SYLABUS ZAJĘĆ/GRUPY ZAJĘĆ

Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	**Katedra Filologii**		
Kierunek studiów:	**Filologia**		
Specjalność/Specjalizacja:	**Filologia germańska**		
Nazwa zajęć / grupy zajęć:	**Stylistyka tekstów pisanych**		
Course / group of courses:	**Stylistics of Written Texts**		
Forma studiów:	**stacjonarne**		
Nazwa katalogu:	**WH-FI-I-21/22Z-S-FG**		
Nazwa bloku zajęć:			
Kod zajęć/grupy zajęć:	**173335**	Kod Erasmus:	
Punkty ECTS:	**10**	Rodzaj zajęć:	**obowiązkowy**
Rok studiów:	**1, 2, 3**	Semestr:	**2, 3, 4, 5**

Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
1	2	ĆP	30	Zaliczenie z oceną	3
2	3	ĆP	30	Zaliczenie z oceną	2
	4	ĆP	30	Zaliczenie z oceną	3
3	5	ĆP	30	Zaliczenie z oceną	2
Razem			**120**		**10**

Koordynator:	**dr Joanna Boratyńska-Sumara**
Prowadzący zajęcia:	
Język wykładowy:	**semestr: 2 - język polski, język niemiecki (100%) , semestr: 3 - język polski, język niemiecki (100%) , semestr: 4 - język polski, język niemiecki (100%) , semestr: 5 - język polski, język niemiecki (100%)**

Objaśnienia:

Rodzaj zajęć: obowiązkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zajęć: W - wykład, Ć - ćwiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium dyplomowe, ĆP - ćwiczenia praktyczne, ĆM - ćwiczenia specjalistyczne (medyczne),ĆK - ćwiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO – ćwiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zajęcia z technologii informacyjnych, P – ćwiczenia projektowe, ZT – zajęcia terenowe, ĆT -ćwiczenia specjalistyczne (terenowe), ĆAP - ćwiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe),ĆS - ćwiczenia specjalistyczne (sportowe), ĆF - ćwiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), ĆL - ćwiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK -samokształcenie

Dane merytoryczne

Wymagania wstępne:
semestr II: zaliczenie pierwszego semestru studiów semestr III: zaliczenie drugiego semestru studiów semestr IV: zaliczenie trzeciego semestru studiów semestr V: zaliczenie czwartego semestru studiów

Szczegółowe efekty uczenia się

Lp.	Student, który zaliczył zajęcia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia się
1	Student definiuje terminy z zakresu stylu, rozpoznaje rodzaje wypowiedzi, poszczególne gatunki tekstów, identyfikuje domenę dyskursu/użycia języka w zakresie zgodnym z wymogami odpowiadającymi realizowanemu w danym semestrze poziomowi językowemu wg ESOKJ: po sem. 2 - A2.2./B1.1., po sem. 3 - B1.	FI1_W01, FI1_W04	kolokwium, wykonanie zadania

1	2/B2.1; po sem 4. - B2.2., po sem.5 - C1.1.).	FI1_W01, FI1_W04	kolokwium, wykonanie zadania
2	Student redaguje poprawne stylistycznie teksty różnych gatunków, uwzględniając dany rejestr, stosując specyficzną dla dyskursu frazeologię i terminologię w zakresie zgodnym z wymogami odpowiadającymi realizowanemu w danym semestrze poziomowi językowemu wg ESOKJ: po sem. 2 - A2.2./B1.1., po sem. 3 - B1.2/B2.1; po sem 4. - B2.2., po sem.5 - C1.1.).	FI1_U01, FI1_U03	kolokwium, wykonanie zadania
3	Student krytycznie analizuje zredagowane teksty pod kątem poprawności językowej oraz stylistycznej i dokonuje ich korekty w zakresie zgodnym z wymogami odpowiadającymi realizowanemu w danym semestrze poziomowi językowemu wg ESOKJ: po sem. 2 - A2.2./B1.1., po sem. 3 - B1.2/B2.1; po sem 4. - B2.2., po sem.5 - C1.1.).	FI1_U04, FI1_U08	kolokwium, wykonanie zadania
4	Potrafi posługiwać się językiem niemieckim w zakresie komunikacji pisemnej zgodnie z wymaganiami odpowiadającymi realizowanemu w danym semestrze poziomowi językowemu wg ESOKJ: po sem. 2 - A2.2./B1.1., po sem. 3 - B1.2/B2.1; po sem 4. - B2.2., po sem.5 - C1.1.).	FI1_U05	kolokwium, wykonanie zadania
5	Student prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu, wykazuje się kreatywnością, umiejętnością krytycznego myślenia i rozwiązywania problemów.	FI1_K01	obserwacja zachowań

Stosowane metody osiągania zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)

metody eksponujące (materiał audiowizualny), metody praktyczne (pokaz, prezentacja, ćwiczenia przedmiotowe, praca z tekstem), metody podające (objaśnienie), metody problemowe (metoda problemowa, metoda sytuacyjna, metody aktywizujące)

Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

wiedza:

ocena kolokwium (ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online, sprawdzian, inne))
ocena wykonania zadania (ocena wykonania zadania indywidualnego lub zespołowego na ćwiczeniach, na laboratorium, innych formach zajęć)

umiejętności:

ocena kolokwium (ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online, sprawdzian, inne))
ocena wykonania zadania (ocena wykonania zadania indywidualnego lub zespołowego na ćwiczeniach, na laboratorium, innych formach zajęć)

kompetencje społeczne:

obserwacja zachowań (obserwacja zachowań indywidualnych i zespołowych pod kątem kompetencji społecznych)

Warunki zaliczenia

- aktywny udział w zajęciach, systematyczne i terminowe oddawanie prac domowych
- zaliczenie z oceną na podstawie kolokwiów, prac pisemnych (ocena zgodnie z § 29 Regulaminu Studiów PWSZ w Tarnowie)
- pozytywna ocena z wykonania zadań na ćwiczeniach i zadań domowych,
- pozytywna ocena aktywności na zajęciach,
- pozytywne oceny z trzech testów pisemnych,
- obecność na zajęciach (90%)

Treści programowe (opis skrócony)

Celem zajęć jest zapoznanie studentów z różnymi gatunkami tekstów i ich cechami charakterystycznymi oraz z różnymi rodzajami stylów i ich cechami. Student zdobędzie umiejętność redagowania wypowiedzi pisemnych, dobierając styl adekwatny do rodzaju wypowiedzi, gatunku tekstu i domeny dyskursu. Ponadto, wykorzystując różne rejestry języka, student będzie doskonalił kompetencje społeczne.

Content of the study programme (short version)

Treści programowe

	Liczba godzin
Semestr: 2	
Forma zajęć: **ćwiczenia praktyczne**	
Zróżnicowanie użycia języka. Pojęcie stylu. Tekst a styl. Spójność tekstu i strategie utekstowienia. Środki stylistyczne. Struktura i stylistyka różnych tekstów o charakterze użytkowym. Style grzeczności językowej. Styl tekstów akademickich. Omówienie głównych zasad dotyczących redagowania rodzajów tekstów ujętych w treściach kształcenia, pisanie kreatywne oraz ćwiczenia praktyczne we własnym ich redagowaniu. Redagowanie tekstu jest poprzedzone pracą nad tekstem przykładowym. Omawia i ćwiczy się struktury leksykalne i gramatyczne typowe dla danego rodzaju tekstu.	30

Semestr II: - zaproszenie, przeprosiny, potwierdzenie, odmowa; - krótka relacja; - list / e-mail nieformalny - wpis na forum internetowym / blogu; - opis osoby, miejsca, wydarzenia; - życiorys; - pisane kreatywne (opowiadanie, teksty do komiksu).	30
Semestr: 3	
Forma zajęć: **ćwiczenia praktyczne**	
- list / e-mail półformalny; - kondolencje; - opis / relacja; - analiza ankiety; - recenzja (filmu, spektaklu, książki, wydarzenia kulturalnego); - streszczenie; - pisanie kreatywne (historyjka, kryminał, itp.).	30
Semestr: 4	
Forma zajęć: **ćwiczenia praktyczne**	
- list czytelnika (reakcja na przeczytany artykuł); - skarga / reklamacja / zażalenie; - list motywacyjny; - tekst argumentacyjny (rozprawka); - interpretacja danych statystycznych na podstawie wykresu.	30
Semestr: 5	
Forma zajęć: **ćwiczenia praktyczne**	
- korespondencja w stylu oficjalnym / urzędowym; - recenzja z wydarzenia kulturalnego; - referat; - raport; - tekst publicystyczny (felieton, esej, tekst polemiczny, tekst reklamowy, komentarz).	30
Literatura	
Podstawowa	
Dudenredaktion, Duden, Band 9. Richtiges und gutes Deutsch. Das Wörterbuch der sprachlichen Zweifelsfälle. , Mannheim 2016	
Fix, Ulla / Hannelore Poethe / Gabriele Yos, Textlinguistik und Stilistik für Einsteiger. Ein Lehr- und Arbeitsbuch., Peter Lang, Frankfurt am Main 2001	
DUDEN – t. 2 Das Stilwörterbuch. Mannheim 2001; t. 4 Grammatik. 2016	
Uzupełniająca	

Dane jakościowe

Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	**językoznawstwo**
Sposób określenia liczby punktów ECTS	
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenia studenta [w godz.]
Udział w zajęciach	**120**
Konsultacje z prowadzącym	**4**
Udział w egzaminie	**0**
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne	**0**

Przygotowanie do laboratorium, ćwiczeń, zajęć	**100**	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	**8**	
Indywidualna praca własna studenta z literaturą, wykładami itp.	**38**	
Inne	**0**	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	**270**	
Liczba punktów ECTS		
Liczba punktów ECTS	**10**	
Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	**L. godzin**	**ECTS**
	124	**4,6**
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	135	5,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć/grup zajęć.