SYLABUS ZAJĘĆ/GRUPY ZAJĘĆ

Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	**Katedra Filologii**		
Kierunek studiów:	**Filologia**		
Specjalność/Specjalizacja:	**Filologia germańska**		
Nazwa zajęć / grupy zajęć:	**Gramatyka opisowa języka niemieckiego: Fonetyka i fonologia**		
Course / group of courses:			
Forma studiów:	**stacjonarne**		
Nazwa katalogu:	**WH-FI-I-21/22Z-S-FG**		
Nazwa bloku zajęć:			
Kod zajęć/grupy zajęć:	**173419**	Kod Erasmus:	
Punkty ECTS:	**4**	Rodzaj zajęć:	**obowiązkowy**
Rok studiów:	**1**	Semestr:	**1, 2**

Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
1	1	ĆP	15	Zaliczenie z oceną	1
		W	15	Zaliczenie	1
	2	ĆP	15	Zaliczenie z oceną	1
		W	15	Egzamin	1
Razem			**60**		**4**

Koordynator:	**dr Łukasz Kopacz**
Prowadzący zajęcia:	
Język wykładowy:	**semestr: 1 - język polski, język niemiecki (100%) , semestr: 2 - język polski, język niemiecki (100%)**

Objaśnienia:

Rodzaj zajęć: obowiązkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zajęć: W - wykład, Ć - ćwiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium dyplomowe, ĆP - ćwiczenia praktyczne, ĆM - ćwiczenia specjalistyczne (medyczne),ĆK - ćwiczenia specjalistyczne (kliniczne), LO – ćwiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zajęcia z technologii informacyjnych, P – ćwiczenia projektowe, ZT – zajęcia terenowe, ĆT -ćwiczenia specjalistyczne (terenowe), ĆAP - ćwiczenia specjalistyczne (artystyczne/projektowe),ĆS - ćwiczenia specjalistyczne (sportowe), ĆF - ćwiczenia specjalistyczne (fizjoterapeutyczne), ĆL - ćwiczenia specjalistyczne (laboratoryjne), PD - pracownia dyplomowa, PR - praktyka zawodowa, SK -samokształcenie

Dane merytoryczne

Wymagania wstępne:
brak (dot. semestru zimowego), zaliczony semestr zimowy (dot. semestru letniego)

Szczegółowe efekty uczenia się

Lp.	Student, który zaliczył zajęcia, zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia się
1	Student ma wiedzę o fonetyce i fonologii języka niemieckiego i rozumie zachodzące w nim procesy i zjawiska w tych dziedzinach w celu ich praktycznego zastosowania w pracy filologa języka niemieckiego.	FI1_W01	egzamin, kolokwium
2	Student zna terminy i pojęcia związane z fonetyką i fonologią języka niemieckiego mające przełożenie na praktycznego zastosowania w pracy filologa języka niemieckiego.	FI1_W04	egzamin

3	Student umie wykorzystywać posiadaną wiedzę z zakresu fonetyki i fonologii celem wykonywania zadań typowych dla działalności zawodowej filologa języka niemieckiego w komunikacji ustnej.	FI1_U01	kolokwium
4	Student zasięga opinii nauczyciela akademickiego w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu z zakresu fonetyki i fonologii języka niemieckiego.	FI1_K01	obserwacja zachowań

Stosowane metody osiągania zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)

metody podające (wykład, objaśnienie, omówienie, opis), metody praktyczne (praca z tekstem mówionym i z podręcznikiem, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe i laboratoryjne), metody eksponujące (materiał audiowizualny), e-learning - metody i techniki kształcenia na odległość

Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

wiedza:

egzamin (semestr letni: egzamin)

ocena kolokwium (ocena z kolokwium ustnego lub pisemnego)

umiejętności:

ocena kolokwium (ocena z kolokwium ustnego lub pisemnego)

kompetencje społeczne:

obserwacja zachowań (obserwacja zachowań)

Warunki zaliczenia

obecność i aktywność na zajęciach; pozytywne wyniki testów; oddanie wszystkich wymaganych prac pisemnych i wystąpienia ustne studenta zgodnie z paragrafem 29 ustęp 2 i 3 Regulaminu studiów PWSZ w Tarnowie z dn. 24.09.2019r.

Treści programowe (opis skrócony)

Kurs stanowi wprowadzenie do kluczowych zagadnień współczesnej fonetyki i fonologii, z jej dziedzinami i terminologią. Obejmuje zagadnienia związane z fonetyką artykulacyjną, akustyczną, percepcyjną; analizą segmentalną i prozodyczną; głównymi współczesnymi teoriami fonologicznymi stanowiącymi narzędzie do analizy teoretycznej języka; systemami transkrypcji dla zapisu dźwięku mowy.

Content of the study programme (short version)

The course is an introduction to key terminology and major concepts of contemporary phonetics and phonology. It discusses principal aspects of articulatory, acoustic and perceptual phonetics, systems of phonetic transcription, segmental and prosodic analysis, main phonological theories, which serve as a tool in theoretical linguistic analysis.

Treści programowe

	Liczba godzin
Semestr: 1	
Forma zajęć: **wykład**	
Pojęcia fonetyka i fonologia. Narządy mowy i ich czynności. Pojęcia: głoska, fonem, alofon, sylaba itd. Wpływ języka ojczystego na wymowę języka obcego. Metodyka nauczania wymowy. Historia niemieckiej wymowy.	15
Forma zajęć: **ćwiczenia praktyczne**	
Akcent wyrazowy w nazwiskach. Akcent wyrazowy w czasownikach i liczbach. Akcent zdaniowy w pytaniach i zdaniach oznajmujących. Akcent wyrazowy w wyrazach złożonych. Niemieckie samogłoski napięte, zamknięte długie w opozycji do nienapiętych, otwartych, krótkich. Następ samogłoski. Dyftongi. Spółgłoski: Ich-Laut, Ach-Laut, nosowa zwarta ng. Spółgłoski zwarto-wybuchowe bezdźwięczne p, t, k wymawiane z przydechem.	15
Semestr: 2	
Forma zajęć: **wykład**	
Kraje niemieckiego obszaru językowego – zróżnicowanie niemieckiej wymowy, różnice regionalne w obrębie danego kraju. Opis, charakterystyka spółgłosek i samogłosek. Transkrypcja fonetyczna.	15
Forma zajęć: **ćwiczenia praktyczne**	
Akcent i intonacja zdaniowa. Intonacja w zdaniach oznajmujących, pytających i wykrzyknikowych. Akcent i wymowa wyrazów trudnych i internacjonalizmów. Zjawiska koartykulacyjne – upodobnienia. Praca z tekstem - próba interpretacji. Intonacja zabarwiona emocjonalnie.	15

Literatura

Podstawowa

Fischer, A., Deutsch lernen mit Rhythmus. Lehrbuch + CDs, Schubert Verlag 2007

Helbig, G./ Buscha, J., Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht., Langenscheidt, München et al. 1999

Morciniec, N./ Prędota, S., Podręcznik wymowy niemieckiej, Wyd. Naukowe PWN, Warszawa 2008

Stock, E./ Hirschfeld, U., Phonothek. Deutsch als Fremdsprache. Arbeitsbuch, Langenscheidt 2000	
Uzupełniająca	

Dane jakościowe

Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	**językoznawstwo**	
Sposób określenia liczby punktów ECTS		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenia studenta [w godz.]	
Udział w zajęciach	**60**	
Konsultacje z prowadzącym	**2**	
Udział w egzaminie	**2**	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne	**0**	
Przygotowanie do laboratorium, ćwiczeń, zajęć	**12**	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	**12**	
Indywidualna praca własna studenta z literaturą, wykładami itp.	**20**	
Inne	**0**	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	**108**	
Liczba punktów ECTS		
Liczba punktów ECTS	**4**	
Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	**L. godzin**	**ECTS**
	64	**2,4**
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	0	0,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć/grup zajęć.