HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW 2020/2021 - kierunek; GRAFIKA / specjalność: GRAFIKA PROJEKTOWA / poziom studiów i forma realizacji: LICENCJACKIE I STOPNIA, STACJONARNE / profil: PRAKTYCZNY

Lp.	Nazwa zajęć	Forma zaliczenia			Razem godz.	ECTS	rok 1															rok 2															rok 3													rok 4							
		egz.	zal.	zal. z oceną			semestr I								semestr II							semestr III								semestr IV								semestr V								semestr VI								semestr VII							
							W	Ć	L	S	ĆP	SK	PR	ECTS	W	Ć	L	S	ĆP	SK	PR	ECTS	W	Ć	L	S	ĆP	SK	PR	ECTS	W	Ć	L	S	ĆP	SK	PR	ECTS	W	Ć	L	S	ĆP	SK	PR	ECTS	W	Ć	L	S	ĆP	SK	PR	ECTS	W	Ć	L	S	ĆP	SK	PR	ECTS
ZAJĘCIA PODSTAWOWE																																																									
1.	**Historia sztuki**	II, IV		I,III	120	8	30							2	30							2	30							2	30							2																					
2.	**Wybrane zagadnienia współczesnej sztuki projektowej**	VI		V	60	4																																						2	30							2								
3.	**Historia grafiki projektowej**	IV		III	60	4																	30							2	30							2																					
4.	**Podstawy filozofii** / przedmiot humanistyczny	IV		III	60	4																	30							2	30							2																					
5.	**Etyka** / przedmiot humanistyczny	VI		V	60	4																																						2	30							2								
6.	**Marketing**			V	30	2																																						2	30															
7.	**Wiedza prawna**			VI	30	2																																							30							2								
8.	**Malarstwo**	I-IV			240	12					60			3					60			3					60			3					60			3																						
9.	**Rysunek**	I-IV			240	12					60			3					60			3					60			3					60			3																						
10.	**Elementy grafiki warsztatowej**	III-VI			180	8																					45			2					45			2					45			2					45			2				
11.	**Rzeźba**	I,II			60	4					30			2					30			2																																						
12.	**Perspektywa i iluzja przestrzeni**	II		I	60	4					30			2					30			2																																						
13.	**Psychofizjologia widzenia i wiedza o barwie**			I, II	60	4					30			2					30			2																																						
14.	**Lektorat jęz. obcego** / angielski, włoski, niemiecki, rosyjski, francuski	V		II-IV	150	8											30					1			30					2			30					2			60					3														
15.	**Wychowanie fizyczne**		I,II		60	0					30			0					30			0																																						
				Razem	**1470**	**80**																																																					
ZAJĘCIA KIERUNKOWE																																																									
16.	**Projektowanie wstępne**	I,II			90	8					45			4					45			4																																						
17.	**Podstawy liternictwa i typografii**	I,II			90	6					45			3					45			3																																						
18.	**Podstawy technik cyfrowych**	II		I	90	6					45			3					45			3																																						
19.	**Techniki poligraficzne**			I,II	60	4	30							2	30							2																																						
20.	**Fotografia obiektu**	II-VI			150	9													30			1					30			2					30			2					30			2					30			2				
21.	**Ilustracja**	I-IV			120	10					30			3					30			3					30			2					30			2																						
22.	**Rysunek projektowy**	V-VI			60	4																																					30		2					30			2					
23.	**WPF: Grafika Wydawnicza**	III-V			180	20																					60			5					60			6					60			9												
24.	**WPF: Grafika Reklamowa**	III-V			180	20																					60			5					60			6					60			9												
25.	**WPF: Grafika Multimedialna**	III-V			180	20																					60			5					60			6					60			9												
26.	**WPF: Grafika Wydawnicza DYPLOM**	VI-VII			120	18																																											60			10				60			8
27.	**WPF: Grafika Reklamowa DYPLOM**	VI-VII			120	18																																											60			10				60			8
28.	**WPF:Grafika Multimedialna DYPLOM**	VI-VII			120	18																																											60			10				60			8
29.	**Seminarium dyplomowe**			VII	30	2																																																	30				2
30.	**Realizacja pracy dyplomowej**			VII	0	9																																																				9
				Razem	**1170**	**116**																																																				
POZOSTAŁE ZAJĘCIA																																																									
31.	**Szkolenie biblioteczne**		I		3	0		3						0																																												
32.	**Szkolenie BHP**		I		4	0	4							0																																												
33.	**Wprowadzenie na rynek pracy**		VI		4	0																																							4							0							
				Razem	**11**	**0**																																																				
						Podsumowanie	64	3	0	0	405	0	0	29	60	0	30	0	435	0	0	33	90	0	30	0	405	0	0	30	90	0	30	0	405	0	0	32	90	0	60	0	150	0	0	33	94	0	0	0	285	0	0	22	0	0	0	30	60	0	0	19
				Razem w całym cyklu kształcenia	**2651**	**198**	em. I godzin/pkt ECTS					472	/	29	m. II godzin/pkt ECTS					525	/	31	m. III godzin/pkt ECTS					465	/	30	m. IV godzin/pkt ECTS					465	/	32	m. V godzin/pkt ECTS					375	/	33	m. VI godzin/pkt ECTS					259	/	22	n. VII godzin/pkt ECTS					90	/	19
PRAKTYKI																																																									
34.	**Praktyka zawodowa 1 - plener artystyczny**			II	84	3															84	3																																					
35.	**Praktyka zawodowa 2**		VI		252	10																																														252	10							
36.	**Praktyka zawodowa 3**		VII		384	13																																																		384	13
				Razem	**720**	**26**	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	84	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
				Razem w całym cyklu kształcenia z praktykami	**3371**	**222**	W sem. I godzin/ECTS					472	/	29	W sem. II godzin/ECTS					609	/	34	W sem. III godzin/ECTS					465	/	30	W sem. IV godzin/ECTS					465	/	32	W sem. V godzin/ECTS					375	/	33	W sem. VI godzin/ECTS					511	/	32	W sem. VII godzin/ECTS					474	/	32

Legenda: **W** - wykład, **Ć** - ćwiczenia audytoryjne, **L** - lektorat, **S** – seminarium, **ĆP** - ćwiczenia praktyczne, **SK** - samokształcenie, **PR** – praktyka