen	2
		W	15	Egzamin	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>4</b>
Koordynator:	prof. dr hab. Zygmunt Mazur				
Prowadzący zajęcia:					
Język wykładowy:	semestr: 4 - język angielski (100%)				

## Objaśnienia:

**Rodzaj zaj :** obowiązkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytorialne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zajęcia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zajęcia seminaryjne, ZT - zajęcia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wstępne:			
Zgodne z tokiem studiów.			
<b>Szczegółowe efekty uczenia się</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zajęcia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia się
1	posiada w zaawansowanym stopniu wiedzę na temat wybranych faktów i zjawisk z zakresu literaturoznawstwa oraz dotyczących ich teorii, które stanowi wiedzę ogólną z zakresu tej dyscypliny naukowej zorientowaną na zastosowania praktyczne w działalności zawodowej filologa języka nowożytnego; rozumie zaawansowaną terminologię z zakresu literaturoznawstwa związaną z działalnością zawodową filologa języka nowożytnego	F11_W02, F11_W04	egzamin
2	właściwie dobiera źródła, wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje; posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków; potrafi, w oparciu o różne źródła,	F11_U03, F11_U02, F11_U07	egzamin, praca pisemna

2	przygotowywa prace pisemne w j zyku angielskim dotycz ce zagadnie szczególowych z u yciem specjalistycznej terminologii w zakresie literaturoznawstwa	F11_U03, F11_U02, F11_U07	egzamin, praca pisemna
3	wykazuje zainteresowanie yciem kulturalnym krajów angielskiego obszaru j zykowego oraz jest otwarty na ró norodno j zykowo-kulturow	F11_K05	ocena aktywno ci

#### Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)

(wykład), (dyskusja)

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si

##### wiedza:

egzamin (egzamin pisemny w formie zada otwartych oraz krótkich pyta )

##### umiej tno ci:

egzamin (egzamin pisemny w formie zada otwartych oraz krótkich pyta )

ocena pracy pisemnej (ocena pracy pisemnej)

##### kompetencje społeczne:

ocena aktywno ci (ocena aktywno ci na zaj ciach)

#### Warunki zaliczenia

Warunkiem uzyskania zaliczenia jest spełnienie wymaga podanych przez prowadz cego.

#### Tre ci programowe (opis skrócony)

Kurs ma na celu przedstawi histori literatury ameryka skiej pocz wszy od historiografii Purytanów a po współczesne pisarstwo. wiczenia stanowi uzupełnienie wykładów, umo liwiaj c szczególowe omówienie i lepsze zrozumienie wybranych tekstów.

#### Content of the study programme (short version)

The course presents the historical development of American literature from Puritan historiography to contemporary writing. Section meetings which complement the lecture enable a more detailed in-class discussion of selected texts, resulting in better comprehension.

#### Tre ci programowe

Liczba godzin

Semestr: 4

#### Forma zaj : wykład

Wykłady przedstawiaj podstawowe zjawiska w historii literatury ameryka skiej, od puryta skiej hagiografii po wiek XIX. Przedstawione s najwa niejsze trendy i konwencje literackie, oraz wybitni autorzy i ich dzieła, przy uwzgl dnieniu tła historycznego i kulturowego poszczególnych epok literackich.

Materiał obejmuje chronologiczny przegl d głównych nurtów i konwencji w literaturze ameryka skiej od XVII wieku po wiek XIX (literatura puryta ska, o wiecenie, wczesny romantyzm), wraz z ich najwybitniejszymi przedstawicielami. Studenci zdobywaj podstawow wiedz na temat literatury ameryka skiej oraz pogł biaj swoje rozumienie zale no ci pomi dzy histori i kultur USA a literatur tego kraju. Wykłady przedstawiaj równie podstawowe zjawiska w historii literatury ameryka skiej, od wieku XIX po literatur powojenn . Omówione s najwa niejsze trendy i konwencje literackie, oraz wybitni autorzy i ich dzieła, z uwzgl dnieniem tła historycznego i kulturowego poszczególnych epok literackich.

15

#### Forma zaj : wiczenia audytoryjne

wiczenia po wi cone s omówieniu wybranych tekstów (lub ich fragmentów), które ilustruj rozwój poezji, powie ci i dramatu ameryka skiego, oraz innych form pisarstwa charakterystycznych dla pocz tków literatury ameryka skiej (np. tekstów historiograficznych i relacji z podró y). Omawiane testy ilustruj histori literatury ameryka skiej od puryta skiej historiografii do połowy XIX wieku (Herman Melville).

Materiałem wyj ciowym do zaj s wybrane teksty z literatury ameryka skiej. Konwersatoryjna forma wicze oparta na szczegółowym omawianiu

wybranych tekstów pozwala studentom rozwin umiej tno krytycznego podej cia

do dzieła literackiego. wiczenia oparte s na analizie wybranych tekstów literackich (poetyckich i

15

prozatorskich) wybitnych pisarzy amerykańskich, ilustrujących idee, formy i techniki typowe dla danej epoki lub nurtu literackiego. Analizy tekstów uwzględniaj również kontekst historycznokulturowy.

John Winthrop: A Model of Christian Charity (excerpts)

Anne Bradstreet: "The Prologue," "Before the Birth of One of Her Children,"

Edward Taylor: "Prologue," "Huswifery,"

Jonathan Edwards: "Sinners in the Hands of an Angry God"

Benjamin Franklin: The Way to Wealth, The Autobiography (excerpts)

Thomas Paine: The Age of Reason, Chapter I

Thomas Jefferson: "The Declaration of Independence," "Letter to Peter Carr," "Letter to N. Burwell"

Washington Irving: "Rip Van Winkle," "The Legend of Sleepy Hollow"

James Fenimore Cooper: The Pioneers [The Slaughter of the Pigeons]

Edgar Allan Poe: "The Raven," "Annabel Lee," "The Fall of the House of Usher," "William Wilson," "The Black Cat"

Ralph Waldo Emerson: "Nature," "The American Scholar,"

Ralph Waldo Emerson: "The Over-Soul," "Self-Reliance"

Nathaniel Hawthorne: "Young Goodman Brown," "The Minister's Black Veil,"

Nathaniel Hawthorne: The Scarlet Letter

Walt Whitman: Preface to Leaves of Grass, "Song of Myself" (1-6),

Walt Whitman: "Out of the Cradle Endlessly Rocking," "Reconciliation"

wiczenia poświęcone omówieniu wybranych tekstów (lub ich fragmentów), które ilustrują rozwój poezji, powieści i dramatu amerykańskiego, oraz innych form pisarstwa. Omawiane teksty ilustrują historię literatury amerykańskiej od połowy XIX wieku do czasów współczesnych. Materiałem wyjściowym do zajęć są wybrane teksty z literatury amerykańskiej. Konwersatoryjna forma wykładu oparta na szczegółowym omawianiu

wybranych tekstów pozwala studentom rozwinąć umiejętność krytycznego podejścia

do dzieła literackiego. Wiczenia oparte są na analizie wybranych tekstów literackich (poetyckich i prozatorskich)

wybitnych pisarzy amerykańskich, ilustrujących idee, formy i techniki typowe dla danej epoki lub nurtu literackiego.

Analizy tekstów uwzględniaj również kontekst historycznokulturowy.

Emily Dickinson: 49, 67, 130, 185, 241, 280, 303, 315, 328, 435, 449, 520,

Emily Dickinson: 709, 712, 745, 986, 1078, 1129, 1333, 1356, 1545

Henry James: The Portrait of a Lady

Mark Twain: The Adventures of Huckleberry Finn (excerpts)

Sherwood Anderson: Winesburg, Ohio (the first four stories)

F. Scott Fitzgerald: The Great Gatsby

Ernest Hemingway: The Sun Also Rises

William Faulkner: Light in August (excerpts) "A Rose for Emily"

American Poetry: Robert Frost, William Carlos Williams, Wallace Stevens (three poems)

American Short Story: Flannery O'Connor, "Good Country People";

Donald Barthelme, "Porcupines at the University"

American Drama: Tennessee Williams, A Streetcar Named Desire

William Styron, Sophie's Choice (excerpts)

Carson McCullers, The Ballad of the Sad Café

American Poetry: Sylvia Plath, W.S. Merwin, Louise Glueck (three poems)

15

## Literatura

### Podstawowa

Mazur, Zygmunt (red.), The College Anthology of American Literature, Universitas, Kraków 2013 - (semestr 4 oraz 5)



Uzupełniaj ca

## Dane jako ciowe

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	literaturoznawstwo	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	30	
Konsultacje z prowadz cym	3	
Udział w egzaminie	3	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ci le okre lonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	25	
Przygotowanie do kolokwów i egzaminu	10	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	37	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>108</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>4</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	36	1,3
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	0	0,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Literatura angielska				
Course / group of courses:					
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	220025	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	4	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	2	Semestr:	3		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
2	3		15	Zaliczenie z ocen	2
		W	15	Egzamin	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>4</b>
Koordinator:	dr Anna Pietrzykowska-Motyka				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 3 - j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytorjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Podstawowa wiedza z zakresu historii literatury powszechnej po szkole ponadpodstawowej oraz terminologii literaturoznawczej po zaj ciach z przedmiotu Wst p do literaturoznawstwa.			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	posiada w zaawansowanym stopniu wiedzy na temat wybranych faktów i zjawisk z zakresu literaturoznawstwa oraz dotycz cych ich teorii, które stanowi wiedz ogóln z zakresu tej dyscypliny naukowej zorientowan na zastosowania praktyczne w działalno ci zawodowej filologa j zyka nowo ytnego	F11_W02	egzamin, kolokwium
2	rozumie zaawansowan terminologi z zakresu literaturoznawstwa zwi zan z działalno ci zawodow filologa j zyka nowo ytnego (efekty realizowane w ka dym semestrze dla zagadnie omawianych w tym semestrze)	F11_W04	egzamin, kolokwium

3	potrafi zinterpretować utwór literacki włącznie z wykorzystaniem ról, umiejscowić go we właściwej epoce literackiej oraz odnaleźć odniesienia do danego prądu/kierunku literackiego	F11_U02	dyskusja, kolokwium
4	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania podczas analizy tekstu literackiego/dyskusji związanej z danym utworem literackim	F11_U03	dyskusja, kolokwium
5	Potrafi przygotować pracę pisemną w języku angielskim dotyczące zagadnień literackich z użyciem specjalistycznej terminologii w zakresie literaturoznawstwa (efekty realizowane w każdym semestrze w odniesieniu do zagadnień omawianych w tym semestrze)	F11_U07	kolokwium
6	wykazuje zainteresowanie ujęciem kulturalnym krajów angielskiego obszaru językowego oraz jest otwarty na różnorodność językowo-kulturową (efekt realizowany w każdym semestrze w odniesieniu do zagadnień omawianych w tym semestrze)	F11_K05	dyskusja

#### Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)

metody eksponujące (materiał audiowizualny), metody praktyczne (praca z tekstem literackim, analiza tekstu literackiego), metody podające (wykład tradycyjny z prezentacją)

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

##### wiedza:

egzamin (egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pytań;  
egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru);  
ocena kolokwium (ocena kolokwium np. test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, dopasowanie cytatów do tytułów utworów oraz okresów literackich)

##### umiejętności:

ocena dyskusji (ocena udziału w dyskusji)  
ocena kolokwium (ocena kolokwium np. test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, dopasowanie cytatów do tytułów utworów oraz okresów literackich)

##### kompetencje społeczne:

ocena dyskusji (ocena udziału w dyskusji)

#### Warunki zaliczenia

Warunkiem uzyskania zaliczenia jest spełnienie wymagań ustalonych przez prowadzącego, np. zdanie kolokwium podsumowującego semestr nauki, udział w zajęciach/wykładzie, aktywność na zajęciach.

#### Treści programowe (opis skrócony)

Wykłady przedstawiają wybrane kierunki rozwoju w literaturze angielskiej od początków piśmiennictwa po literaturę współczesną. Omawiane tematy obejmują m.in. staroangielską poezję heroiczną, elegijną i religijną, twórczość Geoffreya Chaucera, dramaty elżbietańskie i twórczość Williama Szekspira, twórczość poetów metafizycznych, twórczość Johna Milтона, rozwój satyry i prozy w okresie neoklasycyzmu, początki powieści i preromantyzm, poezję romantyczną, powieść wiktoriańską, poezję i prozę modernistyczną oraz elementy literatury powojennej. Wiczenia w semestrze 3 mają na celu uzupełnienie treści wykładów o omawiane teksty literackie charakterystyczne dla każdej epoki literackiej. Wybór tekstów jest ustalany przez prowadzącego w oparciu o dostępne antologie literatury angielskiej.

#### Content of the study programme (short version)

#### Treści programowe

Liczba godzin

Semestr: 3

Forma zajęć: **wykład**

Kurs obejmuje najważniejsze zagadnienia z historii literatury angielskiej od czasów wieków średnich i najazdów anglo-saksońskich do czasów współczesnych. Treści kursu jest przedstawienie podziału historii literatury na główne okresy literackie oraz dominujące w nich prądy i gatunki literackie, jak np. elegia, poemat epicki, romans średniowieczny, itp. W każdym okresie literackim omawiane są postacie pisarzy czołowe dla rozwoju danej epoki, ich biografie oraz najważniejsze utwory literackie z ich charakterystykami, jak np. bohaterowie, fabuła, środki stylistyczne, itp. Kurs wzbogacony jest materiałami audiowizualnymi, jak prezentacje czy nagrania audio.

15

Forma zajęć: **wiczenia audytorijne**

- 1) "Beowulf's Fight with Grendel" (College Anthology)
- 2) Sir Gawain and the Green Knight (I-XII) (College Anthology)
- 3) Geoffrey Chaucer: The General Prologue to The Canterbury Tales
- 4) William Shakespeare: Sonnets (Sonnet XVIII, Sonnet CXXX)

15

5) William Shakespeare: Macbeth – wybrane sceny 6) Jonathan Swift: Gulliver's Travels (College Anthology) 7) Romantic poetry selection: William Blake: "The Lamb", "The Tyger"; William Wordsworth: "Daffodils"; Samuel Taylor Coleridge: "The Rime of the Ancient Mariner" (Part I); John Keats: "La Belle Dame Sans Merci: A Ballad"; George Gordon Lord Byron "She Walks in Beauty" 8) Jane Austen: Pride and Prejudice 9) Victorian poetry: A.L. Tennyson, „The Lady of Shalott” (College Anthology) 10) Charles Dickens: A Christmas Carol 11) Oscar Wilde: The Picture of Dorian Gray/ The Importance of Being Earnest (College Anthology) 12) Joseph Conrad: Heart of Darkness (College Anthology) 13) James Joyce, from Dubliners, „Eveline” 14) George Orwell, 1984 (dystopian novel) 15) Test ko cowy	15
---	----

<b>Literatura</b>
Podstawowa
M.H. Abrams (gen. ed.), The Norton Anthology of English Literature, vol. 1, W.W. Norton and Company 1986
M.H. Abrams (gen. ed.), The Norton Anthology of English Literature, vol. 2, W.W. Norton and Company 1986
Ronald Carter and John McRae, The Routledge History of Literature in English, Routledge, London and New York 1998
Zygmunt Mazur i Teresa Bela, The College Anthology of English Literature, Universitas, Kraków 2008
Uzupełniająca
Andrew Sanders, The Short Oxford History of English Literature, Oxford University Press, Oxford 1994
George Sampson, The Concise Cambridge History of English Literature, Cambridge University Press, Cambridge 1972

#### Dane jako ciowe

<b>Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>literaturoznawstwo</b>	
<b>Sposób określenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [w godz.]	
Udział w zajęciach	30	
Konsultacje z prowadzącym	3	
Udział w egzaminie	3	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ci le określonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze, zajęcia	25	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	10	
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	7	
Inne	30	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>108</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>4</b>	
<b>Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	36	1,3
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	72	2,7

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć /grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:					
Nazwa zaj / grupy zaj :	Ochrona własno ci intelektualnej				
Course / group of courses:	Protection of Intellectual Property				
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	219430	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	1	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	3	Semestr:		5	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
3	5	W	10	Zaliczenie z ocen	1
<b>Razem</b>			<b>10</b>		<b>1</b>
Koordinator:	dr Leszek Małek				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 5 - j zyk polski				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Brak			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	Student posiada wiedz na temat przepisów prawa autorskiego oraz prawa własno ci przemysłowej.	F11_W08	wypowied ustna
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			
metody podaj ce (Wykład)			
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si</b>			
<b>wiedza:</b> ocena wypowiedzi ustnej (ocena wypowiedzi krótkiej lub dłu szej)			
<b>Warunki zaliczenia</b>			
Obecno na zaj ciach i udzielenie odpowiedzi na pytania.			

Treści programowe (opis skrócony)	
Podstawowe pojęcia i zasady prawa autorskiego (utwór, podmioty, prawa autorskie, dozwolony użytek, umowy) oraz z zakresu prawa własności przemysłowej (patenty, znaki towarowe).	
Content of the study programme (short version)	
Treści programowe	
	Liczba godzin
Semestr: 5	
Forma zajęć : <b>wykład</b>	
1. Początki prawa autorskiego na świecie i w Polsce. Systemy prawa autorskiego. Pojęcie utworu. Orzecznictwo w sprawie uznania danego obiektu za utwór. 2. Utwory samoistne, niesamoistne, inspiracja, obiekty wyłączone spod ochrony autorskoprawnej. 3. Podmioty prawa autorskiego. Utwory "pracownicze". 4. Autorskie prawa osobiste. Prawo do autorstwa. 5. Prawo do integralności dzieła i inne prawa osobiste. 6. Autorskie prawa majątkowe. Definicja syntetyczna i charakterystyka pól eksploatacji. 7. Dozwolony użytek. Użytek osobisty. 8. Użytek publiczny. Poszanowanie praw osobistych przy korzystaniu z utworu w ramach dozwolonego użytku. 9. Umowy z zakresu prawa autorskiego. 10. Wizerunek, roszczenia chroniące prawa autorskie. 11. Prawa pokrewne. Organizacje zbiorowego zarządu prawami autorskimi. Odpowiedzialność karna. 12. Prawo autorskie w sieci Internet. 13. Zasady ochrony własności przemysłowej. Wynalazki i patenty. 14. Znaki towarowe. 15. Inne obiekty podlegające ochronie z zakresu własności przemysłowej (przebieg podstawowych zagadnień).	10
Literatura	
Podstawowa	
Aleksandra Bagieńska-Masiota, Ochrona praw autorskich : zarys wykładu dla nieprawniczych kierunków studiów, Difin, Warszawa 2015	
Ewa Nowińska, Urszula Promińska, Michał du Vall, Prawo własności przemysłowej, Wydawnictwo LexisNexis, 2011	
Uzupełniająca	

#### Dane jakościowe

Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	Językoznawstwo	
Sposób określenia liczby punktów ECTS		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [w godz.]	
Udział w zajęciach	10	
Konsultacje z prowadzącym	2	
Udział w egzaminie	0	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ściśle określonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze, zajęcia	2	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	3	
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	10	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>27</b>	
Liczba punktów ECTS		
Liczba punktów ECTS	1	
Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	L. godzin	ECTS
	12	0,4

Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	0	0,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć /grup zajęć.



# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Podstawy retoryki praktycznej				
Course / group of courses:					
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	220029	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	4	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	3	Semestr:	6		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
3	6	P	15	Zaliczenie z ocen	3
		W	5	Egzamin	1
<b>Razem</b>			<b>20</b>		<b>4</b>
Koordinator:	dr Grzegorz Nawrocki				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 6 - j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Brak.			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	Student ma wied z o retoryce praktycznej, rozumie zachodz ce w tej dziedzinie zjawiska i procesy w celu ich praktycznego zastosowania w pracy filologa j zyka angielskiego.	FI1_W01	egzamin
2	Student posiada zaawansowan wied z z zakresu retoryki praktycznej zorientowan na zastosowanie praktyczne w działalno ci zawodowej filologa j zyka angielskiego	FI1_W01	egzamin
3	Student umie wykorzystywa posiadana wied z z zakresu retoryki praktycznej celem wykonywania zada typowych dla działalno ci zawodowej filologa j zyka angielskiego w komunikacji ustnej.	FI1_U08	wypowied ustna
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			

(metody podaj ce (wykład, obja nienie, omówienie, opis), metody praktyczne (praca z tekstem, tekstem mówionym), metody eksponuj ce (dyskusja, wiczenia przedmiotowe, materiał audiowizualny, prezentacja))	
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si</b>	
<b>wiedza:</b> egzamin (egzamin (egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pyta ; testu wielokrotnego wyboru; testu wyboru Tak/Nie; w formie dopasowania odpowiedzi))	
<b>umiej tno ci:</b> ocena wypowiedzi ustnej (ocena wyst pienia podczas prezentacji, dyskusji, przemowy)	
<b>Warunki zaliczenia</b>	
Zgodnie z obowi zuj cym Regulaminem Studiów ANS w Tarnowie	
<b>Tre ci programowe (opis skrócony)</b>	
Wykłady prezentuj podstawy teorii retoryki z elementami antycznej praktyki, oraz implikacjami retoryki i krytyki retorycznej.  wiczenia maj na celu kształcenie i doskonalenie zdolno ci analizy, oraz identyfikacji typu argumentacji i rodków j zykowych zastosowanych we współczesnych wypowiedziach perswazyjnych. Dalszym celem jest umiej tno tworzenia skutecznej prezentacji ustnej, tekstu okazjonalnego, wyst pienia popularyzatorskiego, konstruowanego w sposób wiarygodny i wywołuj cy po dan reakcj u słuchacza, z wykorzystaniem poznanych chwytów retorycznych.	
<b>Content of the study programme (short version)</b>	
<b>Tre ci programowe</b>	
	Liczba godzin
Semestr: 6	
Forma zaj : <b>wykład</b>	
1. Narodziny retoryki. 2. Dialogowe formy komunikowania; dialogiczno , rodzaje dialogów. 3. Tropy i figury retoryczne; jasno i stosowno stylistyczna, 4. Rodzaje debat 5. Sztuka argumentacji; chwytty erystyczne; strategie i taktyki walki erystycznej	5
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
1. Typy argumentacji, ocena warto ci logicznej i skuteczno ci. 2. Figur retoryczne. 3. Analiza wypowiedzi publicznej pod k tem u ytych technik perswazyjnych. 4. Stosowanie savoir-vivre'u. 5. Mowy ciała, poj cie czasu i przestrzeni na efektywno komunikacji werbalnej. 6. Konstrukcja monologu. 7. Przygotowanie prezentacji. 8. U ycie rodków j zykowych wzmacniaj cych efekt impresywny wypowiedzi 9. Tworzenie mowy - wyst pienia publicznego 10. Konstrukcja dialogu. 11. Obrona przed nieuczciwymi chwytami stosowanymi przez przeciwnika. 12. Prowadzenie dyskusji. 13. Stosowanie etycznych technik argumentacyjnych. 14. Sztuka perswazji 15. Mowa o charakterze nakłaniaj cym.	15
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Keith, W.M., Lundberg, C. O. , The Essential Guide to Rhetoric, Bedford/St. Martin's, New York 2008	
Uzupełniaj ca	

Dane jako ciowe

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	20	
Konsultacje z prowadz cym	1	
Udział w egzaminie	1	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ci le okre lonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	15	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	20	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	20	
Inne	31	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>108</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>4</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	22	0,8
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	101	3,7

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Pragmatyka j zykowa				
Course / group of courses:					
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	220028	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	3	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	3	Semestr:		5	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
3	5	P	30	Zaliczenie z ocen	3
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>3</b>
Koordinator:	dr hab. Grzegorz Szpila				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 5 - j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Brak wymaga wst pnych.			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	Student posiada w zaawansowanym stopniu wiedz na temat wybranych faktów i zjawisk z zakresu j zykoznawstwa oraz dotycz cych ich teorii, które stanowi wiedz ogóln z zakresu tej dyscypliny naukowej zorientowan na zastosowania praktyczne w działalno ci zawodowej filologa j zyka nowo ytnego	F11_W01	egzamin
2	Student umie wykorzystywa posiadane wiedz celem formułowania i rozwi zywania problemów oraz wykonywania typowych i nietypowych zada dla działalno ci zawodowej filologa j zyka nowo ytnego, w zmiennych warunkach	F11_U01	egzamin
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			
metody podaj ce			

Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się	
<b>wiedza:</b> egzamin (egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie;) <b>umiejętności:</b> egzamin (egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie;) <b>Warunki zaliczenia</b>	
Warunkiem zaliczenia jest obecność na zajęciach. Obecność na co najmniej 13 z 15 zajęć	
Treści programowe (opis skrócony)	
Kurs obejmuje następujące zagadnienia językoznawcze: fonologia, fonetyka, morfologia, składnia, pragmatyka, analiza dyskursu, początki i rozwój pisma, powstanie języka	
Content of the study programme (short version)	
Treści programowe	
	Liczba godzin
Semestr: 5	
Forma zajęć : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Modele komunikacji językowej. Funkcje języka. Pojęcia pragmatyki językowej. Składniki pragmatyczne tekstu - kontekst, nadawca, odbiorca, cel komunikacyjny. Aspekty użycia języka: komunikacyjny, psychologiczny, społeczny, kulturowy, obyczajowy. Język w sytuacji komunikacyjnej. Teoria aktów mowy. Bezpośrednie i pośrednie akty mowy. Składniki aktu mowy (aspekt lokucyjny, illokucyjny i perlokucyjny). Performatywy i konstatacje. Teoria illokucji. Siła illokucyjna i efekty perlokucyjne. Zasady poprawnego użycia języka. Pojęcia kompetencji językowej i komunikacyjnej. Struktura dyskursu. Style i gatunki dyskursu. Pojęcia kontekstu. Kontekst pragmatyczno-językowy wypowiedzi publicznej. Psychologiczne i społeczne aspekty powodzenia komunikacyjnego. Maksymy konwersacyjne Grice'a. Implikatury i presupozycje. Pragmatyka grzeczności Leecha. Etykieta językowa i jej zależność od kontekstu kulturowego.	30
Literatura	
Podstawowa	
David Crystal, The Cambridge Encyclopedia of the English Language, CUP, Cambridge 2019	
George Yule, The Study of Language, CUP, Cambridge 2020	
Uzupełniająca	

#### Dane jako ciowe

Przygotowanie zajęć /grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	językoznawstwo
---	----------------

Sposób określenia liczby punktów ECTS		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenia studenta [w godz.]	
Udział w zajęciach	30	
Konsultacje z prowadzącym	1	
Udział w egzaminie	0	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ściśle określonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, ćwiczeń, zajęć	15	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	5	
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	30	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>81</b>	
Liczba punktów ECTS		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	
Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	L. godzin	ECTS
	31	1,1
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	80	3,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć /grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Praktyka zawodowa				
Course / group of courses:	Professional Training				
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	220035	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	32	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	2, 3	Semestr:		4, 6	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
2	4	PR	480	Zaliczenie z ocen	16
3	6	PR	480	Zaliczenie z ocen	16
<b>Razem</b>			<b>960</b>		<b>32</b>
Koordinator:	magister Renata Cierpich				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 4 - j zyk polski, j zyk angielski (100%) , semestr: 6 - j zyk polski, j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
brak zaliczenie 1 cz ci praktyki			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	zna uwarunkowania ekonomiczne, prawne i etyczne organizacji i funkcjonowania instytucji zwi zanych z działalno ci zawodow filologa j zyka j zyka angielskiego	F11_W05	samoocena, wykonanie zadania, dokumentacja praktyki
2	rozumie zasady bezpiecze stwa i higieny pracy w instytucjach zwi zanych z działalno ci zawodow filologa j zyka angielskiego	F11_W07	samoocena, wykonanie zadania, dokumentacja praktyki
3	umie wykorzystywa posiadana wiedz celem identyfikowania problemów oraz zada typowych dla działalno ci zawodowej filologa j zyka angielskiego	F11_U01	rozmowa nieformalna, wykonanie zadania, dokumentacja praktyki

4	obserwuje i stosuje wskazane przez opiekuna metody, narzędzia i techniki informacyjno-komunikacyjne niezbędne do wykonywania pracy w działalności zawodowej filologa języka angielskiego	FI1_U04	rozmowa nieformalna, samoocena, wykonanie zadania, dokumentacja praktyki
5	obserwuje i uczy się współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	FI1_U10	samoocena, wykonanie zadania, dokumentacja praktyki
6	w porozumieniu z opiekunem praktyk planuje i realizuje typowe projekty związane z działalnością zawodową filologa języka angielskiego	FI1_U11	rozmowa nieformalna, wykonanie zadania, dokumentacja praktyki
7	samodzielnie planuje i realizuje rozwój własnych umiejętności profesjonalnych związanych z działalnością zawodową filologa języka angielskiego	FI1_U12	samoocena, wykonanie zadania
8	zasięga opinii opiekuna praktyk i swoich współpracowników w przypadku trudnościami z samodzielnym rozwiązaniem problemu	FI1_K01	rozmowa nieformalna, wykonanie zadania, dokumentacja praktyki
9	stara się rozpoznać dylematy związane z wykonywaniem zawodu, rozwija umiejętności krytycznego myślenia i rozwiązywania problemów	FI1_K02	samoocena, wykonanie zadania, dokumentacja praktyki
10	przestrzega zasad etyki zawodowej i właściwego postępowania w środowisku pracy	FI1_K06	samoocena, wykonanie zadania, dokumentacja praktyki

#### Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)

metody praktyczne (- instruktaż, udział w praktyce (realizacja zadań w zakładzie pracy), obserwacja, autoobserwacja.), metody problemowe (- dyskusja, metoda sytuacyjna (analiza opisanej sytuacji, ciągu zdarzeń prowadząca do znalezienia rozwiązania oraz przewidzenia skutków decyzji).), samodzielna praca studentów (samokształcenie), konsultacje indywidualne

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

##### wiedza:

ocena dokumentacji praktyki (Sprawozdanie, opis w dzienniku, karta oceny, zebranie podsumowujące, hospitacje lub inna forma kontaktu z opiekunem z ramienia instytucji)

samoocena (Sprawozdanie, zebranie podsumowujące, hospitacje lub inna forma kontaktu z opiekunem z ramienia instytucji)

ocena wykonania zadania (Wypełniony dziennik praktyk, Sprawozdanie studenta z odbytej praktyki, Karta oceny studenta)

##### umiejętności:

ocena dokumentacji praktyki (Sprawozdanie, opis w dzienniku, karta oceny, zebranie podsumowujące, hospitacje lub inna forma kontaktu z opiekunem z ramienia instytucji)

rozmowa nieformalna na zajęciach (zebranie instruktażowe i podsumowujące)

samoocena (Sprawozdanie, zebranie podsumowujące, hospitacje lub inna forma kontaktu z opiekunem z ramienia instytucji)

ocena wykonania zadania (Wypełniony dziennik praktyk, Sprawozdanie studenta z odbytej praktyki, Karta oceny studenta)

##### kompetencje społeczne:

ocena dokumentacji praktyki (Sprawozdanie, opis w dzienniku, karta oceny, zebranie podsumowujące, hospitacje lub inna forma kontaktu z opiekunem z ramienia instytucji)

rozmowa nieformalna na zajęciach (zebranie instruktażowe i podsumowujące)

samoocena (Sprawozdanie, zebranie podsumowujące, hospitacje lub inna forma kontaktu z opiekunem z ramienia instytucji)

ocena wykonania zadania (Wypełniony dziennik praktyk, Sprawozdanie studenta z odbytej praktyki, Karta oceny studenta)

#### Warunki zaliczenia

- wykonanie odpowiedniej ilości godzin praktyki według harmonogramu realizacji programu studiów,

- złożenie wymaganej dokumentacji praktyki zawodowej,

- pozytywna ocena opiekuna praktyki z ramienia instytucji oraz opiekuna praktyki z ramienia ANS.

#### Treści programowe (opis skrócony)

I część praktyki - obserwacja i asystowanie

1. Poznanie zakładów pracy (przedsiębiorstw, firm, instytucji, urzędów) oraz zaznajomienie się z różnymi stanowiskami pracy i czynnościami związanymi z funkcjonowaniem danej instytucji. Poznawanie środowiska zawodowego.

2. Nabywanie do wiadomości w indywidualnym i zespołowym wykonywaniu obowiązków zawodowych poprzez obserwację i asystowanie współpracownikom.

II część praktyki - asystowanie i doskonalenie

1. Zdobywanie do wiadomości w samodzielnym i zespołowym wykonywaniu obowiązków zawodowych. Radzenie sobie w trudnych sytuacjach oraz rozwiązywanie realnych problemów zawodowych.

2. Kształtowanie dobrej organizacji pracy. Nabycie umiejętności planowania i analizowania własnej pracy oraz jej efektów.

#### Content of the study programme (short version)

First stage of training – observation and assistance

1. The aim of the professional training is to familiarize students not only with the organization of various institutions, enterprises, business offices firms etc. but also with multiple employee positions and their scope of activities required.



2. Students either individually or/and collectively are to become experienced in doing their professional duties by coworkers observation and assistance.

Second stage of training – assistance and development

1. Students either individually or/and collectively are to become experienced in doing their professional duties, be able to cope with difficult situations and to solve upcoming problems.

2. Students are supposed to develop good organizational skills such as their own task/work planning and task/work analysis.

**Tre ci programowe**

	Liczba godzin
--	---------------

Semestr: 4

Forma zaj : **praktyka zawodowa**

<p>I cz praktyki – obserwacja i asystowanie</p> <p>1. Zapoznanie si ze specyfik przedsi biorstwa, w którym praktyka jest odbywana.</p> <p>- Obserwowanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- codziennego rytmu i stylu pracy przedsi biorstwa,</li> <li>- aktywno ci poszczególnych pracowników, z którymi student ma/ mo e mie kontakt,</li> <li>- interakcji przeło ony - podwładny,</li> <li>- procesów komunikowania interpersonalnego w przedsi biorstwie, ich prawidłowo ci i zakłóce ,</li> <li>- czynno ci podejmowanych przez opiekuna praktyk,</li> <li>- dynamiki grupy, ról pełnionych przez ró nych pracowników w poszczególnych działach/ grupach pracowniczych,</li> <li>- działa podejmowanych przez opiekuna praktyk na rzecz zapewnienia studentowi wej cia w funkcjonowanie firmy.</li> </ul> <p>2. Współdziałanie z opiekunem praktyk i współpracownikami w ramach powierzanych studentowi zada .</p> <p>3. Analiza i interpretacja zaobserwowanych albo do wiadczanych sytuacji i zdarze z ycia zawodowego, w tym:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prowadzenie dokumentacji praktyki,</li> <li>- konsultacje z opiekunem praktyk w celu omawiania obserwowanych sytuacji i przeprowadzanych działań ,</li> <li>- omawianie zgromadzonych do wiadcze w grupie studentów.</li> </ul>	480
--	-----

Semestr: 6

Forma zaj : **praktyka zawodowa**

<p>II cz praktyki – asystowanie i doskonalenie</p> <p>1. Zdobywanie do wiadcze w samodzielnym i zespołowym wykonywaniu obowi zków zawodowych filologa, na przykład:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popularyzacja wiedzy o krajach i narodach zwi zanych z angielskim obszarem j zykowym oraz kraju rodzimego – ich literaturze, kulturze, historii i j zykach – redagowanie krótkich tekstów w j zyku angielskim,</li> <li>- tłumaczenie fragmentów dzieł literatury,</li> <li>- czytanie tekstów w j zyku angielskim i mediacja tre ci w nich zawartych,</li> <li>- opracowywanie/tłumaczenie korespondencji/kontraktów o charakterze handlowym lub finansowym oraz uczestniczenie w negocjacjach handlowych i finansowych,</li> <li>- wykonywanie obowi zków urz dniczych i organizacyjnych w instytucjach utrzymuj cych kontakty z przedstawicielami krajów angielskiego obszaru j zykowego,</li> <li>- tłumaczenie ywej mowy na j zyk polski i odwrotnie na spotkaniach.</li> </ul> <p>2. Radzenie sobie w trudnych sytuacjach oraz rozwi zywanie realnych problemów zawodowych.</p> <p>3. Kształtowanie dobrej organizacji pracy.</p> <p>4. Analiza i interpretacja do wiadczanych sytuacji i zdarze z ycia zawodowego, w tym:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prowadzenie dokumentacji praktyki,</li> <li>- konfrontowanie wiedzy teoretycznej z praktyk ,</li> <li>- ocena własnego funkcjonowania w toku realizowania zada ,</li> <li>- ocena przebiegu prowadzonych działań oraz realizacji zamierzonych celów,</li> </ul>	480
--	-----

- konsultacje z opiekunem praktyk w celu omawiania przeprowadzanych działań , - omawianie zgromadzonych do wiadomości w grupie studentów.	480
--	-----

**Literatura**

Podstawowa

Uzupełniaj ca

**Dane jako ciowe**

<b>Przyporz dowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>j zykoznawstwo</b>
---	-----------------------

**Sposób okre lenia liczby punktów ECTS**

Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]
---	------------------------------

Udział w zaj ciach	960
--------------------	-----

Konsultacje z prowadz cym	0
---------------------------	---

Udział w egzaminie	0
--------------------	---

Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ci le okre lonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0
---	---

Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	0
--	---

Przygotowanie do kolokwii i egzaminu	0
--------------------------------------	---

Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	0
---	---

Inne	0
------	---

<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>960</b>
---	------------

**Liczba punktów ECTS**

<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>32</b>
----------------------------	-----------

<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	960	32,0

Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	960	32,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Psycholingwistyczne podstawy komunikacji				
Course / group of courses:					
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	220022	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	1	Semestr:		2	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	2	P	15	Zaliczenie z ocen	2
<b>Razem</b>			<b>15</b>		<b>2</b>
Koordinator:	dr Anna Stefanowicz-Kocoł				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 2 - j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Brak			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	posiada w zaawansowanym stopniu wiedzy na temat wybranych faktów i zjawisk z zakresu j zykoznawstwa, które stanowi wiedz ogóln z zakresu tej dyscypliny naukowej zorientowan na zastosowania praktyczne w działalno ci zawodowej filologa j zyka nowo ytnego	F11_W01	wykonanie zadania
2	umie wykorzystywa posiadane wiedz celem formułowania i rozwi zywania problemów zwi zanych z komunikacj oraz wykonywania typowych i nietypowych zada dla działalno ci zawodowej filologa j zyka nowo ytnego, w zmiennych warunkach	F11_U01	wykonanie zadania
3	umie komunikowa si z otoczeniem z wykorzystaniem ró nych kanałów i technik komunikacyjnych j zyka obcym	F11_U09	wykonanie zadania

4	potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	F11_U10	wykonanie zadania
5	krytycznie ocenia posiadaną wiedzę z zakresu studiowanego kierunku	F11_K02	wykonanie zadania

#### Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)

metody praktyczne (symulacja, studium przypadku, projekt), metody problemowe (rozpoznawanie i rozwiązywanie problemów związanych z rozpoznawaniem stylów uczenia się i doбором strategii uczenia się), samodzielna praca studentów (samokształcenie) (wyszukiwanie i organizowanie informacji)

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

**wiedza:**  
ocena wykonania zadania (ocena wykonania zadania indywidualnego lub zespołowego (np. analiza/przeprowadzenie studium przypadku, analiza i interpretacja tekstów, prezentacja projektu)  
Wszystkie zadania muszą być wykonane na ocenę pozytywną aby uzyskać zaliczenie z przedmiotu.)

**umiejętności:**  
ocena wykonania zadania (ocena wykonania zadania indywidualnego lub zespołowego (np. analiza/przeprowadzenie studium przypadku, analiza i interpretacja tekstów, prezentacja projektu)  
Wszystkie zadania muszą być wykonane na ocenę pozytywną aby uzyskać zaliczenie z przedmiotu.)

**kompetencje społeczne:**  
ocena wykonania zadania (ocena wykonania zadania indywidualnego lub zespołowego (np. analiza/przeprowadzenie studium przypadku, analiza i interpretacja tekstów, prezentacja projektu)  
Wszystkie zadania muszą być wykonane na ocenę pozytywną aby uzyskać zaliczenie z przedmiotu.)

#### Warunki zaliczenia

Wszystkie zadania muszą być wykonane na ocenę pozytywną aby uzyskać zaliczenie z przedmiotu. Ocena końcowa z przedmiotu jest średnią arytmetyczną ocen z poszczególnych zadań.

#### Treści programowe (opis skrócony)

Kurs ma na celu zapoznanie studentów ze stanem badań nad psycholingwistycznymi i społecznymi uwarunkowaniami procesów nabywania języka, uczenia się języków i komunikacji interkulturowej aby umożliwić studentom rozpoznanie swoich możliwości i ograniczeń jako osób komunikujących się w języku obcym z osobami z potencjalnie różnych kultur i wypracowanie strategii radzenia sobie ze swoimi ograniczeniami w kontekstach zawodowych.

#### Content of the study programme (short version)

The aim of the course is to familiarize students with the state of research on the psycholinguistic and social determinants of language acquisition, language learning and intercultural communication to enable students to recognize their abilities and limitations as people communicating in a foreign language with people from potentially different cultures and to develop strategies to deal with their limitations in professional contexts.

#### Treści programowe

	Liczba godzin
Semestr: 2	
Forma zajęć : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Filogeneza języka. Język człowieka a języki zwierząt. Mózg i język. Teorie na temat uczenia się języka. Etapy rozwoju mowy. Style i strategie uczenia się języków obcych. Komunikacja interkulturowa. Strategie komunikacyjne.	15

#### Literatura

##### Podstawowa

Jean Berko Gleason, Nan Bernstein Ratner, Psycholingwistyka, 2005

##### Uzupełniająca

Aitchison Jean, Ziarna mowy, 2002

Justyna Zajac, Specjalistyczna komunikacja multikulturowa i multilingwalna w korporacjach globalnych, Wydawnictwo Naukowe Instytutu Kulturologii i Lingwistyki Antropocentrycznej Uniwersytetu Warszawskiego

#### Dane jako ciowe

Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	językoznawstwo
<b>Sposób określenia liczby punktów ECTS</b>	
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [w godz.]
Udział w zajęciach	15

Konsultacje z prowadz cym	1	
Udział w egzaminie	0	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ci le okre lonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	15	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	0	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	0	
Inne	23	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>54</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	16	0,6
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	53	2,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Seminarium dyplomowe				
Course / group of courses:	Diploma Seminar				
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	220769	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	7	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	3	Semestr:		5, 6	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
3	5	S	15	Zaliczenie z ocen	2
	6	S	30	Zaliczenie z ocen	5
<b>Razem</b>			<b>45</b>		<b>7</b>
Koordinator:	dr hab. Grzegorz Szpila				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 5 - j zyk angielski (100%) , semestr: 6 - j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj** : obowi zkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Zaliczenie z przedmiotu Wst p do J zykoznawstwa i Gramatyki opisowej j zyka obcego			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	Semestr 5: student posiada w wiedz na temat wybranych faktów i zjawisk z zakresu gramatyki opisowej j zyka obcego (morfologia, składnia i semantyka) oraz j zykoznawstwa ogólnego. Semestr 6: student posiada w zaawansowanym stopniu wiedz na temat wybranych faktów i zjawisk z zakresu gramatyki opisowej j zyka obcego (morfologia, składnia i semantyka) oraz j zykoznawstwa ogólnego.	F11_W01	praca dyplomowa
2	Semestr 5: student rozumie terminologi z zakresu gramatyki opisowej j zyka obcego. Semestr 6: student rozumie zaawansowana terminologi z zakresu gramatyki opisowej j zyka obcego.	F11_W04	praca dyplomowa

3	Semestr 5: Student umie wykorzystywać posiadaną wiedzę z zakresu gramatyki opisowej celem pogłębienia wiedzy na temat funkcjonowania języka obcego oraz w celu rozwiązywania problemów gramatycznych i językowych Semestr 6: Student umie wykorzystywać posiadaną wiedzę z zakresu gramatyki opisowej celem pogłębienia wiedzy na temat funkcjonowania języka obcego oraz w celu rozwiązywania złożonych problemów gramatycznych i językowych	F11_U01	praca dyplomowa
4	Semestr 6: Student dąży do szczegółowego poznania systemu języka obcego jest w stanie samodzielnie realizować doskonalenie własnych kompetencji językowych, oraz rozwija dalsze umiejętności profesjonalne związane z działalnością zawodową.	F11_U12	praca dyplomowa
5	Semestr 5: Student uczy się krytycznie oceni przyswajając wiedzę z zakresu studiowanego kierunku. Semestr 6: Student potrafi samodzielnie krytycznie oceni przyswajając wiedzę z zakresu studiowanego kierunku.	F11_K02	praca dyplomowa
6	Semestr 6: Student jest gotów do odpowiedzialnego wypełniania zobowiązań społecznych oraz współorganizowania działań na rzecz społeczności lokalnej.	F11_K04	praca dyplomowa

#### Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)

konsultacje indywidualne (Student pracuje wraz z promotorem pracy.), metody podajace (Promotor wyjaśnia aspekty pisania pracy dyplomowej.), metody praktyczne (Studenci rozwiązują zadania językowe.), samodzielna praca studentów (samokształcenie)

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

##### wiedza:

ocena pracy dyplomowej (Ocena pracy studenta na podstawie przedstawionej pracy dyplomowej (w semestrze 5 i 6))

##### umiejętności:

ocena pracy dyplomowej (Ocena pracy studenta na podstawie przedstawionej pracy dyplomowej (w semestrze 5 i 6))

##### kompetencje społeczne:

ocena pracy dyplomowej (Ocena pracy studenta na podstawie przedstawionej pracy dyplomowej (w semestrze 5 i 6))

#### Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia jest przygotowanie części pracy dyplomowej (1 rozdział) przed upływem semestru 5 oraz ukończenie całej pracy do końca semestru 6.

#### Treści programowe (opis skrócony)

Seminarium poświęcone jest różnym zagadnieniom językowym. Seminarium przygotowuje studenta do napisania pracy oraz egzaminu ustnego (obrony). W 5. semestrze student zapoznaje się z praktycznymi aspektami przygotowania pracy dyplomowej (długość, struktura, spis treści, plagiat). W semestrze 6 praca studenta koncentruje się na przygotowaniu pracy.

#### Content of the study programme (short version)

#### Treści programowe

Liczba godzin

Semestr: 5

Forma zajęć: **seminarium dyplomowe**

Zajęcia seminaryjne obejmują wybrane zagadnienia m.in. z fonologii, fonetyki, morfologii, składni, leksykologii, pragmatyki.

15

Zajęcia poświęcone są przygotowaniu pracy dyplomowej od strony merytorycznej i edytorskiej.

Semestr: 6

Forma zajęć: **seminarium dyplomowe**

Zajęcia seminaryjne obejmują wybrane zagadnienia m.in. z fonologii, fonetyki, morfologii, składni, leksykologii, pragmatyki.

30

Zajęcia poświęcone są przygotowaniu pracy dyplomowej od strony merytorycznej i edytorskiej.

#### Literatura

Podstawowa

Brinton L.J.; Brinton D.M., The Linguistic Structure of Modern English, Benjamins 2000

Uzupełniająca

## Dane jako ciowe

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	45	
Konsultacje z prowadz cym	2	
Udział w egzaminie	0	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ci le okre lonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	10	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	45	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	0	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	80	
Inne	7	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>189</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	7	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	57	2,1
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	100	3,7

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .



# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Stylistyka tekstów pisanych				
Course / group of courses:	Stylistics of Written Texts				
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	209183	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	11	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	2, 3	Semestr:		3, 4, 5, 6	
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
2	3	P	15	Zaliczenie z ocen	2
	4	P	15	Egzamin	3
3	5	P	15	Zaliczenie z ocen	3
	6	P	15	Egzamin	3
<b>Razem</b>			<b>60</b>		<b>11</b>
Koordinator:	dr Grzegorz Cebrat				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 3 - j zyk angielski (100%) , semestr: 4 - j zyk angielski (100%) , semestr: 5 - j zyk angielski (100%) , semestr: 6 - j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj :** obowi zkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Uko czony I rok studiów na kierunku Filologia (specj. filologia angielska)			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	Student definiuje terminy z zakresu stylu, rozpoznaje rodzaje wypowiedzi, poszczególne gatunki tekstów, identyfikuje domen dyskursu/u ycia j zyka (efekt jest realizowany w poszczególnych semestrach dla tre ci realizowanych w tych semestrach).	F11_W01, F11_W04	ocena aktywno ci, praca pisemna
2	Student tworzy i redaguje poprawne stylistycznie teksty ró nych gatunków, uwzgl dniaj c dany rejestr, stosuj c specyficzn dla dyskursu frazeologii i terminologi . Obj to i poziom trudno ci tekstu:	F11_U03, F11_U01	wykonanie zadania

2	- semestr 3: 250-300 słów - B 2 - semestr 4: 300-350 słów - B 2+ - semestr 5: 350-500 słów - B 2+ - semestr 6: powyżej 500 słów - C1	F11_U03, F11_U01	wykonanie zadania
3	Student krytycznie analizuje teksty pod kątem poprawności językowej (semestr 3 - 6) oraz stylistycznej (semestry 5-6) i dokonuje ich korekty językowej (semestr 3 - 6) oraz stylistycznej (semestr 5 i 6).	F11_U04, F11_U08	wykonanie zadania
4	Potrafi posługiwać się językiem angielskim w zakresie komunikacji pisemnej zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 po ukończeniu całego kursu (B2 po 4. semestrze, B2+ po 5. semestrze, B+ po 5 semestrze, C1 po 6. semestrze)	F11_U05	wykonanie zadania
5	Student prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu, wykazuje się kreatywnością, umieć krytycznego myślenia i rozwiązywania problemów (efekt jest realizowany w poszczególnych semestrach dla treści realizowanych w tych semestrach).	F11_K01	obserwacja zachowa

#### Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)

konsultacje indywidualne, samodzielna praca studentów (samokształcenie), metody eksponujące (materiały audiowizualne), metody praktyczne (-pokaz /prezentacja;  
- wyczenia przedmiotowe;  
- praca z tekstem;), metody podające (objaśnienie (wyjaśnienie, omówienie)), metody problemowe (metoda problemowa; metoda sytuacyjna; metody aktywizujące;)

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

##### wiedza:

ocena aktywności (ocena aktywności studenta na zajęciach)

ocena pracy pisemnej (ocena pracy zaliczeniowej,)

##### umiejętności:

ocena wykonania zadania (ocena zadań wykonanych podczas zajęć)

##### kompetencje społeczne:

obserwacja zachowa (obserwacja zachowa indywidualnych i zespołowych pod kątem kompetencji społecznych)

#### Warunki zaliczenia

- pozytywna ocena z wykonania zadań na wyczeniach i zadań domowych,  
- pozytywna ocena aktywności na zajęciach,  
- pozytywne oceny z testów pisemnych,  
- obecność na zajęciach (90%),

#### Treści programowe (opis skrócony)

Celem zajęć jest zapoznanie studentów z różnymi gatunkami tekstów i ich cechami charakterystycznymi oraz z różnymi rodzajami stylów i ich cechami. Student zdobędzie umiejętność redagowania wypowiedzi pisemnych, dobierając styl adekwatny do rodzaju wypowiedzi, gatunku tekstu i domeny dyskursu. Ponadto, wykorzystując różne rejestry języka, student będzie doskonalił kompetencje społeczne.

#### Content of the study programme (short version)

The course aims at teaching students to recognise and analyse different genres of written texts, and to investigate their stylistic and discourse features. Students develop their skills by preparing written texts and following adequate textual, stylistic, and discourse requirements; furthermore, by using different registers, they practice their social competence.

#### Treści programowe

Liczba godzin

Semestr: 3

Forma zajęć: **wyczenia praktyczne**

Kurs doskonali sprawność pisania na poziomie B2 oraz zapoznaje z podstawowymi, najczęściej spotykanymi, krótkimi (200-250) formami wypowiedzi pisemnej. Zakres tematyczny zajęć: Poprawność językowa: zasady ortografii, interpunkcji i układu tekstu; Określenie celu pisania określonych typów tekstów: określenie struktury tekstu. Sztuka argumentacji; Omówienie aspektów stylu i rejestru; określenie adresata i celu pisania danej formy; Robienie notatek do danej formy i układanie planu wypowiedzi pisemnej (generating ideas, organizing, drafting); Poprawa błędów i korekta koleżeńska (peer feedback); Listy formalne a listy nieformalne: styl (słownictwo, struktury językowe, audience awareness); Listy formalne: różne typy listów formalnych, analiza typowych zwrotów; Listy formalne: pisanie listu do wydawcy w odpowiedzi na artykuł z gazety.

15

Semestr: 4	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Kurs doskonali sprawno pisanie na poziomie B2+/C1 oraz zapoznaje z podstawowymi, najcz ciej spotykanymi, krótkimi (około 250 słów) formami wypowiedzi pisemnej. Sztuka argumentacji; Omówienie aspektów stylu i rejestru; Wła ciwy dobór tematu eseju, okre lenie adresata i celu pisania danej formy; Robienie notatek do danej formy i układanie planu wypowiedzi pisemnej. Rodzaje teksów i rodzaje instrukcji na egzaminie CAE: wiczenia w rozumieniu polece na przykładzie analizy słów kluczowych w przykładowych polecenia oraz identyfikacji odbiorcy tekstu; Porównywanie i kontrast: pisanie artykułu do szkolnej gazetki; Wyra anie opinii: eseje.	15
Semestr: 5	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Studenci kontynuuj zapoznanie si z nowym słownictwem i doskonali umiej tno ci wymagane przy posługiwaniu si zaawansowanymi strukturami j zykowymi, a tak e pracuj nad eliminowaniem bł dów gramatycznych i leksykalnych w zakresie wypowiedzi pisemne; w pierwszej kolejno ci skupiaj si si na konstrukcji akapitów wykorzystywanych w ró nych typach dyskursu: opisowym, porównawczym, argumentatywnym, definiuj cym, egzemplifikuj cym czy narracyjnym. Główne typy wicze podczas zaj w semestrze V obejmuj : <ul style="list-style-type: none"> <li>• konstruowanie poprawnych gramatycznie zda</li> <li>• poszerzanie leksyki oraz pogł bianie znajomo ci frazeologii i idiomatyki j zyka angielskiego</li> <li>• analiz najcz ciej popełnianych bł dów j zykowych w zakresie pisania</li> <li>• utrwalanie zasad interpunkcji oraz ortografii j zyka angielskiego</li> </ul> Studenci tworz ró ne teksty (artykuły, rozprawki eseje) na poziomie C1 (powy ej 350 słów).	15

Semestr: 6	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Zaj cia ukierunkowane s na doskonalenie sprawno ci pisania i obejmuj : <ul style="list-style-type: none"> <li>• przej cie od struktury akapitu do struktury eseju (ró ne typy)</li> <li>• bł dy w logicznym my leniu (logical fallacies)</li> <li>• problem ustalenia odbiorcy</li> <li>• formułowanie 'tezy' eseju</li> <li>• konstrukcj akapitów i zwi zki pomi dzy nimi</li> <li>• konstrukcj wst pów i zako cze</li> </ul> Studenci tworz ró ne teksty (eseje, artykuły, rozprawki) o obj to ci powy ej 500 słów, na poziomie C1/C1+	15

<b>Literatura</b>
Podstawowa
Cory, Hugh, Advanced Writing with English in Use , OUP, Oxford 1996
Evans, Virginia, Successful Writing for Proficiency, Progress 2002
Uzupełniają ca
Billingham, Jo, Editing and revising text, OUP, Oxford 2002
Grellet, F., Writing for advanced learners of English, CUP, Cambridge 1996
Jordan, R.R., Academic writing course, Longman, London 1997

<b>Dane jako ciowe</b>	
<b>Przyporz dkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>j zykoznawstwo</b>
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>	
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]
Udział w zaj ciach	<b>60</b>

Konsultacje z prowadz cym	4	
Udział w egzaminie	4	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ci le okre lonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	60	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	40	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	46	
Inne	83	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>297</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>11</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	<b>68</b>	<b>2,5</b>
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	289	10,7

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:					
Nazwa zaj / grupy zaj :	Szkolenie BHP				
Course / group of courses:	Health and Safety Training				
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	219429	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	0	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	1	Semestr:	1		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	1	W	4	Zaliczenie	0
<b>Razem</b>			<b>4</b>		<b>0</b>
Koordinator:	magister Paweł Wilk				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 1 - j zyk polski				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Ogólna znajomo reguł BHP			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	ma elementarn wiedz na temat zasad bezpiecze stwa i higieny pracy oraz ochrony p-po arowej; bezpiecznego kształtowania stanowisk pracy dydaktycznej; identyfikacji czynników uci liwych, szkodliwych i niebezpiecznych; ma wiedz na temat roli i znaczenia bezpiecze stwa w yciu człowieka; rozumie podstawowe poj cia zwi zane z bezpiecze stwem pracy; zna zasady podejmowania aktywno ci w celu kształtowania bezpiecznych warunków pracy	F11_W07	obserwacja wykonania zada
2	ma podstawow wiedz , zna terminologi i teori ró nych dyscyplin stanowi cych baz dla sprawnego funkcjonowania w rodowisku pracy;	F11_W07	obserwacja wykonania zada
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			
metody podaj ce (wykład z uwzgl dnieniem prezentacji multimedialnej)			

Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się	
<b>wiedza:</b> obserwacja wykonania zadań (obecność na zajęciach 100%)	
<b>Warunki zaliczenia</b> Obecność na zajęciach. W przypadku nieobecności usprawiedliwionej student uczestniczy w szkoleniu w innym terminie (ustalonym z prowadzącym zajęcia).	
<b>Treści programowe (opis skrócony)</b> Zapoznanie z podstawowymi pojęciami, przepisami i zasadami dotyczącymi zdarzeń wypadkowych, ochrony przeciwpożarowej, organizacji i ergonomii stanowisk nauki oraz występujących czynników uciążliwych, szkodliwych i niebezpiecznych.	
<b>Content of the study programme (short version)</b> Getting familiar with basic concepts, rules and principles related to accidents at work, fire protection, organisation and ergonomics of places where the learning processes take place as well as existing noxious, harmful and dangerous factors.	
<b>Treści programowe</b>	
	Liczba godzin
Semestr: 1	
Forma zajęć : <b>wykład</b>	
<p>Przepisy regulujące organizację i bezpieczeństwo pracy i nauki na terenie PWSZ</p> <p>1. USTAWA Prawo o szkolnictwie wyższym, w zakresie:</p> <p>1) ustroju i organizacji uczelni,</p> <p>2) organów kolegiałnych i jednoosobowych uczelni i ich kompetencji,</p> <p>3) praw, obowiązków i odpowiedzialności dyscyplinarnej studentów,</p> <p>4) utrzymania porządku i bezpieczeństwa na terenie uczelni.</p> <p>2. Statut i Regulamin Studiów w Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej w Tarnowie, w zakresie:</p> <p>1) praw i obowiązków studenta,</p> <p>2) bezpieczeństwa podczas zajęć organizowanych na /poza terenem Uczelni,</p> <p>3) bezpieczeństwa podczas przebywania na terenie Uczelni.</p> <p>3. Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy w uczelniach, w zakresie:</p> <p>1) ogólnych przepisów dotyczących bezpieczeństwa na terenie uczelni,</p> <p>2) bezpieczeństwa pracy i nauki w laboratoriach i pracowniach specjalistycznych,</p> <p>3) bezpieczeństwa w domach studenckich,</p> <p>4) bezpieczeństwa na terenie uczelni.</p> <p>4. Instrukcja postępowania w sprawie ustalania okoliczności i przyczyn wypadków studentów w Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej w Tarnowie, w zakresie:</p> <p>1) zdefiniowania wypadku studenta,</p> <p>2) trybu zgłaszania wypadku i ustalania okoliczności zdarzenia wypadkowego,</p> <p>3) sporządzenia dokumentacji powypadkowej, w tym „protokołu ustalenia okoliczności i przyczyn wypadku studenta”,</p> <p>5. Zakres zaopatrzenia studentów z tytułu ubezpieczenia NNW.</p> <p>Ustawa o zaopatrzeniu z tytułu wypadków lub chorób zawodowych powstałych w szczególnych okolicznościach, w zakresie:</p> <p>1) określenie okoliczności wypadku uzasadniającego przyznanie świadczeń z tytułu wypadku w szczególnych okolicznościach,</p> <p>2) świadczenia z tytułu wypadku w szczególnych okolicznościach, grupa uczniów i studentów.</p> <p>6. Zarządzenia w sprawie regulaminów porządkowych w pracowniach i laboratoriach.</p> <p>7. Zasady postępowania w zakresie ograniczenia zakażeniem COVID-19 na terenie Uczelni.</p> <p>Profilaktyka i ochrona przeciwpożarowa na terenie PWSZ</p> <p>1. Ustawa o ochronie przeciwpożarowej oraz aktów wykonawczych, w zakresie:</p> <p>1) ogólnych zasad bezpieczeństwa pożarowego,</p> <p>2) charakterystycznych przyczyn pożarów,</p> <p>3) profilaktyki przeciwpożarowej.</p> <p>2. Ochrona przeciwpożarowa oraz zasady postępowania w przypadku pożaru lub innego zagrożenia na</p>	4

terenach uczelni według zasad określonych w instrukcjach bezpieczeństwa pożarowego, w zakresie:

- 1) identyfikacji zagrożeń pożarowych występujących na terenie Uczelni,
- 2) rozmieszczenia i użytkowania podręcznego sprzętu gaśniczego,
- 3) dróg i kierunków ewakuacji, zasad przemieszczania się podczas ewakuacji,
- 4) rozmieszczenia na terenie Uczelni miejsc zbiórki podczas ewakuacji,
- 5) zasad i sposobów komunikowania o ewakuacji na terenie PWSZ,
- 6) dróg pożarniczych na terenie Uczelni.
- 7) Udzielanie pomocy osobom niepełnosprawnym podczas ewakuacji.

Organizacja punktów pierwszej pomocy i zasad udzielania pomocy przedlekarskiej

1. Zasady udzielania pomocy przedlekarskiej, w przypadkach:

- 1) zasłabnięcia i utraty przytomności,
- 2) złamania kości,
- 3) zranienia, w tym krwotoku,
- 4) zatrucia,
- 5) oparzenia.

2. Wyposażenie apteczki pierwszej pomocy.

- 1) lokalizacja punktów p-pomocy na terenie Uczelni,
- 2) wyposażenie apteczek i toreb sanitarnych,
- 3) Zasady wzywania pomocy medycznej na teren Uczelni.

Czynniki szkodliwe, niebezpieczne i uciążliwe dla zdrowia

- 1) Definiowanie czynników uciążliwych, szkodliwych, niebezpiecznych.
- 2) Grupy czynników: fizyczne, biologiczne, chemiczne, psychologiczne.
- 3) Obliczanie ryzyka zawodowego, w tym zagrożenia czynnikami biologicznymi.

Identyfikacja czynników i szacowanie ryzyka na stanowiskach dydaktycznych [pracy]

Identyfikacja czynników szkodliwych niebezpiecznych i uciążliwych dla zdrowia występujących w procesie dydaktycznym:

- 1) w pracowniach i laboratoriach,
- 2) podczas zajęć wychowania fizycznego,
- 3) związanych z pracą na stanowiskach wyposażonych w monitory ekranowe,
- 4) podczas odbywania praktyk zawodowych,
- 5) szacowanie ryzyka.

MODUŁ ROZSZERZAJĄCY DLA KIERUNKU FILOLOGIA ANGIELSKA / GERMAŃSKA / ROMAŃSKA

1. Organizacja zajęć w pracowniach i laboratoriach.
2. Rodki ochrony zbiorowej i indywidualnej.
3. Identyfikacja procesów pracy.

/akty prawne dotyczące:

a) ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy na stanowiskach administracyjnych.

Identyfikacja czynników szkodliwych niebezpiecznych i uciążliwych dla zdrowia występujących w procesie dydaktycznym oraz zasady zabezpieczania się przed nimi. Zasady stosowania środków ochrony indywidualnej.

Rozszerzenie problematyki związanej z bezpieczeństwem podczas odbywania praktyk zawodowych – identyfikacja czynników uciążliwych, szkodliwych i niebezpiecznych. Organizacja stanowisk pracy, w tym pracy biurowej.

Podstawowe zasady tworzenia stanowisk pracy biurowej z uwagi na pomieszczenia, wyposażenia w sprzęt elektroniczny.

4

#### Literatura

Podstawowa

## Dane jako ciowe

Przyporz dkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej		j zykoznawstwo	
Sposób okre lenia liczby punktów ECTS			
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)		Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach		4	
Konsultacje z prowadz cym		0	
Udział w egzaminie		0	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ci le okre lonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)		0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj		0	
Przygotowanie do kolokwiiów i egzaminu		0	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.		0	
Inne		0	
Sumaryczne obci enie prac studenta		4	
Liczba punktów ECTS			
Liczba punktów ECTS		0	
Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego		L. godzin	ECTS
		4	0,0
Zaj cia o charakterze praktycznym		L. godzin	ECTS
		0	0,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .



# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:					
Nazwa zaj / grupy zaj :	Szkolenie biblioteczne				
Course / group of courses:	Library Training				
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	208739	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	0	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	1	Semestr:		1	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	1		3	Zaliczenie	0
<b>Razem</b>			<b>3</b>		<b>0</b>
Koordinator:	magister Jan Pojedyniec				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 1 - j zyk polski				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Brak			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	ma wiedze na temat zasad korzystania z biblioteki uczelnianej, zna jej regulamin i przepisy wewn trzne;	F11_W04	praca pisemna
2	rozumie kontekst dylematów współczesnej cywilizacji w odniesieniu do korzystania z wiarygodnych ródeł informacji naukowej;	F11_W07	praca pisemna
3	dysponuje umiej tno ciami korzystania z zasobów katalogu biblioteki i baz danych, wła ciwie dobiera róda informacji;	F11_U02	praca pisemna
4	potrafi komunikowa si i poszukiwa informacji naukowej u ywaj c specjalistycznej terminologii bibliotekarskiej;	F11_U09	praca pisemna

5	samodzielnie planuje i realizuje działania podnoszące poziom własnej wiedzy naukowej i ukierunkowuje tak te inne w tym zakresie;	F11_U12	praca pisemna
<b>Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)</b>			
metody podaje (Demonstracja treści z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej.), e-learning - metody i techniki kształcenia na odległość (Udostępnianie treści informacyjnych online.)			
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się</b>			
<b>wiedza:</b> ocena pracy pisemnej (zaliczenie testu on-line)			
<b>umiejętności:</b> ocena pracy pisemnej (zaliczenie testu on-line)			
<b>Warunki zaliczenia</b>			
Forma zaliczenia: zaliczenie. Warunki zaliczenia: Pozytywny wynik zaliczenia testu on-line.			
<b>Treści programowe (opis skrócony)</b>			
Przedstawienie studentom struktury i zasad funkcjonowania biblioteki uczelnianej. Zapoznanie z regułami korzystania z biblioteki oraz katalogu bibliotecznego.			
<b>Content of the study programme (short version)</b>			
The presentation of the structure university library, rules of using and the ability of usage the library catalog.			
<b>Treści programowe</b>			
			Liczba godzin
Semestr: 1			
Forma zajęć : <b>wiczenia audytoryjne</b>			
<p>Treści wstępne i ogólne: struktura biblioteki, charakterystyka księgozbioru, polityka gromadzenia. Prezentacja poszczególnych agend bibliotecznych:</p> <p>Wypożyczalnia: prezentacja najważniejszych punktów regulaminu dotyczących możliwości korzystania z usług wypożyczalni, zapisy do wypożyczalni, aktualizacja konta czytelnika.</p> <p>Wypożyczalnia Międzybiblioteczna: zasady korzystania z wypożyczalni międzybibliotecznej. Wyszczególnienie osób uprawnionych do korzystania z tej agendy.</p> <p>Czytelnia Komputerowa: zasady korzystania ze stanowisk komputerowych. Możliwość korzystania ze zbiorów medialnych należących do biblioteki.</p> <p>Czytelnia Czasopism: zasady korzystania.</p> <p>Czytelnia Główna: Prezentacja regulaminu czytelnicy głównej, podział księgozbioru według kierunków kształcenia i charakterystyka księgozbioru podręcznego.</p> <p>Obsługa systemu bibliotecznego, opcje wyszukiwania, przeglądanie konta czytelnika, omówienie poszczególnych komunikatów, oznaczenie opisu katalogowego, analiza oznaczeń z uwzględnieniem dostępnosci poszczególnych zbiorów. Prezentacja elektronicznych baz danych udostępnianych w bibliotece oraz metody zdalnego dostępu do nich.</p>			3
<b>Literatura</b>			
Podstawowa			
Podstawowymi źródłami informacji obowiązującymi studentów są : „Regulaminu systemu biblioteczno-informacyjnego”, regulaminy korzystania z urządzeń dostępnych w bibliotece oraz prezentacja multimedialna dostępna online.			
Uzupełniająca			

## Dane jako ciowe

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	3	
Konsultacje z prowadz cym	0	
Udział w egzaminie	0	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ci le okre lonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	0	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	0	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	0	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>3</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>0</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	3	0,0
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	0	0,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Tłumaczenia pisemne				
Course / group of courses:					
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	209181	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	3	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	1	Semestr:		2	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	2	P	15	Zaliczenie z ocen	3
<b>Razem</b>			<b>15</b>		<b>3</b>
Koordinator:	dr Jerzy wi tek				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 2 - j zyk polski, j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Znajomo j zyka wykładowego co najmniej na poziomie B2.			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrąfi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	Student posiada wiedz w zakresie wybranych zjawisk dotycz cych praktyki tłumacze pisemnych w typowych warunkach oraz wykazuje znajomo wła ciwej dla tej dziedziny terminologii.	FI1_W01	obserwacja wykonania zada
2	Student potrąfi w zmiennych, ale przewidywalnych warunkach dobrać / formułowa / znajdowa adekwatne odpowiedniki jednostek leksykalnych j zyka wyj ciowego w j zyku docelowym.	FI1_U01	praca pisemna
3	Student zna i rozró nia według ogólnej instrukcji wybrane metody opracowywania i korygowania tłumacze pisemnych oraz analizowane techniki unikania bł dów wynikaj cych ze zjawiska interferencji.	FI1_U07	praca pisemna
4	Student w cz ci samodzielnie d y do poszerzania swych kompetencji j zykowych oraz umiej tno ci warsztatowych w zakresie tłumacze pisemnych.	FI1_U12	praca pisemna

5	Student uczestniczy w różnych formach życia kulturalnego regionu i jest otwarty na różnorodność językowo-kulturową.	F11_K05	wykonanie zadania
<b>Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)</b>			
konsultacje indywidualne, metody podajace, metody praktyczne (wiczenia i zajęcia praktyczne, praca w (małych) grupach / parach, praca indywidualna, praca projektowa, samodzielne przygotowanie tłumaczeń w domu, obejmujace: - wiczenia w pisemnym tłumaczeniu prostych fraz, zdań i tekstów z języka polskiego na język angielski i z języka angielskiego na język polski, we właściwym rozumieniu tekstu wyjściowego i tworzeniu spójnego tekstu docelowego, - wiczenia doskonalące kompetencję interkulturową, - wspólna dyskusja, analiza, korekta i ocena tłumaczeń przygotowanych przez studentów.), samodzielna praca studentów (samokształcenie)			
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się</b>			
<b>wiedza:</b> obserwacja wykonania zadania (Obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium)			
<b>umiejętności:</b> ocena pracy pisemnej			
<b>kompetencje społeczne:</b> ocena wykonania zadania			
<b>Warunki zaliczenia</b>			
obecność na zajęciach, zaliczenie z ocen na podstawie aktywnego uczestnictwa w zajęciach terminowe wywiązywanie się z zadań tłumaczeniowych (kilka tłumaczeń samodzielnych) zaakceptowane tłumaczenia własne, Zaliczenie: 50% oceny na podstawie przedkła-danych prac, 50 % na podstawie zaliczenia końcowego Egzamin pisemny			
<b>Treści programowe (opis skrócony)</b>			
Celem kursu jest zapoznanie studentów z podstawowymi problemami tłumaczeniowymi oraz wytworzenie umiejętności analizy tekstu z perspektywy tłumacza. Studenci zapoznają się z tekstami różnego rodzaju o różnicowanym poziomie trudności, które mają stanowić ilustrację problemów. Studenci nabierają umiejętności korzystania z różnych słowników ale także tekstów wzorcowych.			
<b>Content of the study programme (short version)</b>			
Students are supposed to get familiar with basic problems in translation. Practical translation of various types of text is the basis for developing analytical skills necessary for a future translator. Students also learn how to use various resources so that the quality of translated text is higher.			
<b>Treści programowe</b>			
			Liczba godzin
Semestr: 2			
Forma zajęć : <b>wiczenia praktyczne</b>			
<p>Analiza błędów w tłumaczeniu - przykład niezadowolającego warsztatu tłumacza, zajęcia poświęcone wyszukiwaniu błędów i poprawianiu istniejących tekstów.</p> <p>Ekwiwalencja leksykalna ukazana na praktycznych przykładach.</p> <p>Braki w ekwiwalencji - tłumaczenie kontekstów zawierających np. zwroty idiomatyczne, przysłowia i tautonimy.</p> <p>Tłumaczenie przykładowych prostych dokumentów i formularzy urzędowych, np. otwarcie konta bankowego, karta meldunkowa w hotelu</p> <p>Tłumaczenie wybranych tekstów użytkowych, np. ulotka dla pacjenta, działanie kosmetyków, menu, kulinaria, strona internetowa hotelu.</p> <p>Tłumaczenie ogólnie przyjętych zwrotów w korespondencji prywatnej i użytkowej.</p>			15
<b>Literatura</b>			
Podstawowa			
Baker, Mona, Saldanha Gabriela, Routledge Encyclopedia of Translation Studies, Routledge 2020			
Lipiński, K, Vademecum tłumacza., Idea 2004			
Piekoń, J, Podstawy przekładoznawstwa. Od teorii do praktyki, Zakamycze 2003			

## Dane jako ciowe

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej		j zykoznawstwo	
Sposób okre lenia liczby punktów ECTS			
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)		Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach		15	
Konsultacje z prowadz cym		1	
Udział w egzaminie		0	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ci le okre lonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)		0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj		20	
Przygotowanie do kolokwiiów i egzaminu		15	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.		15	
Inne		15	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>		<b>81</b>	
Liczba punktów ECTS			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>	
Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego		L. godzin	ECTS
		16	0,6
Zaj cia o charakterze praktycznym		L. godzin	ECTS
		80	3,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Tłumaczenia ustne				
Course / group of courses:	Interpreting Services				
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	220011	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	2	Semestr:		3	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
2	3	P	15	Zaliczenie z ocen	2
<b>Razem</b>			<b>15</b>		<b>2</b>
Koordinator:	magister Marcin Głodzik				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 3 - j zyk polski, j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Brak			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrąfi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	posiada w zaawansowanym stopniu wiedz na temat wybranych teorii i zjawisk z zakresu tłumacze ustnych, zorientowan na zastosowania praktyczne w działalno ci zawodowej filologa j zyka angielskiego; rozumie poj cia i zasady z zakresu ochrony własno ci przemysłowej, intelektualnej i prawa autorskiego	F11_W08, F11_W01	obserwacja wykonania zada , wykonanie zadania, kolokwium
2	umie wykorzystywa posiadan wiedz celem rozwi zywania problemów oraz wykonywania typowych i nietypowych zada dla działalno ci zawodowej filologa j zyka angielskiego powi zanych z tłumaczeniami ustnymi, w zmiennych warunkach; włą ciwie dobiera ró dła, wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje potrzebne do wykonania zadania powi zanego z tłumaczeniami ustnymi; dobiera i stosuje metody (w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne) oraz	F11_U10, F11_U01, F11_U02, F11_U04, F11_U13	obserwacja wykonania zada , wykonanie zadania, kolokwium

2	narz dzia wla ciwe dla dziedzin j zykoznawstwa, literaturoznawstwa lub nauk o kulturze i religii niezbdne do wykonywania pracy filologa j zyka angielskiego; potrafi wspoldzia i pracowa w grupie, przyjmuj c w niej rone role; potrafi skutecznie stosowa strategie uczenia si i u ycia j zyka angielskiego	F11_U10, F11_U01, F11_U02, F11_U04, F11_U13	obserwacja wykonania zadania , wykonanie zadania, kolokwium
3	jest gotow do identyfikowania, kreatywnego rozwizywania dylematow zwi zanych z wykonywaniem zawodu filologa j zyka angielskiego w tłumaczeniach ustnych	F11_K03	wykonanie zadania

#### Stosowane metody osi gania zakladanych efektow uczenia si (metody dydaktyczne)

metody podaj ce, metody praktyczne, samodzielna praca studentow (samokształcenie)

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektow uczenia si

##### wiedza:

- ocena kolokwium (ocena kolokwium z testu tłumacze ustnych)
- obserwacja wykonania zadania (obserwacja bezpo rednia studenta w czasie wykonywania zadania tłumaczeniowych)
- ocena wykonania zadania (ocena wykonania zadania indywidualnego lub zespołowego na wiczeniach z tłumacze ustnych)

##### umiej tno ci:

- ocena kolokwium (ocena kolokwium z testu tłumacze ustnych)
- obserwacja wykonania zadania (obserwacja bezpo rednia studenta w czasie wykonywania zadania tłumaczeniowych)
- ocena wykonania zadania (ocena wykonania zadania indywidualnego lub zespołowego na wiczeniach z tłumacze ustnych)

##### kompetencje społeczne:

- ocena wykonania zadania (ocena wykonania zadania indywidualnego lub zespołowego na wiczeniach z tłumacze ustnych)

#### Warunki zaliczenia

- obecno na min. na13 z 15 zaj (wi ksza ilo nieobecno ci wymaga dodatkowego zaliczenia zaj na dy urze wykladowy/brak zaliczenia powi zany z frekwencj jest sformulowany w Regulaminie Studiow ANS)
- uzyskanie pozytywnej oceny z testu z tłumacze ustnych

#### Tre ci programowe (opis skrócony)

Celem zaj jest kształcenie umiej tno ci realizacji j zykowych dziala mediacyjnych - umiej tno ci powi zane z tłumaczeniami ustnymi w sytuacjach multilingwalnych.

#### Content of the study programme (short version)

#### Tre ci programowe

Liczba godzin

Semestr: 3

#### Forma zaj : wiczenia praktyczne

W ramach kursu studenci zapoznaja si ze strategiami rozwizywania problemów wyst puj cych w trakcie tłumaczenia ustnego. wiczona jest umiej tno tłumaczenia z uwzgl dnieniem umiej tno ci realizacji celu komunikacyjnego, umiej tno ci tworzenia spójnego i logicznego tekstu, umiej tno ci zastosowania wla ciwego słownictwa i odpowiednich struktur j zykowych. Studenci ucz si odpowiedniego wykorzystania słowników oraz tekstów paralelnych (wykorzystanie Internetu). Uwzgl dnione zostaj równie : rónice mi dzy j zykiem polskim i j zykiem angielskim dotycz ce zachowa j zykowych, rónice zwi zane z przekazem informacji w obu j zykach, rónice interkulturowe oraz zasady dobrego komunikowania si . wiczenia translacyjne obejmuj tłumaczenia konsekwentne, symultaniczne, a vista itd. Tłumaczenia ustne dotycz głównie tematów z ycia zawodowego. wiczona jest umiej tno tłumaczenia wyst pie publicznych, przemówie , rozmów handlowych, biznesowych, itp. Zaj cia w formie warsztatów, praca w parach i w grupach.

15

#### Literatura

##### Podstawowa

Lipi ski, K., Vademecum tłumacza, Idea, Kraków 2004

##### Uzupełniaj ca

Andrew Gillies, Conference Interpreting, Taylor & Francis Ltd 2013



Dane jako ciowe

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	15	
Konsultacje z prowadz cym	1	
Udział w egzaminie	0	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ci le okre lonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	10	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	0	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	13	
Inne	15	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>54</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	16	0,6
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	53	2,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Warsztat pracy filologa				
Course / group of courses:	Philologist?s Workshop				
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	209190	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	1	Semestr:	1		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	1	P	15	Zaliczenie z ocen	2
<b>Razem</b>			<b>15</b>		<b>2</b>
Koordinator:	magister Krzysztof Rusnak				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 1 - j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Brak wymaga			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	posiada w zaawansowanym stopniu wiedz o znaczeniu i specyfice j zykoznawstwa oraz jego powi zaniu z innymi dyscyplinami naukowymi w odniesieniu do pracy filologa.	FI1_W01	kolokwium
2	rozumie podstawowe poj cia i zasady z zakresu ochrony intelektualnej i prawa autorskiego w odniesieniu do pracy filologa.	FI1_W08	kolokwium
3	umie wykorzystywa posiadana wiedz celem dokonywania analizy i ewentualnej korekty tekstów (w j zyku ojczystym i w j zyku obcym) pod k tem ich struktury, typografii, metodologii, wykorzystanej bibliografii.	FI1_U01	kolokwium
4	potrafi wyszukiwa , analizowa , ocenia , selekcjonowa i u ytkowa informacje z wykorzystaniem ró nych ródeł w formie ksi kowej i online (słowniki, kompendia bibliograficzne, periodyki, korpusy	FI1_U02	wypowied ustna

4	tekstowe) przygotowuj c si do pracy filologa.	F11_U02	wypowied ustna
5	dobiera i stosuje ró ne techniki informacyjno-komunikacyjne, ró ne narz dzia oraz metody pracy w zale no ci od formy zadania (praca ze słownikiem jednoj zycznym, np. słownik poprawnej polszczyzny, słownik w j zyku docelowym; korzystanie ze słowników dwuj zycznych, tematycznych, korpusowych itp.), zwraca uwag na ergonomi stanowiska pracy	F11_U04	wykonanie zadania
6	krytycznie ocenia ró dła internetowe i prasowe, wpisy w słownikach; dokonuje ich analizy; zasi ga opinii innych osób, ekspertów, rodzimych u ytkowników j zyka; korzysta z forów internetowych	F11_K01	wypowied ustna
7	wykazuje si kreatywno ci , umiej tno ci krytycznego my lenia i rozwi zywania problemów.	F11_K03	wykonanie zadania

**Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)**

metody podaj ce (obja nienie, opis), metody problemowe (analiza i rozwiązywanie problemów, dyskusja, burza mózgów), metody praktyczne ( wiczenia przedmiotowe, praca z tekstem)

**Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si**

**wiedza:**

ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi)

**umiej tno ci:**

ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi)

ocena wykonania zadania (ocena wykonania zadania indywidualnego)

ocena wypowiedzi ustnej (ocena wypowiedzi krótkiej lub dłu szej;)

**kompetencje społeczne:**

ocena wykonania zadania (ocena wykonania zadania indywidualnego)

ocena wypowiedzi ustnej (ocena wypowiedzi krótkiej lub dłu szej;)

**Warunki zaliczenia**

Obecno (obecno na co najmniej 12 z 15 zaj ), aktywno na zaj ciach, pozytywne wyniki kolokwium pisemnych.

**Tre ci programowe (opis skrócony)**

Celem zaj jest zapoznanie studentów ze specyfik pracy filologa, z podstawowymi formami i metodami pracy oraz odpowiednim korzystaniem z dost pnych narz dzi.

**Content of the study programme (short version)**

The course aims at familiarising students with the character of work performed by the philologist, its basic forms and methods and the proper use of available tools

**Tre ci programowe**

Liczba godzin

Semestr: 1

Forma zaj : **wiczenia praktyczne**

Omówienie kluczowych poj zwi zanych z filologi jako dziedzin nauki oraz poznanie specyfiki pracy filologa, dziedziny pracy filologa, elementy składaj ce si na znajomo j zyka, co odró nia filologa od osoby znaj cej sam j zyk obcy, biblioteczka filologa tradycyjna i elektroniczna, cyfrowe ró dła wiedzy: bazy danych, serwisy wyszukiwawcze, biblioteki cyfrowe, katalogi internetowe, bibliografie naukowe, wyszukiwarki naukowe, dziedzinowe, specjalistyczne, darknet, słowniki j zykowe ogólne i specjalistyczne, słowniki etymologiczne angielskie, słowniki j zyka polskiego, słowniki dwuj zyczne, glosariusze, słowniki obrazkowe, encyklopedie tradycyjne i online, prasa angloj zyczna, NAC, YouTube, stylesheets, gromadzenie własnej bazy leksykalnej (idiomy, kolokacje ,etc.).

15

**Literatura**

Podstawowa

Doroszewski, W., O kultur słowa: poradnik j zykowy., Pa stwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa 1991 1991

Materiały własne przygotowane przez prowadz cego,

Osuchowska, B., Poradnik autora, tłumacza i redaktora, Inicjał, Warszawa 2005

## Dane jako ciowe

Przyporz dkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej		j zykoznawstwo	
Sposób okre lenia liczby punktów ECTS			
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)		Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach		15	
Konsultacje z prowadz cym		1	
Udział w egzaminie		0	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ci le okre lonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)		0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj		13	
Przygotowanie do kolokwiiów i egzaminu		10	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.		0	
Inne		15	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>		<b>54</b>	
Liczba punktów ECTS			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>2</b>	
Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego		L. godzin	ECTS
		16	0,6
Zaj cia o charakterze praktycznym		L. godzin	ECTS
		53	2,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Wiedza o USA				
Course / group of courses:					
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	220023	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	3	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	1	Semestr:	2		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
1	2		15	Zaliczenie z ocen	1
		W	15	Egzamin	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>3</b>
Koordinator:	magister Marcin Głodzik				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 2 - j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Znajomo j zyka angielskiego na poziomie minimum B1			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	posiada w zaawansowanym stopniu wiedz na temat dziedzictwa kulturowego, instytucji politycznych i cech społecze stwa współczesnych Stanów Zjednoczonych Ameryki (USA) zorientowan na zastosowania praktyczne w wybranej sferze działalno ci zawodowej	F11_W03	egzamin, praca pisemna
2	wła ciwie dobiera ródła, wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje w realizacji prezentacji multimedialnej popularyzuj cej kultur USA	F11_U02	praca pisemna, wypowied ustna
3	posiada umie tno zaprezentowania przygotowanej prezentacji multimedialnej w j zyku polskim i angielskim u ywaj c wła ciwej terminologii	F11_U07	praca pisemna, wypowied ustna

4	posiada w zaawansowanym stopniu wiedzę na temat funkcjonowania społeczeństwa współczesnych Stanów Zjednoczonych Ameryki (USA) w ramach właściwych instytucji i aspektów kulturowych zorientowaną na rozwijanie współpracy i unikanie konfliktów międzykulturowych	F11_U08, F11_U09	praca pisemna, wypowiedź ustna
5	uczestniczy w różnych przejawach i formach życia kulturalnego regionu i kraju, wykazuje zainteresowanie życiem kulturalnym krajów wybranego obszaru językowego oraz jest otwarty na różnorodność językowo-kulturową	F11_K05	ocena aktywności

#### Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)

metody podające (wykład tradycyjny (informacyjny) z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych i demonstracji przykładów, eksplikacja, objaśnienie, omówienie), metody praktyczne (prezentacja, metoda analizy przypadków), metody problemowe (metoda analizy przypadków)

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

##### wiedza:

- egzamin (egzamin pisemny podsumowujący zajęcia);
- ocena pracy pisemnej

##### umiejętności:

- ocena pracy pisemnej
- ocena wypowiedzi ustnej (ocena wypowiedzi krótkiej lub dłuższej; ocena wystąpienia podczas prezentacji projektu)

##### kompetencje społeczne:

- ocena aktywności (ocena aktywności na zajęciach)

#### Warunki zaliczenia

uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie testu semestralnego oraz zdanie końcowego pisemnego egzaminu.

#### Treści programowe (opis skrócony)

Zamiarem kursu jest opanowanie kompendium wiedzy na temat Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej, obejmujące szerokie spektrum zagadnień, takich jak charakterystyka poszczególnych regionów USA (m.in. geografia, przyroda, klimat, urbanistyka, zróżnicowanie populacji) ustroju państwa (federalny i stanowy), amerykański model demokracji, polityka, gospodarka, edukacja i system szkolnictwa, szeroko pojęta kultura amerykańska, społeczeństwo amerykańskie i charakterystyczne dla niego zjawiska społeczno-kulturowe, również w kontekście religijnym. Kurs analizuje instytucje, organizacje, wydarzenia, a także życie codzienne, obyczaje, tradycje, status i aspiracje Amerykanów co do ich roli w kraju jak i we współczesnym świecie. Kurs próbuje zdefiniować podstawowe wartości i przekonania Amerykanów oraz określi amerykańskoto samo w oparciu o strukturę etniczną, historię emigracji, zmiany i podziały społeczno-ekonomiczne powiązane z terytorium USA. Wiczenia stanowi uzupełnienie wykładów, umożliwiając szczegółowe omówienie i pogłębienie zrozumienia wybranych zagadnień.

#### Content of the study programme (short version)

The purpose of the course is to master a compendium of knowledge on the United States of America, covering a broad spectrum of issues, such as the characteristics of individual US regions (including geography, nature, climate, urban planning, population diversity) system of government (federal and state alike), American model of democracy, politics, economy, system of education, broadly comprehended American culture and society and their characteristic socio-cultural phenomena, also in the religious context. The course analyzes institutions, organizations, events as well as everyday life, customs, traditions, status and aspirations of Americans regarding their role in the country and in the modern world. The course attempts to define the basic values and beliefs of Americans and define American identity on the grounds of ethnic structure, history of emigration, changes and socio-economic divisions related to the US territory. The practical classes complement the lectures, enabling detailed discussion and in-depth understanding of selected issues.

#### Treści programowe

	Liczba godzin
Semestr: 2	
Forma zajęć: <b>wykład</b>	
Wiedza o USA [wykład]	15
Forma zajęć: <b>wiczenia audytoryjne</b>	
Wiedza o USA [wiczenia audytoryjne] wiczenia poświęcone bardziej szczegółowemu i praktycznemu poznawaniu zagadnień przedstawionych na wykładach.	15

#### Literatura

##### Podstawowa

Broomhead, P., Life in Modern America. 1995

Falk, F., Spotlight on the USA. 1998

Temperley H., Bigsby C., A New Introduction to American Studies 2005 -

Uzupełniaj ca
Diniejko A., An Introduction to the United States of America 2002
Publikacje USIA: An Outline of American Government, An Outline of American Geography, An Outline of American Economy wiczenia: Konstytucja USA, oficjalne strony Internetowe wybranych Instytucji I organizacji

**Dane jako ciowe**

<b>Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>nauki o kulturze i religii</b>	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	<b>30</b>	
Konsultacje z prowadz cym	<b>1</b>	
Udział w egzaminie	<b>2</b>	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ci le okre lonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	<b>0</b>	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	<b>15</b>	
Przygotowanie do kolokwów i egzaminu	<b>10</b>	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	<b>8</b>	
Inne	<b>15</b>	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>81</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	<b>33</b>	<b>1,2</b>
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	0	0,0

**1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin**

**W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .**

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Wiedza o Wielkiej Brytanii				
Course / group of courses:					
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	220018	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	3	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	1	Semestr:	1		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	1		15	Zaliczenie z ocen	1
		W	15	Egzamin	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>3</b>
Koordinator:	dr Grzegorz Nawrocki				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 1 - j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Brak.			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	Student ma wiedz o kulturze Wielkiej Brytanii, rozumie zachodz ce zjawiska i procesy kulturowe w celu ich praktycznego zastosowania w pracy filologa j zyka angielskiego.	F11_W03	egzamin, kolokwium
2	Student zna terminy i poj cia zwi zane z kultur Wielkiej Brytanii maj ce przeło enie na praktyczne zastosowanie w pracy filologa j zyka angielskiego .	F11_W03	egzamin, kolokwium
3	Student umie wykorzystywa posiadana wiedz z kultury Wielkiej Brytanii celem wykonywania zada typowych dla działalno ci zawodowej filologa j zyka angielskiego w komunikacji ustnej	F11_U08	wykonanie zadania
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			



(metody podaj ce (wykład, obja nienie, omówienie, opis), metody praktyczne (praca z tekstem, tekstem mówionym), metody eksponuj ce (dyskusja, wiczenia przedmiotowe, materiał audiowizualny))

**Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si**

**wiedza:**  
 egzamin (egzamin (egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pyta , testu wielokrotnego wyboru, testu wyboru Tak/Nie))  
 ocena kolokwium (ocena kolokwium (ocena kolokwium ( test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online)))

**umiej tno ci:**  
 ocena wykonania zadania (ocena wykonania praktycznego wiczenia ustnego, wiczenia opisowego teoretycznego, odpowied na pytanie)

**Warunki zaliczenia**

Zgodnie z obowi zuj cym Regulaminem Studiów ANS w Tarnowie

**Tre ci programowe (opis skrócony)**

Wykłady przedstawiaj kompendium wiedzy na temat Zjednoczonego Królestwa Wielkiej Brytanii i Irlandii Północnej i obejmuj podstawowe aspekty struktury pa stwa, jego relacji do reszty wiata, elementy dotycz ce gospodarki, funkcjonowania społecze stwa brytyjskiego, rozwoju ekonomicznego, szkolnictwa, kwestie religijne, wybrane aspekty ycia codziennego, a tak e obyczaje i tradycje.  
 wiczenia po wi cone s bardziej szczegółowemu i praktycznemu omówieniu bardziej istotnych zagadnie przedstawionych na wykładach.

**Content of the study programme (short version)**

**Tre ci programowe**

	Liczba godzin
--	---------------

Semestr: 1

Forma zaj : **wykład**

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Geography of The Isles</li> <li>2. British identity</li> <li>3. Attitudes</li> <li>4. Politics</li> <li>5. British Monarchy</li> <li>6. Government and Parlament</li> <li>7. Law and order</li> <li>8. Outside England: Scotland, Wales and Northern Ireland</li> <li>9. Britain and the World</li> <li>10. Religion in Britain</li> <li>11. Education and schooling</li> <li>12. British economy</li> <li>13. Media in Britain</li> <li>14. Travel and Transport</li> <li>15. Culture, Sports and Entertainment</li> </ol>	15
---	----

Forma zaj : **wiczenia audytoryjne**

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Geography of The Isles</li> <li>2. British identity</li> <li>3. Attitudes</li> <li>4. Politics</li> <li>5. British Monarchy</li> <li>6. Government and Parlament</li> <li>7. Law and order</li> <li>8. Outside England: Scotland, Wales and Northern Ireland</li> <li>9. Britain and the World</li> <li>10. Religion in Britain</li> <li>11. Education and schooling</li> <li>12. British economy</li> <li>13. Media in Britain</li> <li>14. Travel and Transport</li> <li>15. Culture, Sports and Entertainment</li> </ol>	15
---	----

**Literatura**

## Podstawowa

O'Driscoll, James, Britain for Learners of English, OUP, Oxford 2009

## Uzupełniająca

McDowall, David, Britain in Close-up. An In-Depth Study of Contemporary Britain, Longman, London 2002

**Dane jako ciowe**

<b>Przyporządkowanie zajęć /grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>nauki o kulturze i religii</b>	
<b>Sposób określenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenia studenta [w godz.]	
Udział w zajęciach	<b>30</b>	
Konsultacje z prowadzącym	<b>1</b>	
Udział w egzaminie	<b>2</b>	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ściśle określonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	<b>0</b>	
Przygotowanie do laboratorium, wicze, zajęcia	<b>15</b>	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	<b>10</b>	
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	<b>8</b>	
Inne	<b>15</b>	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>81</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	
<b>Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	<b>33</b>	<b>1,2</b>
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	0	0,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może różnić się od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć /grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Wprowadzenie do teorii i praktyki tłumacze				
Course / group of courses:	Introduction to the Theory and Practice of Translation				
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	209180	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	3	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	1	Semestr:		2	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	2	P	15	Zaliczenie z ocen	3
<b>Razem</b>			<b>15</b>		<b>3</b>
Koordinator:	dr Jerzy wi tek				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 2 - j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Brak			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrąfi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	posiada wiedz na temat wybranych faktów i zjawisk z zakresu j zykoznawstwa oraz teorii tłumaczenia, które stanowi wiedz ogóln z zakresu tych dyscyplin zorientowan na zastosowania praktyczne w zakresie tłumaczenia	F11_W01	kolokwium
2	rozumie terminologi z zakresu j zykoznawstwa, oraz teorii tłumaczenia zwi zan z działalno ci zawodow filologa j zyka angielskiego w zakresie tłumacze pisemnych	F11_W04	kolokwium
3	umie wykorzystywa posiadane wiedz celem formułowania i rozwi zywania problemów oraz wykonywania typowych i nietypowych zada w zakresie tłumacze o charakterze ogólnym	F11_U01	praca pisemna
4	wła ciwie dobiera ró dła, wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje niezb dne w procesie tłumaczenia	F11_U02	praca pisemna

5	posiada umiejtno merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem ogólnej wiedzy z zakresu teorii tłumaczenia oraz formułowania wniosków do wykorzystania w praktyce tłumaczeniowej	F11_U03	praca pisemna
6	dobiera i stosuje metody oraz narzędzia właściwe dla językoznawstwa oraz teorii tłumaczenia, i niezbędne do wykonywania w pracy tłumacza	F11_U04	praca pisemna
7	samodzielnie planuje i realizuje własne uczenie się przez całe życie, a szczególnie doskonalenie własnych kompetencji językowych, oraz umiejtności w zakresie tłumaczenia	F11_U12	praca pisemna
8	krytycznie ocenia posiadaną wiedzę z zakresu studiowanego kierunku	F11_K02	ocena aktywności
9	jest gotów do identyfikowania i kreatywnego rozwiązywania dylematów związanych z tłumaczeniem różnego rodzaju tekstów	F11_K03	ocena aktywności

#### Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)

metody podajce (objaśnienie, omówienie, opis), metody problemowe (dyskusja dydaktyczna, szukanie rozwiązań problemów), metody praktyczne (metody praktyczne), (samodzielna praca studentów, porównywanie tłumaczeń dobrych i złych, dyskusja nad błędami i sposobami ich unikania.)

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

##### wiedza:

ocena kolokwium (testy pisemne)

##### umiejtności:

ocena pracy pisemnej (tłumaczenia okresowe, zaliczeniowe projekt translatorski)

##### kompetencje społeczne:

ocena aktywności (ocena aktywności i uczestnictwa w realizowanych zadaniach)

#### Warunki zaliczenia

Obecność i aktywność na zajęciach (min 13 z 15 zajęć); pozytywne wyniki testów; zaliczenie wszystkich wymaganych prac pisemnych: 50% ocena oddanych tłumaczeń 50% końcowe tłumaczenie zaliczeniowe

#### Treści programowe (opis skrócony)

Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami, zagadnieniami oraz teoriami przekładoznawstwa.

#### Content of the study programme (short version)

From the theoretical perspective the aim of the course is to introduce basic notions and theories in Translation Studies. On the practical side, students practise and develop basic skills in translating various types of texts.

#### Treści programowe

Liczba godzin

Semestr: 2

#### Forma zajęć : wiczenia praktyczne

Przedstawienie podstawowych pojęć i problemów tłumaczeniowych

Specyfika gatunków tekstowych w tłumaczeniu

Praca ze słownikiem i tekstami wzorcowymi

Analiza tłumaczeń (zarówno udanych jak i nieudanych)

Podstawowe problemy językowe i strategie ich rozwiązywania

Podstawowe problemy kulturowe i strategie ich rozwiązywania

- podstawowe pojęcia

- tłumaczenie jako dyscyplina naukowa

- przekładalność i nieprzekładalność

- ekwiwalencja

- analiza tekstu z perspektywy tłumacza

- kulturowe aspekty tłumaczenia

- wiczenia praktyczne

15

#### Literatura

Podstawowa

Baker, Mona, Saldanha Gabriela, Routledge Encyclopedia of Translation Studies, Routledge 2020

Lipiński, K, Vademecum tłumacza. , Idea 2004

Pieko J, Podstawy przekładoznawstwa. Od teorii do praktyki. , Zakamycze 2003
Pisarska A., Tomaszewicz T, Współczesne tendencje przekładoznawcze, Poznań 1996
Snell-Hornby M, Translation Studies. An Intergrated Approach, John Benjamins 1995
Uzupełniaj ca

**Dane jako ciowe**

Przyprzdkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo	
Sposób okre lenia liczby punktów ECTS		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	15	
Konsultacje z prowadz cym	1	
Udział w egzaminie	0	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ci le okre lonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	15	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	15	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	35	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>81</b>	
Liczba punktów ECTS		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	
Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego	L. godzin	ECTS
	16	0,6
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	55	2,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Współczesne odmiany j zyka angielskiego				
Course / group of courses:	Contemporary Varieties of the English Language				
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	220012	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	3	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	3	Semestr:		5	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
3	5	W	15	Egzamin	3
<b>Razem</b>			<b>15</b>		<b>3</b>
Koordinator:	dr Grzegorz Cebrat				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 5 - j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:
Wymagana jest znajomo podstawowych poj z zakresu j zykoznawstwa, gramatyki opisowej oraz historii krajów angielskiego obszaru j zykowego.

Szczegółowe efekty uczenia si			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	Student ma podstawow wiedz na temat współczesnych odmian j zyka angielskiego, przyczyn powstania, rozwoju i ró nicowania si odmian oraz tendencji rozwojowych.	F11_W01	egzamin
2	Student potrafi opisa i scharakteryzowa najwa niejsze cechy i wła ciwo ci danej odmiany j zyka.	F11_W04	egzamin
3	Student posiada umie tno analizowania tekstu pisemnego w j zyku angielskim pod k tem charakterystycznych dla niego cech dialektycznych, stylistycznych, rejestru, itp.	F11_U01	egzamin

<b>Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)</b>	
(metody podaje wykład tradycyjny (informacyjny) i z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych), metody praktyczne (praca z podopiecznym)	
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się</b>	
<b>wiedza:</b> egzamin (egzamin pisemny w formie zadań otwartych)	
<b>umiejętności:</b> egzamin (egzamin pisemny w formie zadań otwartych)	
<b>Warunki zaliczenia</b>	
Pozytywna ocena z egzaminu pisemnego (kryteria ocen zgodnie z Regulaminem Studiów ANS w Tarnowie)	
<b>Treści programowe (opis skrócony)</b>	
Zajęcia koncentrują się na analizie odmian języka angielskiego w XX i XXI w., ze szczególnym uwzględnieniem odmian narodowych (zwłaszcza różnic pomiędzy angielszczyzną brytyjską a amerykańską), dialektów regionalnych, socjolektów, odmian rodowiskowych i profesjonalnych.	
<b>Content of the study programme (short version)</b>	
Lectures are focused on the development and growth of English in the 20. and 21. centuries, its contemporary varieties, and British and American English in particular. Selected examples of regional and social dialects, jargons, slang, and other varieties of English are discussed.	
<b>Treści programowe</b>	
	Liczba godzin
Semestr: 5	
Forma zajęć: <b>wykład</b>	
Podstawowa terminologia. Język angielski a zapożyczenia. Wymowa Received Pronunciation a akcenty regionalne. Ekspansja języka angielskiego. Angielski jako język globalny. Współczesne narodowe odmiany języka angielskiego (AusE, South, East and West African English, English in Asia). Historia amerykańskiej odmiany języka angielskiego. Podstawowe różnice między BrE a AmE. Pidginy i kreole. Dialekty i ich rodzaje. Regionalne dialekty w Anglii. Slang. Odmiany profesjonalne (jargons). Analiza tekstów reprezentujących wybrane odmiany.	15
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Taitt, Delia, The Shaping of English, Progress, Tarnów 1996	
Uzupełniająca	
Crystal, David, The Cambridge Encyclopedia of the English Language, CUP, Cambridge 1995	
Janicki, Karol, Elements of British and American English, PWN, Warszawa 1977	
McCrum, Robert, et al., The Story of English, Faber & Faber, London 1986	

#### Dane jako ciowe

<b>Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>językoznawstwo</b>
<b>Sposób określenia liczby punktów ECTS</b>	
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenia studenta [w godz.]
Udział w zajęciach	15
Konsultacje z prowadzącym	1
Udział w egzaminie	2
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w szczególnych okolicznościach, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0
Przygotowanie do laboratorium, ćwiczeń, zajęć	15
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	15
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	0

Inne	33	
Sumaryczne obciążenie prac studenta	81	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
Liczba punktów ECTS	3	
Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	L. godzin	ECTS
	18	0,7
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	48	1,8

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć/grup zajęć.



# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Wst p do j zykoznawstwa				
Course / group of courses:	Introduction to Linguistics				
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	220019	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	1	Semestr:	1		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	1	W	15	Egzamin	2
<b>Razem</b>			<b>15</b>		<b>2</b>
Koordinator:	dr hab. Grzegorz Szpila				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 1 - j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Brak wymaga wst pnych.			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	Student posiada w zaawansowanym stopniu wiedz na temat wybranych faktów i zjawisk z zakresu j zykoznawstwa oraz dotycz cych ich teorii, które stanowi wiedz ogóln z zakresu tej dyscypliny naukowej zorientowan na zastosowania praktyczne w działalno ci zawodowej filologa j zyka nowo ytnego	F11_W01	egzamin
2	Student umie wykorzystywa posiadane wiedz celem formułowania i rozwi zywania problemów oraz wykonywania typowych i nietypowych zada dla działalno ci zawodowej filologa j zyka nowo ytnego, w zmiennych warunkach	F11_U01	egzamin
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			
metody podaj ce			

Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się	
<b>wiedza:</b> egzamin (egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie;)	
<b>umiejętności:</b> egzamin (egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie;)	
Warunki zaliczenia	
Warunkiem zaliczenia jest obecność na zajęciach. Obecność na co najmniej 13 z 15 zajęć	
Treści programowe (opis skrócony)	
Kurs obejmuje następujące zagadnienia językoznawcze: fonologia, fonetyka, morfologia, składnia, pragmatyka, analiza dyskursu, początki i rozwój pisma, powstanie języka	
Content of the study programme (short version)	
Treści programowe	
	Liczba godzin
Semestr: 1	
Forma zajęć : <b>wykład</b>	
Kurs ma na celu wprowadzenie studentów do nauki o języku. Kurs obejmuje wiele zagadnień z zakresu językoznawstwa. Tematy omawiane na wykładach obejmują wiedzę o powstaniu języka, początkach i rozwoju pisma, o fonetyce i fonologii, morfologii, składni, pragmatyce, gramatyce historycznej i akwizycji języka. Początki języka/mowy Rozwój pisma Dźwięki i system fonologiczny Budowa wyrazów, morfologia Budowa zdania, składnia Semantyka Znaczenie w kontekście Analiza dyskursu	15
Literatura	
Podstawowa	
David Crystal, The Cambridge Encyclopedia of the English Language, CUP, Cambridge 2019	
George Yule, The Study of Language, CUP, Cambridge 2020	
Uzupełniająca	

#### Dane jakościowe

Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	językoznawstwo
Sposób określenia liczby punktów ECTS	
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [w godz.]
Udział w zajęciach	15
Konsultacje z prowadzącym	1
Udział w egzaminie	2
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w szczególnych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0
Przygotowanie do laboratorium, ćwiczeń, zajęć	0
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	10

Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	11	
Inne	15	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>54</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	
<b>Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	18	0,7
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	0	0,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć/grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia angielska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Wst p do literaturoznawstwa				
Course / group of courses:	Introduction to Literary Studies				
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N-FA				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	220020	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	1	Semestr:	1		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	1	W	15	Egzamin	2
<b>Razem</b>			<b>15</b>		<b>2</b>
Koordinator:	dr Anna Rój				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 1 - j zyk angielski (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Znajomo podstawowych terminów literackich po kształceniu w szkołach ponadpodstawowych.			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	Posiada zaawansowana wiedze z dziedziny teorii literatury i metodologii bada literackich.	F11_W02	egzamin
2	Zna w zaawansowanym stopniu terminologie literaturoznawcz .	F11_W04	egzamin
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			
metody podaj ce (wykład informacyjny), metody eksponuj ce (materiał audiowizualny, prezentacja), metody problemowe (analiza tekstów literackich oraz dyskusja)			
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si</b>			
<b>wiedza:</b>			
egzamin (egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru;			

egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie;)	
<b>Warunki zaliczenia</b>	
Zaliczenie na podstawie obecności i aktywności na wykładach, egzamin.	
<b>Treści programowe (opis skrócony)</b>	
Zaznajomienie studentów z zagadnieniami z zakresu analizy dzieła literackiego oraz z zakresu badań literaturoznawczych na poziomie zaawansowanym.	
<b>Content of the study programme (short version)</b>	
Making students familiar with issues in the field of literary analysis and in the field of literary studies at an advanced level.	
<b>Treści programowe</b>	
	Liczba godzin
Semestr: 1	
Forma zajęć : <b>wykład</b>	
Wykład	15
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Burzyńska, A., Markowski, M. P., Teorie literatury XX wieku., Znak, Kraków 2006	
Culler, J., Literary Theory. A Very Short Introduction, Oxford University Press, Oxford 2010	
Kaniewska, B., Legeńska, A., Teoria literatury, Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu, Poznań 2002	
Sławiński J., Słownik terminów literackich, Zakład Narodowy Imienia Ossolińskich, Wrocław 1998	
Uzupełniająca	
Bennet, A., Royle, N., An Introduction to Literature, Criticism and Theory., Pearson Longman 2009	
Eagleton T., How to Read Literature, Yale University Press, Yale 2013	

**Dane jako ciowe**

<b>Przyporządowanie zajęć /grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>literaturoznawstwo</b>	
<b>Sposób określenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [w godz.]	
Udział w zajęciach	15	
Konsultacje z prowadzącym	1	
Udział w egzaminie	2	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w konkretnych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze, zajęcia	0	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	10	
Indywidualna praca własna studenta z literaturą, wykładami itp.	11	
Inne	15	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>54</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	
<b>Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	18	0,7
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	0	0,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć /grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:					
Nazwa zaj / grupy zaj :	Zarz dzenie projektami				
Course / group of courses:	Project Management				
Forma studiów:	niestacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-22/23Z-N				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	219431	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	3	Semestr:		5	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
3	5	W	15	Zaliczenie z ocen	2
<b>Razem</b>			<b>15</b>		<b>2</b>
Koordinator:	mgr. in . Barbara Party ska-Brzegowy				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 5 - j zyk polski				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium dyplomowe, P - wiczenia praktyczne, M - wiczenia specjalistyczne (medyczne), K - wiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZS - zaj cia seminaryjne, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia specjalistyczne (terenowe), AP - wiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe), S - wiczenia specjalistyczne (sportowe), F - wiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), L - wiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK - samokształcenie

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Brak			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	jest gotów do prowadzenia i planowania projektów, ma wiedz z zakresu gospodarowania zasobami finansowymi, ludzkimi i materialnymi przedsi biorstwa w realiach gospodarki rynkowej	F11_W06	kolokwium
2	posiada pogł bion wiedz z zakresu zarz dzenia finansami przedsi biorstw, niezbdn w planowaniu bud etów projektów	F11_W06	kolokwium
3	posługuje si wła ciwymi metodami i narz dziami do opisu i analizy przedsi biorstwa, formułuj c zało enia i cele biznesowe projektu	F11_U02	kolokwium
4	planuje i organizuje prace zespołu projektowego	F11_U11	kolokwium
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			

metody problemowe (dyskusja, burza mózgów, metoda projektu, case study), metody podaj ce (wykład problemowy z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej, wykład konwersatoryjny)	
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si</b>	
<b>wiedza:</b> ocena kolokwium (z pytaniami zamknymi i/lub otwartymi)	
<b>umiejętności:</b> ocena kolokwium (z pytaniami zamknymi i/lub otwartymi)	
<b>Warunki zaliczenia</b>	
Kolokwium pisemne - z pytaniami zamknymi i/lub otwartymi Kryteria oceny zgodne z Regulaminem Studiów ANS w Tarnowie.	
<b>Treści programowe (opis skrócony)</b>	
Celem przedmiotu jest dostarczenie wiedzy z zakresu przygotowania i prowadzenia projektów biznesowych. W ramach zajęć omówione zostaną kluczowe obszary i zasady biznesowego zarządzania projektami. Studenci zostaną przygotowani do pełnienia roli kierownika projektu, ale również będą świadomie wykonywać inne role projektowe, poznając swoje silne strony oraz swoje luki kompetencyjne z zakresu zarządzania projektami.	
<b>Content of the study programme (short version)</b>	
The aim of the course is to provide knowledge in the field of preparing and running business projects. As part of the classes, the key areas and principles of business project management will be discussed. Students will be prepared to act as a project manager, but they will also consciously perform other project roles, getting to know their strengths and their competence gaps in the field of project management.	
<b>Treści programowe</b>	
	Liczba godzin
Semestr: 5	
Forma zajęć : <b>wykład</b>	
Wprowadzenie do przedmiotu: podstawowe pojęcia i definicje. Podjęcie systemowe i procesowe w zarządzaniu projektami. Klasyfikacja projektów. Funkcje i podsystemy zarządzania projektem, typy struktur organizacyjnych a projekty. Metodyki zarządzania projektami. Opracowanie struktury zespołu zarządzania projektem. Przygotowanie uzasadnienia biznesowego dla projektu. Opracowanie opisu i struktury produktu końcowego projektu. Zarządzanie integracją projektu. Zarządzanie zakresem i czasem w projekcie. Zarządzanie kosztami w projekcie - szacowanie kosztów, budżetowanie, kontrola kosztów. Opracowanie planu projektu (strukturyzacja projektu, WBS na wykresie Gantta, kosztorys projektu, budżet, rozkład kosztów w czasie). Zarządzanie jakością w projekcie. Zarządzanie zasobami ludzkimi w projekcie. Zarządzanie komunikacją w projekcie. Opracowanie strategii i planu zarządzania konfiguracją w projekcie. Opracowanie planu zarządzania komunikacją w projekcie. Zarządzanie ryzykiem w projekcie, analiza ryzyka, monitorowanie i kontrolowanie ryzyka. Opracowanie strategii zarządzania ryzykiem oraz rejestru ryzyka w projekcie.	15
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Trocki, M., Nowoczesne zarządzanie projektami, PWE, Warszawa 2013 -	
Wysocki, R. K., Efektywne zarządzanie projektami, Helion, Gliwice 2018	
Uzupełniająca	
Pietras P., Szczepańczyk M., Pietras A., Klimek D., Stankiewicz-Mróż A., Lendzion J., Penc-Pietrzak I., Zarządzanie projektem. Podręcznik przyszłego PMA, CeDWu, Warszawa 2019	
<b>Dane jakościowe</b>	
Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	językoznawstwo



Sposób określenia liczby punktów ECTS		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [w godz.]	
Udział w zajęciach	15	
Konsultacje z prowadzącym	2	
Udział w egzaminie	0	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne (pole wypełniane tylko w ściśle określonych, dobrze udokumentowanych sytuacjach)	0	
Przygotowanie do laboratorium, ćwiczeń, zajęć	10	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	10	
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	17	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>54</b>	
Liczba punktów ECTS		
Liczba punktów ECTS	2	
Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	L. godzin	ECTS
	17	0,6
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	0	0,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć /grup zajęć.