



**Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa  
w Tarnowie**

**INSTYTUT HUMANISTYCZNY  
ZAKŁAD FILOLOGII GERMAŃSKIEJ**

**KATALOG KURSÓW PRZEDMIOTOWYCH**  
rok akademicki 2015/2016

**Kierunek: filologia**

**Specjalność: filologia germańska: język niemiecki od podstaw z językiem biznesu i lektorem języka szwedzkiego lub angielskiego**

**Profil: praktyczny**

**Studia pierwszego stopnia, stacjonarne**

**I Rok**

## Spis treści

A. Przedmioty podstawowe .....	3
Praktyczna nauka języka niemieckiego .....	3
Literatura podstawowa.....	11
Literatura uzupełniająca .....	12
B. Przedmioty kierunkowe .....	14
Wstęp do językoznawstwa z elementami historii języka niemieckiego .....	14
Gramatyka opisowa języka niemieckiego I - morfologia .....	17
Wstęp do literaturoznawstwa.....	20
Literatura krajów niemieckiego obszaru językowego .....	23
Wiedza o krajach niemieckiego obszaru językowego .....	26
Wiedza o akwizycji i nauce języków .....	29
Emisja głosu.....	31
C. Pozostałe przedmioty.....	35
Lektorat języka szwedzkiego .....	35
Lektorat języka angielskiego.....	38
Wprowadzenie do ekonomii.....	41
Technologia informacyjna w pracy filologa .....	43
Zasady udzielania pierwszej pomocy .....	46

### A. Przedmioty podstawowe

Nr pola	Nazwa pola	Opis
1	Jednostka	Instytut Humanistyczny / Zakład Filologii Germańskiej
2	Kierunek studiów	Filologia, specjalność: filologia germańska
3	Nazwa modułu kształcenia/ przedmiotu	<b>Praktyczna nauka języka niemieckiego</b>
4	Kod modułu kształcenia/ przedmiotu	
5	Kod Erasmusa	
6	Punkty ECTS	I semestr – 18 II semestr – 16
7	Rodzaj modułu	
8	Rok studiów	I rok
9	Semestr	I semestr 2015 /16 II semestr 2015 /16
10	Typ zajęć	Stacjonarne / Ćwiczenia praktyczne
11	Liczba godzin	I semestr – 210 II semestr – 240
12	Koordinator	mgr Maria Lustofin
13	Prowadzący	dr Radosław Pytlik, mgr Maria Lustofin, mgr Magdalena Bodniak, mgr Joanna Boratyńska-Sumara
14	Język wykładowy	Język niemiecki, język polski
15	Zakres nauk podstawowych	
16	Zajęcia ogólnouczelniane/ na innym kierunku	Nie
17	Wymagania wstępne	Brak
18	Efekty kształcenia	<p><b>Wiedza:</b>                      Student:                      - student ma podstawową wiedzę o budowie języka niemieckiego zorientowaną na zastosowania praktyczne w wybranych dziedzinach życia FI1P_W01.</p> <p><b>Umiejętności:</b>                      Student:                      - posiada umiejętność przygotowania krótkich wypowiedzi pisemnych w języku niemieckim o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych dziedzin życia FI1P_U04                      - posiada umiejętność przygotowania i przedstawienia krótkich wystąpień ustnych w języku niemieckim na wybrany temat, z wykorzystaniem różnych źródeł FI1P_U05.</p> <p><b>Kompetencje społeczne:</b>                      Student: charakteryzuje się tolerancją, otwartością na odmienność i różnorodność kulturową wobec użytkowników języków obcych FI1P_K07.</p>

19	Stosowane metody dydaktyczne	<p><b>Metody nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- metody podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, pogadanka;</li> <li>- metody problemowe aktywizujące: metoda sytuacyjna, dyskusja w podgrupach, wypowiedzi indywidualne i interakcje, symulacja, odgrywanie ról, swobodna konwersacja, próba dyskusji;</li> <li>- metody eksponujące: materiał audio-wizualny, prezentacje;</li> <li>- metody praktyczne: praca z podręcznikiem, tekstem, materiałem ikonograficznym, ćwiczenia leksykalne – metoda projektów, ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia rozwijające umiejętność wypowiedzi pisemnej.</li> </ul>
20	Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ocenianie ciągłe - testy, prace pisemne, prezentacje indywidualne, w grupach, multimedialne</li> <li>- Egzamin pisemny i ustny</li> </ul>
21	Forma i warunki zaliczenia	<p><b>Forma zaliczenia:</b></p> <p>I semestr: zaliczenie z oceną ze wszystkich zajęć wchodzących w skład przedmiotu PNJN,          II semestr: zaliczenie ze wszystkich zajęć wchodzących w skład przedmiotu PNJN; egzamin pisemny i ustny</p> <p><b>Warunki zaliczenia:</b></p> <p>Pozytywne wyniki testów i innych form kontroli umiejętności językowych oraz obecność na zajęciach zgodna z regulaminem studiów w PWSZ</p> <p>Oceny: zgodnie z kryteriami oceny wypowiedzi pisemnych i ustnych na kierunku filologia, obowiązującymi w IH PWSZ w Tarnowie.</p>
22	Treści kształcenia (skrócony opis)	<p>Opanowanie języka niemieckiego na poziomie podstawowym A1 i A2 <i>Europejskiego opisu systemu kształcenia językowego</i>; nabycie kompetencji ogólnej i komunikacyjnych kompetencji językowych. Kształcenie i rozwijanie sprawności w słuchaniu ze zrozumieniem, czytaniu ze zrozumieniem, mówieniu i pisanu w ramach przedmiotu</p> <p>Przedmiot <i>Praktyczna nauka języka niemieckiego</i> (I semestr – 210 godzin, II semestr – 240 godzin), realizowany jest na następujących zajęciach:</p> <p><b>I semestr:</b></p> <p>Sprawności zintegrowane: 120 godz. (8 godz./tydzień)          Słownictwo: 30 godz. (2 godz./tydzień)          Gramatyka praktyczna: 30 godz. (2 godz./tydzień)          Fonetyka: 30 godz. (2 godz./tydzień)</p> <p><b>II semestr:</b></p> <p>Sprawności zintegrowane: 90 godz. (6 godz./tydzień)          Słownictwo: 30 godz. (2 godz./tydzień)          Gramatyka praktyczna: 30 godz. (2 godz./tydzień)          Wypowiedź pisemna: 30 godz. (2 godz. / tydzień)          Wypowiedź ustna: 30 godz. (2 godz. / tydzień)          Fonetyka: 30 godz. (2 godz./ tydzień)</p>

	<p>Moduł <i>Sprawności zintegrowane</i> obejmuje kształcenie sprawności produktywnych: mówienia, pisania; receptywnych: czytania ze zrozumieniem, słuchania ze zrozumieniem oraz naukę słownictwa, gramatykę praktyczną i elementy fonetyki.</p> <p>W ramach zajęć realizowane są treści, które umożliwić mają studentom osiągnięcie po dwóch semestrach nauki poziomu A2. Osoba posługująca się językiem na tym poziomie rozumie wypowiedzi i często używane wyrażenia związane z najistotniejszymi sprawami (np.: podstawowe informacje dotyczące rozmówcy, jego rodziny, zakupów, otoczenia, pracy). Potrafi porozumiewać się w typowych, prostych sytuacjach komunikacyjnych, wymagających bezpośredniej wymiany zdań na tematy znane i powtarzające się. Potrafi w prosty sposób opisywać środowisko z którego się wywodzi i bezpośrednie otoczenie, a także wypowiadać się w sposób bardzo prosty na związane z najważniejszymi potrzebami.</p> <p>Moduł <i>Słownictwo</i>: studenci poznają słownictwo i ćwiczą poprawne stosowanie słownictwa i struktur idiomatycznych w zakresie proponowanych bloków tematycznych.</p> <p>Celem zajęć jest również doskonalenie pracy ze słownikiem jedno-i dwujęzycznym oraz zapoznanie z metodami wspomagającymi efektywną naukę słownictwa-przygotowanie prezentacji, opis folii sytuacyjnych i wykonywanie zadań praktycznych symulujących sytuacje rzeczywiste w oparciu o ćwiczone słownictwo. Przedmiot słownictwo poszerza i aktywizuje leksykę zgodnie z przerabianymi zagadnieniami wiodącego podręcznika „studio d” A1 i „studio d”A2.</p> <p>Moduł <i>Wypowiedź pisemna</i> obejmuje proces kształcenia i rozwijania sprawności produktywnej – pisania. Główne kryterium doboru treści kształcenia stanowią gatunki tekstów przyporządkowane do poziomu językowego A2, A2+ wg ESOKJ, przydatne podczas działań w życiu codziennym oraz w sektorze biznesowym i turystycznym.</p> <p>Na kursie <i>Wypowiedź ustna</i> ćwiczona jest umiejętność konstruowania krótkich lub dłuższych wypowiedzi ustnych oraz uczestniczenia w rozmowie w typowych sytuacjach komunikacyjnych życia codziennego.</p> <p>Ćwiczenia z <i>fonetyki niemieckiej</i> obejmują cechy samogłosek, dyftongi oraz spółgłoski, w szczególności te nie występujące w języku polskim, a także zjawiska koartykulacyjne, akcent wyrazowy i rodzaje intonacji w różnych typach zdań niemieckich.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

23	Treści kształcenia (pełny opis)	<p><b>Praktyczna nauka języka niemieckiego: I semestr - 210 godzin:</b></p> <p>Moduł <i>Sprawności zintegrowane</i> realizowany w oparciu o podręcznik: <b>Studio d /A1</b></p> <p><b>Zagadnienia leksykalne:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– internacjonalizmy, niemieckie imiona, literowanie, dane osobowe.</li> <li>– liczby do 1000, rachunki, numery telefonu</li> <li>– języki w Europie, nazwy krajów, określanie położenia geograficznego, kontynenty, formy ukształtowania powierzchni, kierunki świata, zabytki-nazwy</li> <li>– nazywanie przedmiotów w sali zajęć, sala multimedialna, pomieszczenia w szkole i uczelni</li> <li>– mieszkanie, umeblowanie, wyposażenie, katalog z meblami; pomieszczenia w domu i mieszkaniu</li> <li>– życie codzienne: jedzenie, picie, higiena osobista, prace domowe.</li> <li>– określenia czasu, relacje czasowe, terminarze, umawianie się i ustalanie terminów, czas zegarowy, przebieg dnia</li> <li>– orientacja w miejscu pracy, opisywanie drogi do pracy i na uczelnię, pytania o drogę na ulicy i w domu, orientowanie się w mieście i na ulicy, komunikacja miejska</li> <li>– miejsce pracy, zawody i czynności, rozmowa na temat różnych zawodów, charakterystyka różnych zawodów, portrety różnych zawodów, porozumiewanie się w pracy.</li> <li>– podróże i wycieczki, analiza rozkładów jazdy, planowanie podróży i wycieczek</li> <li>– relacje z podróży, urlop; zakwaterowanie podczas podróży.</li> <li>– atrakcje turystyczne w krajach niemieckiego obszaru językowego</li> <li>– zakupy: robienie zakupów na targu i w supermarkecie, nawyki żywieniowe, nazwy artykułów spożywczych, jednostki miary i wagi, posiłki i potrawy, przepisy kulinarne, przyrządzanie posiłków.</li> <li>– moda i ubiór, zakupy odzieży, kolory i rozmiary</li> <li>– pogoda, opis pogody, prognoza pogody</li> <li>– zdrowie, części ciała i choroby, wizyta u lekarza, opisywanie dolegliwości oraz stanu zdrowia, zalecenia lekarza.</li> </ul> <p><b>Zagadnienia gramatyczne:</b></p> <p>Alfabet. Zdanie oznajmujące i pytające. Odmiana czasownika w czasie teraźniejszym, rodzajnik określony i nieokreślony w mianowniku i bierniku. Przymiotnik. Czasowniki z dopełnieniem w bierniku. Liczba mnoga. Zaimek osobowy w celowniku. Rodzajnik określony w celowniku. Tryb rozkazujący. Czasowniki modalne. Liczebniki porządkowe. Odmiana zaimka dzierżawczego. Czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie złożone. Przyimki z celownikiem i biernikiem. Czas przeszły</p>
----	---------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Perfekt czasowników regularnych i nieregularnych.  
Odmiana zaimka osobowego.

**Zagadnienia fonetyczne:**

Akcent wyrazowy w nazwiskach. Akcent wyrazowy w czasownikach i liczbach. Umlauty. Akcent zdaniowy w pytaniach i zdaniach oznajmujących. Akcent wyrazowy w wyrazach złożonych. Spółgłoski: ch, p, b, t, d, k, g, f, w, v, , n, ng, nk, r, l. Samogłoski krótkie i długie. Końcówki: -e, -en, -el, -er. Samogłoski i umlauty: ie-u-ü oraz e-o-ö.

**Słownictwo: 30 godz.**

Na zajęciach dokonywana jest analiza krótkich tekstów ze słuchu lub pisanych oraz opis folii sytuacyjnych lub obrazków sytuacyjnych, które są punktem wyjścia dla doskonalenia kompetencji leksykalnej. Prowadzący zajęcia oraz studenci przygotowują listy słownictwa związanego z danym tematem. Słownictwo jest utrwalanie poprzez różne formy ćwiczeń.

- internacjonalizmy, niemieckie imiona, literowanie, dane osobowe.
- liczby do 1000, rachunki, numery telefonu
- języki w Europie, nazwy krajów, określanie położenia geograficznego, kontynenty, formy ukształtowania powierzchni, kierunki świata, zabytki-nazwy
- nazywanie przedmiotów w sali zajęć, sala multimedialna, pomieszczenia w szkole i uczelni
- mieszkanie, umeblowanie, wyposażenie, katalog z meblami; pomieszczenia w domu i mieszkaniu
- życie codzienne: jedzenie, picie, higiena osobista, prace domowe.
- określenia czasu, relacje czasowe, terminarze, umawianie się i ustalanie terminów, czas zegarowy, przebieg dnia
- orientacja w miejscu pracy, opisywanie drogi do pracy i na uczelnię, pytania o drogę na ulicy i w domu, orientowanie się w mieście i na ulicy, komunikacja miejska
- miejsce pracy, zawody i czynności, rozmowa na temat różnych zawodów, charakterystyka różnych zawodów, portrety różnych zawodów, porozumiewanie się w pracy.
- podróże i wycieczki, analiza rozkładów jazdy, planowanie podróży i wycieczek
- relacje z podróży, urlop; zakwaterowanie podczas podróży.
- atrakcje turystyczne w krajach niemieckiego obszaru językowego
- zakupy: robienie zakupów na targu i w supermarkecie, nawyki żywieniowe, nazwy artykułów spożywczych, jednostki miary i wagi, posiłki i potrawy, przepisy kulinarne, przyrządzanie posiłków.
- moda i ubiór, zakupy odzieży, kolory i rozmiary
- pogoda, opis pogody, prognoza pogody

– zdrowie, części ciała i choroby, wizyta u lekarza, opisywanie dolegliwości oraz stanu zdrowia, zalecenia lekarza.

**Gramatyka praktyczna: 30 godz.**

Zdanie oznajmujące i pytające.

Odmiana czasownika w czasie teraźniejszym. Rodzajnik określony i nieokreślony w mianowniku i bierniku.

Czasowniki z dopełnieniem w bierniku. Liczba mnoga.

Zaimek osobowy w celowniku. Rodzajnik określony w celowniku. Tryb rozkazujący. Czasowniki modalne.

Liczebniki porządkowe. Odmiana zaimka dzierżawczego.

Czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie złożone. Przyimki z celownikiem i biernikiem. Czas przeszły Perfekt czasowników regularnych i nieregularnych. Odmiana zaimka osobowego.

Zdanie podrzędnie złożone z *weil* i *obwohl*. Imperfekt *haben*, *sein*, *werden* i czasowników modalnych. Stopień wyższy i najwyższy przymiotnika. Zdanie podrzędnie złożone z *wenn* i *dass*. Odmiana przymiotnika. Zdania z *trotzdem* i *deshalb*.

Opisowa forma trybu przypuszczającego *würde* +

bezokolicznik. Bezokolicznik z *zu*. *Präteritum* i *Plusquamperfekt*. Zdania czasowe z *wenn*, *als* i *nachdem*.

Tryb przypuszczający czasowników modalnych. Zdania pytające bezpośrednie

**Fonetyka: 30 godz.**

- prezentacja przez nauczyciela prawidłowej wymowy trudnych głosek i powtarzanie ich przez studentów do momentu opanowania umiejętności ich prawidłowej wymowy

- automatyzacja prawidłowej wymowy trudnych głosek poprzez stosowanie ćwiczeń imitacyjnych, ćwiczeń zawierających opozycje fonologiczne, dużą ilość wyrazów i zdań zawierających ćwiczone dźwięki, tłumaczenie zdań zawierających wyrazy z ćwiczonymi głoskami

- utrwalenie materiału poprzez ćwiczenia w laboratorium językowym

**II semestr – 240 godzin:**

**Sprawności zintegrowane: 90 godz.**

**Studio d /A2**

**Zagadnienia leksykalne:**

- doświadczenia w uczeniu się języków obcych studentów, wielojęzyczność
- rodzina, pokrewieństwo, formy życia rodzinnego, opis osób i relacji międzyludzkich
- święta i uroczystości rodzinne
- podróżowanie, podróże prywatne i służbowe, komunikacja -różne formy (transport drogowy, po-



		<p>dróż pociągiem, transport publiczny, podróż samolotem, podróż statkiem).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– czas wolny i relaks, planowanie czasu wolnego, hobby i zainteresowania</li><li>– informacja i metody komunikacji; media kiedyś i dzisiaj (poczta, komputer, Internet)</li><li>– kontakty towarzyskie, rozrywka; w kawiarni i w restauracji</li><li>– życie na wsi lub w mieście</li><li>– kulturalne stolice Europy</li><li>– życie kulturalne: literatura, prasa, wyjście do kina, teatru, na koncert, do muzeum itp.</li><li>– Kalendarz świąt w krajach niemieckojęzycznych</li><li>– odkrycia i wynalazki ( wiedza i nauka, świat techniki)</li></ul> <p><b>Zagadnienia gramatyczne:</b> Zdanie podrzędnie złożone z weil i obwohl. Imperfekt haben, sein, werden i czasowników modalnych. Czas przeszły Perfekt czasowników regularnych i nieregularnych. Stopień wyższy i najwyższy przymiotnika. Zdanie podrzędnie złożone z wenn i dass. Odmiana przymiotnika. Zdania z trotzdem i deshalb. Opisowa forma trybu przypuszczającego würde + bezokolicznik. Bezokolicznik z zu. Präteritum i Plusquamperfekt. Zdania czasowe z wenn, als i nachdem. Tryb przypuszczający czasowników modalnych. Zdania pytające niebezpośrednie i bezpośrednie</p> <p><b>Zagadnienia fonetyczne:</b> Wymowa spółgłosek: [b, v, m]. Końcówka-er. Wymowa : [z, s, ts]. Wymowa grup spółgłoskowych. Dwugłoski: ei, eu, au. Wymowa teatralna. Intonacja zabarwiona emocjonalnie.</p> <p><b>Słownictwo: 30 godz.</b> <b>Tematyka ( do wyboru):</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– doświadczenia w uczeniu się języków obcych studentów, wielojęzyczność</li><li>– rodzina, pokrewieństwo, formy życia rodzinnego, opis osób i relacji międzyludzkich</li><li>– święta i uroczystości rodzinne</li><li>– podróżowanie, podróże prywatne i służbowe, komunikacja-różne formy (transport drogowy, podróż pociągiem, transport publiczny, podróż samolotem, podróż statkiem).</li><li>– czas wolny i relaks, planowanie czasu wolnego, hobby i zainteresowania</li><li>– informacja i metody komunikacji; media kiedyś i dzisiaj (poczta, komputer, Internet)</li><li>– kontakty towarzyskie, rozrywka; w kawiarni i w restauracji</li><li>– życie na wsi lub w mieście</li><li>– kulturalne stolice Europy</li><li>– życie kulturalne: literatura, prasa, wyjście do kina, teatru, na koncert, do muzeum itp.</li><li>– Kalendarz świąt w krajach niemieckojęzycznych</li></ul>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>– odkrycia i wynalazki (wiedza i nauka, świat techniki)</p> <p><b>Gramatyka praktyczna: 30 godz.</b> Zdanie podrzędnie złożone z <i>weil</i> i <i>obwohl</i>. Imperfekt <i>haben, sein, werden</i> i czasowników modalnych. Stopień wyższy i najwyższy przymiotnika. Zdanie podrzędnie złożone z <i>wenn</i> i <i>dass</i>. Odmiana przymiotnika. Zdania z <i>trotzdem</i> i <i>deshalb</i>. Opisowa forma trybu przypuszczającego <i>würde</i> + bezokolicznik. Bezokolicznik z <i>zu</i>. <i>Präteritum</i> i <i>Plusquamperfekt</i>. Zdania czasowe z <i>wenn, als</i> i <i>nachdem</i>. Tryb przypuszczający czasowników modalnych. Zdania pytające niebezpośrednie.</p> <p><b>Wypowiedź pisemna: 30 godz.</b> Celem zajęć jest rozwijanie umiejętności redagowania wybranych rodzajów tekstów na poziomie A2 i A2+. Szczególny nacisk położony jest na logiczną organizację tekstu, stosowanie odpowiednich środków leksykalnych właściwych dla danego rodzaju tekstu oraz prawidłowe użycie konektorów międzyzdaniowych. Rodzaje tekstów pisanych: - mail prywatny i oficjalny - krótkie pisemne wypowiedzi argumentacyjne - krótkie pisemne wypowiedzi okolicznościowe - (mini)recenzja filmu - pisanie kreatywne</p> <p><b>Wypowiedź ustna: 30 godz.</b> Formułowanie prośby/rozmowy bezpośrednio - prywatne, urzędowe; rozmowy telefoniczne - prywatne, urzędowe. Prowadzenie i udział w krótkiej rozmowie na tematy znane - dotyczące własnej osoby lub otoczenia oraz w odniesieniu do typowych sytuacji życia codziennego (na ulicy, na dworcu, w sklepie, w restauracji, w kawiarni, w urzędzie). Wyrażanie opinii, postaw wobec rozmówcy i wydarzeń: zadowolenie, niezadowolenie, życzenie, aprobaty, dezaprobaty, zdziwienie, podziw, obawa, pewność, nakaz, oburzenie, zaskoczenie, zobowiązanie, komentarz, sugestia, rada.</p> <p><b>Fonetyka: 30 godz.</b> - podstawowe wiadomości teoretyczne o kluczowym znaczeniu dla zrozumienia i zastosowania zasad prawidłowej wymowy niemieckiej (sylaba, narządy artykulacyjne człowieka, reguły wymowy niemieckich samogłosek i spółgłosek, pojęcie koartykulacji, akcent) - prezentacja przez nauczyciela prawidłowej wymowy trudnych głosek i powtarzanie ich przez studentów do momentu opanowania umiejętności ich prawidłowej wymowy - automatyzacja prawidłowej wymowy trudnych gło-</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		sek poprzez stosowanie ćwiczeń imitacyjnych, ćwiczeń zawierających opozycje fonologiczne, dużą ilość wyrazów i zdań zawierających ćwiczone dźwięki, tłumaczenie zdań zawierających wyrazy z ćwiczonymi głoskami - utwalenie materiału poprzez ćwiczenia w laboratorium językowym
24	Literatura podstawowa i uzupełniająca	<p><b>Sprawności zintegrowane:</b> <u>Literatura podstawowa:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Funk, H. Kuhn, Ch., Demme, S., Bayerlein, O., Winzer, B., Christiany, C.,: <b>studio d A1</b> Kurs- und Übungsbuch mit Lerner CD. Gesamtband/ wyd. jednotomowe, Cornelsen Schulverlage GmbH, Berlin, 2013</li><li>– studio d A1 Vokabeltaschenbuch - Zeszyt słówek</li><li>– studio d A1 Sprachtraining - Zeszyt ćwiczeń</li><li>– studio d A1 Unterrichtsvorbereitung interaktiv CD (interaktywny poradnik metod.)</li><li>– studio d A1 Filmy do podręcznika DVD</li><li>– studio d A1 Materiały audio do pracy na zajęciach (2 CD)</li></ul> <p><b>Poziom A2</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Funk, H. Kuhn, Ch., Demme, S., Bayerlein, O., Winzer, B., Christiany, C.,: <b>studio d A2</b> Kurs- und Übungsbuch mit Lerner CD. Gesamtband/ wyd. jednotomowe, Cornelsen Schulverlage GmbH, Berlin, 2012</li><li>– studio d A2 Sprachtraining - Zeszyt ćwiczeń</li><li>– studio d A2 Vokabeltaschenbuch - Zeszyt słówek</li><li>– studio d A2 Unterrichtsvorbereitung interaktiv CD (interaktywny poradnik metod.)</li><li>– studio d A2 Filmy do podręcznika na DVD</li><li>– studio d A2 Materiały audio do pracy na zajęciach (2 CD)</li><li>– studio d A2 Testvorbereitungsheft A2 mit Modelltest</li></ul> <p><u>Literatura uzupełniająca:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Hantschel, Hans-Jürgen, Mit Erfolg zu Start Deutsch, Testbuch und Übungsbuch, Ernst Klett Verlag, Stuttgart, 2004+CDs</li></ul> <p><b>Słownictwo:</b> <b>Literatura podstawowa</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Visuell. Alltagsbilder für DaF, Lehrerhandreichung von Anja Schünemann, E.Klett Sprachen, Stuttgart, 2001</li><li>– Alltag in Deutschland. Materialien mit Übungen, E. Klett Sprachen, Stuttgart, 2009</li><li>– Lohfert, W. Scherling, Th., Wörter, Bilder, Situationen, Langenscheidt, München, 1990</li><li>– Großer Lernwortschatz Daf Deutsch-Polnisch, Hueber Verlag, 2004</li><li>– Brill L. M., Großes Übungsbuch Deutsch. Wortschatz, Hueber Verlag, Ismaning 2011</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>– Duży słownik polsko-niemiecki, niemiecko-polski; Langenscheidt, 2004</li><li>– Bayerlein, O., Landeskunde aktiv, Hueber Verlag, Ismaning, 2013</li></ul> <p><b>Literatura uzupełniająca</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Häublein G., Müller M., Rusch P., Scherling Th., Wertenschlag L., Memo, Langenscheidt 1999</li><li>– Rostek A.M., Repetytorium tematyczno-leksykalne, Wagros, 2007</li><li>– Rostek A.M., Słownik tematyczny, Wagros 2005</li></ul> <p><b>Gramatyka praktyczna:</b></p> <p><u>Literatura podstawowa:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Rocco, G. 2008. <i>Übungsgrammatik für Anfänger</i>. Liebaug-Dartmann e.K.</li></ul> <p><u>Literatura uzupełniająca:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Bęza S. 2003. <i>Nowe repetytorium z gramatyki języka niemieckiego</i>. Wydawnictwo Szkolne PWN.</li><li>– Dreyer, H., Schmitt, R. 2010. <i>Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Aktuell</i>. Hueber Verlag.</li><li>– Luscher, R. 2000. <i>Übungsgrammatik DaF für Anfänger</i>. Hueber Verlag.</li></ul> <p><b>Wypowiedź pisemna:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Hohmann, S., Einfach schreiben! Deutsch als Zweit- und Fremdsprache A2 – B1, Ernst Klett Sprachen, Stuttgart 2011</li><li>– Billina, A., Lesen &amp; Schreiben A2, Hueber Verlag, Ismaning 2012</li><li>– Billina, A., Lesen &amp; Schreiben B1, Hueber Verlag, Ismaning 2012</li><li>– Seiffert, Ch., Schreiben in Alltag und Beruf: Intensivtrainer A2/B1, Langenscheidt 2013</li><li>– Funk, H., Kuhn, Ch., Demme, S. (2006): <i>Studio D A2. Deutsch als Fremdsprache. Kurs- und Übungsbuch + Audio CDs und Videos</i>. Cornelsen Verlag.</li><li>– Bayerlein, O., Landeskunde aktiv, Niveaustufen ab A2 Verlag für Deutsch, München 2013</li></ul> <p><b>Wypowiedź ustna:</b></p> <p><u>Literatura podstawowa:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Buchholtz, M. (2010): <i>Niemiecki. Konwersacje bez tajemnic</i>, Wiedza Powszechna</li><li>– Wagner, A. (2007): <i>Deutsch Sprechen ohne Probleme</i>, Wydawnictwo Wagros</li></ul> <p><u>Literatura uzupełniająca:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Swerłowa, O., Klotzer, S. (2011): <i>Aussichten A2</i>, Klett Verlag</li></ul> <p><b>Fonetyka:</b></p> <p><u>Literatura podstawowa:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– MORCINIEC, N., PRĘDOTA, S.: <i>Podręcznik wymowy niemieckiej</i>. Wydawnictwo Naukowe PWN. Warszawa 1994</li></ul>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– TERTEL, R. K.: Wymowa niemiecka. Wiedza Powszechna, Warszawa, 1989 (podręcznik i kasety) – materiał teoretyczny i dźwiękowy</li> <li>– TANGRAM aktuell 1/1, 1/2. Langenscheidt 2000 - ćwiczenia fonetyczne na płycie CD i ćwiczenia w podręczniku.</li> <li>– DIELING, H.: Phonetik im Fremdsprachenunterricht Deutsch. Langenscheidt 1992</li> <li>– STOCK, E., HIRSCHFELD, U. (hsgb.): Phonotheek. Deutsch als Fremdsprache. Arbeitsbuch. Langenscheidt 2000 (książka i kasety) – wybrane materiały dźwiękowe</li> <li>– STOCK, E.: Deutsche Intonation. Langenscheidt 1996 (książka i kasety) – wybrane materiały dźwiękowe</li> </ul> <p><u>Literatura uzupełniająca:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– KREUZER, U., PAWLOWSKI, K.: Deutsche Hochlautung. Praktische Aussprachelehre. Ernst Klett, Stuttgart, 1987</li> <li>– MIDDLEMAN, D.: Sprechen – Hören – Sprechen. Übungen zur deutschen Aussprache. Verlag für Deutsch, 1999 (podręcznik i kasety) – wybrane materiały dźwiękowe</li> <li>– GÖBEL, H., GRAFFMANN, H., HEUMANN, E.: Ausspracheschulung Deutsch. Inter Nationes, 1985 (materiały i kasety) – materiały dźwiękowe</li> </ul>
25	Przyporządkowanie modułu kształcenia/przedmiotu do obszaru/ obszarów kształcenia	
26	Sposób określenia liczby punktów ECTS	
27	Liczba punktów ECTS – zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	
28	Liczba punktów ECTS – zajęcia o charakterze praktycznym	

## B. Przedmioty kierunkowe

Nr pola	Nazwa pola	Opis
1	Jednostka	Instytut Humanistyczny Zakład Filologii Germańskiej
2	Kierunek studiów	Filologia, specjalność: filologia germańska
3	Nazwa modułu kształcenia/ przedmiotu	<b>Wstęp do językoznawstwa z elementami historii języka niemieckiego</b>
4	Kod modułu kształcenia/ przedmiotu	
5	Kod Erasmusa	09.0
6	Punkty ECTS	3
7	Rodzaj modułu	Obowiązkowy
8	Rok studiów	I
9	Semestr	1
10	Typ zajęć	Wykład
11	Liczba godzin	30
12	Koordinator	
13	Prowadzący	prof. Zofia Berdychowska
14	Język wykładowy	polski / niemiecki
15	Zakres nauk podstawowych	obszar nauk humanistycznych, językoznawstwo
16	Zajęcia ogólnouczelniane/ na innym kierunku	NIE
17	Wymagania wstępne	Znajomość języka niemieckiego określona warunkami przyjęcia na studia
18	Efekty kształcenia	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- student ma podstawową wiedzę z zakresu językoznawstwa dotyczącą budowy języka FI1P_W01</li> <li>- student zna podstawowe terminy z zakresu językoznawstwa FI1P_W03</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- student potrafi wyszukiwać i analizować, oceniać, selekcjonować dane językowe odnoszące się do języka polskiego i języka niemieckiego FI1P_U06</li> <li>- korzystając z różnych źródeł student umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności profesjonalne FI1P_U07</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, a w szczególności doskonalenia własnych kompetencji językowych FI1P_K01</li> </ul>
19	Stosowane metody dydaktyczne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykład interaktywny</li> <li>- metody podające: wyjaśnienie</li> <li>- metody aktywizujące: dyskusja</li> </ul>

20	Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów kształcenia	- przygotowanie do zajęć i aktywne uczestnictwo w nich - wymagana frekwencja
21	Forma i warunki zaliczenia	Egzamin pisemny Egzamin Obowiązuje następująca skala ocen (1 – 100 pkt.): 0-50 % – ocena ndst 51-60 % – ocena dst 61-70 % – ocena + dst 71-80 % – ocena db 81-90 % – ocena + db 91-100 % – ocena bdb Oceny: zgodnie z kryteriami oceny wypowiedzi pisemnych i ustnych na kierunku filologia, obowiązującymi w IH PWSZ w Tarnowie.
22	Treści kształcenia (skrótowy opis)	Zapoznanie z budową języka, podstawowymi pojęciami i sposobami opisu.
23	Treści kształcenia (pełny opis)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Przedmiot badań językoznawczych. Gałęzie językoznawstwa. Język jako właściwość człowieka oraz jako system; jego podsystemy. Mowa.</li> <li>2. Znaki. Symptomy i sygnały. Znak językowy. Przyporządkowanie formy i treści.</li> <li>3. Funkcje języka. Model komunikacji językowej.</li> <li>4. Podstawowe relacje w języku.</li> <li>5. Fonologia, fonetyka. Fon, fonem, alofon. Cechy dystynktywne. Pary minimalne. Opozycja, kontrast.</li> <li>6. Morfologia. Morfem, rodzaje.</li> <li>7. Słowotwórstwo. Derywacja, kompozycja. Konwersja. Skrócenia.</li> <li>8. Składnia. Model dependencyjny, składników bezpośrednich, generatywno-transformacyjny.</li> <li>9. Leksykologia. Leksem. Znaczenie – zakres i treść. Denotacja, konotacja. Synonimia, Antonimia, polisemia, homonimia. Neologizmy, zapożyczenia, zmiany znaczenia.</li> <li>10. Wewnętrzne zróżnicowanie języka: mediolekty, funkcjolekty, dialekty, socjolekty, warianty stylistyczne, warianty narodowe. Rejestry językowe. Norma językowa.</li> <li>11. Rozwój badań językoznawczych. Najstarsze gramatyki. Kierunki współczesnego językoznawstwa.</li> <li>12. Strukturalizm, podstawowe pojęcia, szkoły i główni przedstawiciele..</li> <li>13. Język niemiecki jako język germański. Etapy rozwoju języka niemieckiego. Etapy powstania niemieckiego języka ogólnego i ujednoczenia wymowy i pisowni.</li> <li>14. Współczesne dialekty języka niemieckiego.</li> <li>15. Pluricentryzm. Narodowe warianty języka niemieckiego.</li> </ol>
	Literatura podstawowa i uzupełniająca	<b>Literatura podstawowa:</b> Bergmann, R./Pauly, P./Schlaefler, M.: <i>Einführung in die deutsche Sprachwissenschaft</i> . Heidelberg 1991.

		<p>Bünting, K.-D. : <i>Einführung in die Linguistik</i>. 1993 [ <i>Wstęp do lingwistyki</i>. PWN 1989].                  Grzegorzczkova, R.: <i>Wstęp do językoznawstwa</i>, Warszawa 2007.                  Bußmann, H.: <i>Lexikon der Sprachwissenschaft</i>. 1983 i nast.                  Löffler, H.: <i>Linguistische Grundlagen. Eine Einführung</i>. 1991.                  Łuczyński, E., Maćkowiak, J.: <i>Językoznawstwo ogólne</i>. Gdańsk 2000.</p> <p><b>Literatura uzupełniająca:</b>                  Kürschner, W.: <i>Grammatisches Kompendium</i>. Tübingen: Francke 1989 (=UTB 1526)                  Lewandowski, Th.: <i>Linguistisches Wörterbuch</i>. Heidelberg; Wiesbaden: Quelle u. Meyer 1990 (=UTB1518)                  Polański, K. (red.): <i>Encyklopedia językoznawstwa ogólnego</i>. Wrocław-Warszawa-Kraków, <sup>2</sup>1999.                  Ulrich, W.: <i>Linguistik für den Deutschunterricht</i>. Aachen <sup>5</sup>1992.</p>
25	Przyporządkowanie modułu kształcenia/przedmiotu do obszaru/ obszarów kształcenia	
26	Sposób określenia liczby punktów ECTS	
27	Liczba punktów ECTS – zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	
28	Liczba punktów ECTS – zajęcia o charakterze praktycznym	



Nr pola	Nazwa pola	Opis
1	Jednostka	Instytut Humanistyczny Zakład Filologii Germańskiej
2	Kierunek studiów	Filologia, specjalność: filologia germańska
3	Nazwa modułu kształcenia/ przedmiotu	<b>Gramatyka opisowa języka niemieckiego I - morfologia</b>
4	Kod modułu kształcenia/ przedmiotu	
5	Kod Erasmusa	09.3
6	Punkty ECTS	2+3
7	Rodzaj modułu	obowiązkowy
8	Rok studiów	I i II
9	Semestr	3
10	Typ zajęć	wykład i ćwiczenia
11	Liczba godzin	30+30
12	Koordinator	prof. Zofia Berdychowska
13	Prowadzący	prof. Zofia Berdychowska mgr Anna Sikora
14	Język wykładowy	niemiecki, polski
15	Zakres nauk podstawowych	obszar nauk humanistycznych, językoznawstwo
16	Zajęcia ogólnouczelniane/ na innym kierunku	nie
17	Wymagania wstępne	Znajomość podstawowej terminologii gramatycznej w języku polskim.
18	Efekty kształcenia	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– student ma podstawową wiedzę z zakresu opisu języka (<b>FI1P_W01</b>)</li> <li>– student zna podstawową niemiecką terminologią gramatyczną (<b>FI1P_W03</b>)</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada odpowiednie umiejętności językowe pozwalające na opis struktur gramatycznych języka niemieckiego (<b>FI1P_U02</b>)</li> <li>– potrafi skutecznie stosować strategie uczenia się i użycia języka (<b>FI1P_U16</b>)</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, a szczególnie doskonalenia własnych kompetencji językowych (<b>FI1P_K01</b>)</li> </ul>
19	Stosowane metody dydaktyczne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• metody podające: objaśnienie lub wyjaśnienie</li> <li>• metody problemowe: wykład konwersatoryjny,</li> <li>• metody aktywizujące: dyskusja dydaktyczna (związana z wykładem, burza mózgów), metoda sytuacyjne, studium przypadku</li> <li>• metody praktyczne: metoda przewodniego tekstu, analiza tekstów, ćwiczenia</li> </ul>

20	Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenianie ciągle</li> <li>• zaliczenie wszystkich testów pisemnych w semestrze na co najmniej 55% liczby punktów</li> <li>• przygotowanie do zajęć i aktywne uczestnictwo w nich</li> <li>• wymagana frekwencja</li> </ul> Oceny: zgodnie z kryteriami oceny wypowiedzi pisemnych i ustnych na kierunku filologia, obowiązującymi w IH PWSZ w Tarnowie.
21	Forma i warunki zaliczenia	wykład – zaliczenie po 3 semestrze ćwiczenia – zaliczenie po 3 semestrze
22	Treści kształcenia (skrótowy opis)	Zapoznanie z opisem systemu języka niemieckiego (ujęcie G. Helbiga i J. Buschy) oraz terminologią gramatyczną.
23	Treści kształcenia (pełny opis)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Gramatyka – pojęcie, rodzaje. Kryteria podziału wyrazów na części mowy. Części mowy w gramatyce tradycyjnej a klasy wyrazów w gramatyce Helbig/Buscha. Pojęcie kategorii gramatycznej.</li> <li>– Czasownik jako centrum strukturalne zdania. Pojęcie struktury. Walencja, walencja czasownika. Uzupełnienia i przyłączenia.</li> <li>– Relacje między wyrazami i grupami wyrazów. Koordynacja, subordynacja. Kongruencja, rekcja.</li> <li>– Czasownik: Podziały wg cech morfologicznych, kryteriów syntaktycznych i semantycznych. Czasownik: Formy nieodmienne, ich przynależność do klas wyrazów i funkcje syntaktyczne. Formy odmienne - kategorie gramatyczne. Osoba i liczba, system czasów, tryby, ich tworzenie; zastosowanie trybu łącznego w zdaniach prostych i złożonych. Mowa zależna. Strony, ograniczenia w tworzeniu strony biernej.</li> <li>– Wyrazy rzeczownikowe. Rzeczownik - grupy wg rodzaju gramatycznego, kategorie gramatyczne, typy deklinacyjne. Podział semantyczny, funkcje syntaktyczne. Funkcje syntaktyczne przypadków. Zaimki rzeczowne – podział, funkcje. Klasyfikująca kategoria osoby.</li> <li>– Wyrazy funkcyjne - wyrazy rodzajnikowe (determinanty i kwantyfikator). Podział. Funkcje. Rodzajnik a wyróżnienie. Użycie rodzajnika.</li> <li>– Przymiotnik. Podział morfologiczny i semantyczny. Typy deklinacyjne. Stopniowanie. Funkcje syntaktyczne.</li> <li>– Przysłówek. Podział morfologiczny i semantyczny. Funkcje syntaktyczne.</li> <li>– Wyrazy modalne.</li> <li>– Partykuły.</li> <li>– Przeczenie i wyrazy przeczące, pozycje przeczenia w zdaniu.</li> </ul>
24	Literatura podstawowa i uzupełniająca	<b>Lektura podstawowa:</b> Helbig, Gerhard / Buscha, Joachim (1984 i nast.): <i>Deutsche Grammatik für Ausländer</i> , Leipzig.

		<b>Lektury uzupełniające:</b> Czochralski, Jan (1990): <i>Gramatyka niemiecka dla Polaków</i> , Warszawa (i nast. wydania) Helbig, Gerhard ( <sup>3</sup> 1996): <i>Deutsche Grammatik. Grundfragen und Abriß</i> . München: iudicium. Kessel, Katja / Reimann, Sandra (2005): <i>Basiswissen Deutsche Gegenwartssprache</i> . Tübingen.
25	Przyporządkowanie modułu kształcenia/przedmiotu do obszaru/ obszarów kształcenia	
26	Sposób określenia liczby punktów ECTS	
27	Liczba punktów ECTS – zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	
28	Liczba punktów ECTS – zajęcia o charakterze praktycznym	

Nr pola	Nazwa pola	Opis
1	Jednostka	Instytut Humanistyczny Zakład Filologii Germańskiej
2	Kierunek studiów	Filologia, specjalność: filologia germańska
3	Nazwa modułu kształcenia/ przedmiotu	<b>Wstęp do literaturoznawstwa</b>
4	Kod modułu kształcenia/ przedmiotu	
5	Kod Erasmusa	09.3
6	Punkty ECTS	2
7	Rodzaj modułu	Obowiązkowy
8	Rok studiów	I
9	Semestr	1
10	Typ zajęć	Wykład
11	Liczba godzin	30
12	Koordinator	
13	Prowadzący	dr Joanna Graca
14	Język wykładowy	niemiecki
15	Zakres nauk podstawowych	Obszar nauk humanistycznych, literaturoznawstwo
16	Zajęcia ogólnouczelniane/ na innym kierunku	Nie
17	Wymagania wstępne	Znajomość podstawowych terminów literaturoznawczych po liceum ogólnokształcącym.
18	Efekty kształcenia	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi rozpoznać i określić strukturę dzieła literackiego FI1p_W01</li> <li>- student zna podstawowe terminy z zakresu literaturoznawstwa oraz działy literaturoznawstwa FI1P_W03</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi uczestniczyć w dyskusji dotyczącej analizy dzieła literackiego FI1P_U05</li> <li>- zna wybrane metody badań literackich i rozumie ich zastosowanie FI1P_U06</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie konieczność czytania dzieł literackich w celu poszerzania umiejętności ich analizy rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie FI1P_K01</li> <li>- ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego własnego kraju i Europy FI1P_K05</li> </ul>
19	Stosowane metody dydaktyczne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• metody podające: wyjaśnienie</li> <li>• metody aktywizujące: dyskusja dydaktyczna</li> </ul> metody praktyczne: analiza tekstów, ćwiczenia przedmiotowe

20	Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenianie ciągle</li> <li>• zaliczenie wszystkich testów pisemnych w semestrze na co najmniej 55% liczby punktów</li> <li>• wymagana frekwencja</li> </ul> Oceny: zgodnie z kryteriami oceny wypowiedzi pisemnych i ustnych na kierunku filologia, obowiązującymi w IH PWSZ w Tarnowie.
21	Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie, egzamin pisemny po 1 semestrze
22	Treści kształcenia (skrócony opis)	Zaznajomienie studentów z podstawowymi zagadnieniami z zakresu badań literaturoznawczych oraz wprowadzenie do analizy dzieła literackiego
23	Treści kształcenia (pełny opis)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• działy literaturoznawstwa</li> <li>• podstawowe terminy z zakresu literaturoznawstwa</li> <li>• literatura a biografia</li> <li>• literatura wobec innych sztuk</li> <li>• dzieło literackie w kontekście epoki historycznoliterackiej</li> <li>• struktura dzieła literackiego, forma a treść, styl a kompozycja</li> <li>• kryteria podziału na rodzaje literackie</li> <li>• główne gatunki literackie</li> <li>• elementy stylistyki: język poetycki, środki stylistyczne, tropy i figury retoryczne</li> <li>• analiza wybranych wierszy, fragmentów dramatów oraz krótkiej prozy</li> <li>• wybrane zagadnienia z teorii literatury: intertekstualność oraz gender studies</li> </ul>
24	Literatura podstawowa i uzupełniająca	<p><b>Literatura podstawowa:</b>                      SPÖRL U. (2006): <i>Basislexikon Literaturwissenschaft</i>, UTB, Paderborn.</p> <p><b>Literatura uzupełniająca:</b>                      ARYSTOTELES (2006): <i>Poetyka</i>, przeł. Henryk Podbielski, Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Wrocław.                      ARNHOLD H. L., DETERING H. (2005): <i>Grundzüge der Literaturwissenschaft</i>, dtv, München.                      BECKER S., HUMMEL C., SANDER G. (2006): <i>Grundkurs Literaturwissenschaft</i>, Reclam, Stuttgart.                      CORBINEAU-HOFFMANN A. (2002): <i>Die Analyse literarischer Texte. Einführung und Anleitung</i>, Francke, Tübingen und Basel.                      CULLER J. (2002): <i>Literaturtheorie. Eine kurze Einführung</i>, Reclam, Stuttgart.                      GELFERT H.-D. (2004): <i>Wie interpretiert man einen Roman?</i>, Reclam, Stuttgart.                      GELFERT H.-D. (2005): <i>Wie interpretiert man ein Drama?</i>, Reclam, Stuttgart.  <i>Intersemiotyczność. Literatura wobec innych sztuk (i odwrotnie)</i>, red. Stanisław Balbus, Andrzej Hejmej, Jakub Niedźwiedz, Universitas, Kraków 2004.                      LUSERKE-JAQUI M. (2002): <i>Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft</i>, Vandenhoeck &amp; Ruprecht, Göttingen.</p>

		<p><i>Literaturwissenschaftliches Lexikon. Grundbegriffe der Germanistik</i>, red. Horst Brunner, Rainer Moritz, Erich Schmidt, Berlin 2006.</p> <p>JEBING B., KÖHNEN R. (2007): <i>Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft</i>, dtv, Stuttgart.</p> <p><i>Teorie literatury XX wieku. Podręcznik</i>, red. Anna Burzyńska, Michał Paweł Markowski, Znak, Kraków 2006</p>
25	Przyporządkowanie modułu kształcenia/przedmiotu do obszaru/ obszarów kształcenia	
26	Sposób określenia liczby punktów ECTS	
27	Liczba punktów ECTS – zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	
28	Liczba punktów ECTS – zajęcia o charakterze praktycznym	

Nr pola	Nazwa pola	Opis
1	Jednostka	Instytut Humanistyczny Zakład Filologii Germańskiej
2	Kierunek studiów	Filologia, specjalność: filologia germańska
3	Nazwa modułu kształcenia/ przedmiotu	<b>Literatura krajów niemieckiego obszaru językowego</b>
4	Kod modułu kształcenia/ przedmiotu	
5	Kod Erasmusa	09.3
6	Punkty ECTS	3
7	Rodzaj modułu	obowiązkowy
8	Rok studiów	I
9	Semestr	2
10	Typ zajęć	ćwiczenia
11	Liczba godzin	30
12	Koordinator	dr Joanna Graca
13	Prowadzący	dr Joanna Graca
14	Język wykładowy	j. polski i j. niemiecki
15	Zakres nauk podstawowych	Obszar nauk humanistycznych, historia literatury
16	Zajęcia ogólnouczelniane/ na innym kierunku	nie
17	Wymagania wstępne	Znajomość podstawowych zagadnień literaturoznawczych po kursie literaturoznawstwa w semestrze I oraz znajomość podstawowych zagadnień z historii literatury polskiej i europejskiej po liceum ogólnokształcącym
18	Efekty kształcenia	<b>WIEDZA:</b> - student ma uporządkowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach literatury i kultury niemieckojęzycznej FI1P_W02 - zna podstawową terminologię dotyczącą zagadnień literackich FI1P_W03 <b>UMIEJĘTNOŚCI:</b> - student jest świadomy znaczenia roli literatury w życiu jednostki i w życiu społecznym - student posiada umiejętności analizowania treści i interpretacji tekstów literackich FI1P_U06 <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b> - student charakteryzuje się tolerancją, otwartością na odmienność i różnorodność kulturową, jest świadomy wyzwań globalnych FI1P_K07
19	Stosowane metody dydaktyczne	- metody podające: wyjaśnienie - metody aktywizujące: dyskusja - metody praktyczne: analiza tekstów
20	Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów kształcenia	- oceniane w ciągu całego semestru: testy pisemne (60% punktów), aktywny udział w zajęciach (analiza utworów literackich) - obecność na zajęciach

		Oceny: zgodnie z kryteriami oceny wypowiedzi pisemnych i ustnych na kierunku filologia, obowiązującymi w IH PWSZ w Tarnowie.
21	Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na ocenę,
22	Treści kształcenia (skrócony opis)	Zaznajomienie studentów z podstawową wiedzą z zakresu historii literatury niemieckiej wybranych epok literackich wraz ze znajomością najwybitniejszych dzieł literackich tych epok
23	Treści kształcenia (pełny opis)	1. Krótka charakterystyka literatury niemieckiej od średniowiecza do baroku: - rycerska poezja miłosna, epika dworska, Nibelungenlied - humanizm i reformacja, znaczenie Martina Luthra - literatura baroku – Martin Opitz 2. Historia literatury niemieckiej okresu oświecenia: - charakterystyka epoki - przedstawiciele literatury okresu oświecenia: Johann Christoph Gottsched, Christoph Martin Wieland, Friedrich Gottlieb Klopstock, Gotthold Ephraim Lessing ( <i>Dramaturgia hamburska, Emilia Galotti</i> ) 3. Okres Burzy i naporu: - charakterystyka epoki - twórczość J. W. Goethego - twórczość F. Schillera
24	Literatura podstawowa i uzupełniająca	<b>Literatura podstawowa:</b> 1. Czarnecka, M.: Historia literatury niemieckiej. Zarys, Wrocław, 2011 2. Szyrocki, M.: Dzieje literatury niemieckiej, Warszawa, 1969 3. Baumann, B., Oberle, B.: Deutsche Literatur in Epochen, München, 1977 <b>Literatura uzupełniająca:</b> 1. Deutsche Literatur in Schlaglichtern, Mannheim, 1990 2. Beutin, W.: Deutsche Literaturgeschichte, Stuttgart, 1984 -słowniki pisarzy niemieckich <b>Lektury (do wyboru):</b> - Lessing, W. E.: Emilia Galotti - Goethe, J. W.: Prometheus - Schiller, F.: Die Räuber Kabale und Liebe An die Freude
25	Przyporządkowanie modułu kształcenia/przedmiotu do obszaru/ obszarów kształcenia	
26	Sposób określenia liczby punktów ECTS	
27	Liczba punktów ECTS – zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	
28	Liczba punktów ECTS – zajęcia o charakterze praktycznym	





Nr pola	Nazwa pola	Opis
1	Jednostka	Instytut Humanistyczny Zakład Filologii Germańskiej
2	Kierunek studiów	Filologia, specjalność: filologia germańska
3	Nazwa modułu kształcenia/ przedmiotu	<b>Wiedza o krajach niemieckiego obszaru językowego</b>
4	Kod modułu kształcenia/ przedmiotu	
5	Kod Erasmusa	09.1
6	Punkty ECTS	3
7	Rodzaj modułu	obowiązkowy
8	Rok studiów	I
9	Semestr	2
10	Typ zajęć	ćwiczenia
11	Liczba godzin	30
12	Koordynator	
13	Prowadzący	mgr Maria Lustofin
14	Język wykładowy	j. niemiecki, j. polski
15	Zakres nauk podstawowych	Obszar nauk humanistycznych
16	Zajęcia ogólnouczelniane/ na innym kierunku	Nie
17	Wymagania wstępne	Znajomość języka niemieckiego określona dla studentów I roku studiów
18	Efekty kształcenia	<b>Wiedza:</b> Student ma podstawową wiedzę o budowie i funkcjach systemu kultury w krajach niemieckojęzycznych FI1P_W04 <b>Umiejętności:</b> Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące krajoznawstwa krajów niemieckojęzycznych FI1P_U06 <b>Kompetencje społeczne:</b> Student ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego własnego regionu, Polski i Europy, szczególnie krajów niemieckiego obszaru językowego FI1P_K05 Student potrafi prezentować otwartość i tolerancję na inne kultury. FI1P_K07
19	Stosowane metody dydaktyczne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykład interaktywny</li> <li>• metody podające: wyjaśnienie</li> <li>• metody aktywizujące: dyskusja</li> <li>• prace projektowe studentów</li> </ul>
20	Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zaliczenie testów pisemnych w semestrze na co najmniej 50%</li> <li>• wymagana dobra frekwencja na zajęciach i aktywność studenta</li> </ul> Oceny: zgodnie z kryteriami oceny wypowiedzi pisemnych i ustnych na kierunku filologia, obowiązującymi w

		IH PWSZ w Tarnowie.
21	Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną + egzamin pisemny po II semestrze
22	Treści kształcenia (skrócony opis)	Krajoznawstwo zapoznaje studentów z wewnętrznym zróżnicowaniem kultury krajów niemieckiego obszaru językowego (zróżnicowaniem geograficznym, społecznym, politycznym, gospodarczym, historycznym, językowym) Kurs krajoznawstwa obejmuje: - geografie Niemiec, zagadnienia ludnościowe, zagadnienia gospodarcze, sytuację religijną, kraje związkowe Niemiec, - geografie Austrii i Szwajcarii, zagadnienia ludnościowe, zagadnienia gospodarcze, sytuację religijną, Austrii i Szwajcarii, kraje związkowe Austrii, wybrane kantony Szwajcarii
23	Treści kształcenia (pełny opis)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wprowadzenie do przedmiotu: pojęcia, zakres tematyczny itp.</li> <li>– Geografia Niemiec: regiony geograficzne, rzeki, jeziora, podział administracyjny, zagadnienia demograficzne, granice itp.</li> <li>– Kraje związkowe Niemiec.</li> <li>– Geografia Austrii - regiony, klimat, zagadnienia ludnościowe; podział administracyjny (kraje związkowe i ich stolice), historia I-szej i II-giej Republiki Austriackiej, kraje związkowe Austrii- ich charakterystyka.</li> <li>– Szwajcaria - kraj i ludzie (geografia – ogólna charakterystyka)</li> <li>– Porównanie systemów politycznych Niemiec, Austrii i Szwajcarii. Życie gospodarcze w krajach niemieckojęzycznych.</li> <li>– Spuścizna kulturowa krajów niemieckiego obszaru językowego - najwybitniejsi przedstawiciele życia naukowego, politycznego oraz kulturalnego.</li> </ul>
24	Literatura podstawowa i uzupełniająca	<p><b>Literatura podstawowa</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Matecki, U., Dreimal Deutsch, Chancereel International London 2002</li> <li>2. Matecki, U., Dreimal Deutsch, Arbeitsbuch, Ernst Klett Sprachen, Stuttgart, 2011</li> <li>3. Berger, M.C., Martini, M., Generation E . Deutschsprachige Landeskunde im europäischen Kontext. CIDEB Editrice, Genua 2010</li> <li>4. Bolte-Costabiei, Ch., Fröhlich, B., Pilaski, A., Entdeckungsreise D-A-CH, Langenscheidt, Berlin und München, 2011</li> <li>5. Koppensteiner, Jürgen (2004), Österreich. Ein landeskundliches Lesebuch. Aktualisierte Neuauflage. Edition Praesens, Wien.</li> </ol> <p><b>Literatura uzupełniająca</b></p> <p>Bęza, S., Eine kleine Landeskunde der deutschsprachigen Länder ,WSiP, Warszawa 2004</p> <p>Kromp, I., Białecki, A., Deutschland in allen Facetten.</p>

		<p>Park Edukacja, Bielsko-Biala, 2012 Kromp I., Białecki A.,: Österreich, die Schweiz, Liechtenstein und Luxemburg in allen Facetten, Wydawnictwo Szkolne PWN Österreich, die Schweiz, Liechtenstein und Luxemburg in allen Facetten, 2012 Luscher, R., Landeskunde Deutschland. Von der Wende bis heute, Verlag für Deutsch München 2006 Specht, F., Wiebke, H. , Pasewalck, S., Neidinger, D., Dahmen, K., Zwischendurch mal... Landeskunde, Hueber Verlag , Ismaning, 2012 Land &amp; Leute D-A-CH, DVD Videoreportage zur Landeskunde, Stuttgarter Verlagskontor SVK GmbH,2013</p>
25	Przyporządkowanie modułu kształcenia/przedmiotu do obszaru/obszarów kształcenia	
26	Sposób określenia liczby punktów ECTS	
27	Liczba punktów ECTS – zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	
28	Liczba punktów ECTS – zajęcia o charakterze praktycznym	

Nr pola	Nazwa pola	Opis
1	Jednostka	Instytut Humanistyczny Zakład Filologii Germańskiej
2	Kierunek studiów	Filologia, specjalność: filologia germańska
3	Nazwa modułu kształcenia/ przedmiotu	<b>Wiedza o akwizycji i nauce języków</b>
4	Kod modułu kształcenia/ przedmiotu	
5	Kod Erasmusa	09.0
6	Punkty ECTS	1
7	Rodzaj modułu	obowiązkowy
8	Rok studiów	I
9	Semestr	2
10	Typ zajęć	wykład
11	Liczba godzin	30
12	Koordinator	dr Radosław Pytlik
13	Prowadzący	dr Radosław Pytlik
14	Język wykładowy	j. polski
15	Zakres nauk podstawowych	Obszar nauk humanistycznych, językoznawstwo
16	Zajęcia ogólnouczelniane/ na innym kierunku	Nie
17	Wymagania wstępne	Brak
18	Efekty kształcenia	<p><b>Wiedza:</b> - student ma podstawową wiedzę w zakresie zagadnień związanych z akwizycją i uczeniem się języków (FI1P_W02)</p> <p><b>Umiejętności:</b> - student posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, w języku polskim i języku obcym, dotyczących zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł dotyczących zagadnień akwizycji języka (FI1P_U05) - student potrafi skutecznie stosować strategie uczenia się i użycia języka (FI1P_U16)</p> <p><b>Kompetencje społeczne:</b> - student zna najważniejsze uwarunkowania w zakresie swojej wiedzy z akwizycji i uczenia się języków oraz stosowanych strategii uczenia się (FI1P_K01)</p>
19	Stosowane metody dydaktyczne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykład interaktywny</li> <li>• metody podające: wyjaśnienie</li> <li>• metody aktywizujące: dyskusja</li> </ul>
20	Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zaliczenie testu pisemnego w semestrze na co najmniej 55% I</li> <li>• wymagana dobra frekwencja na zajęciach</li> </ul> Oceny: zgodnie z kryteriami oceny wypowiedzi pisemnych i ustnych na kierunku filologia, obowiązującymi w IH PWSZ w Tarnowie.
21	Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną po 1 semestrze

22	Treści kształcenia (skrótowy opis)	Zapoznanie studentów z podstawową wiedzą na temat nabywania języka ojczystego i uczenia się języków obcych. Prezentacja i wdrażanie optymalnych strategii uczenia się języków obcych
23	Treści kształcenia (pełny opis)	Podstawowe pojęcia. Teorie na temat nauki języka. Natywistyczna teoria Chomsky’ego – LAD. Model kompetencji językowej. Nabywanie języka ojczystego a uczenie się języka obcego/drugiego. Dwujęzyczność, jej rodzaje. Zalety. Transfer i interferencja pomiędzy językami -Typowe błędy interferencyjne Polaków uczących się języka niemieckiego. Proces uczenia się i jego optymalizacja. Rola pamięci. Rodzaje pamięci. Procesy hamowania. Mnemotechniki w uczeniu się języków obcych. Strategie uczenia się języków obcych – strategie kognitywne, metakognitywne, społeczno-afektywne. Rola emocji w uczeniu się. Pokonywanie stresu.
	Literatura podstawowa i uzupełniająca	<b>Literatura podstawowa:</b> Kurcz, I., <i>Pamięć. Uczenie się. Język</i> , Warszawa 1992 Lipińska, E., <i>Z zagadnień dydaktyki języka polskiego jako obcego</i> , Kraków 2006 Spitzer, M., <i>Jak uczy się mózg</i> , Warszawa 2011 Wierzbicka, A., <i>Słowa klucze. Różne języki – różne kultury</i> , Warszawa 2007 Wilczyńska, W., <i>O autonomii w przyswajaniu języka obcego</i> , Poznań 1999  <b>Literatura uzupełniająca:</b> Czaplikowska, R., Kubacki, A.D., <i>Grundlagen der Fremdsprachendidaktik</i> , Kraków 2010. Kułaczowska, B. Sajkowska, H. Stypińska M., Tönshoff, W: <i>Fremdsprachen lernen und Lehren</i> , Goethe –Institut Warschau 1995. Sperber, H.: <i>Mnemotechniken im Fremdspracherwerb: mit Schwerpunkt „Deutsch als Fremdsprache“</i> . München 1989.
25	Przyporządkowanie modułu kształcenia/przedmiotu do obszaru/obszarów kształcenia	
26	Sposób określenia liczby punktów ECTS	
27	Liczba punktów ECTS – zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	
28	Liczba punktów ECTS – zajęcia o charakterze praktycznym	

Nr pola	Nazwa pola	Opis
1	Jednostka	Instytut Humanistyczny Zakład Filologii Germańskiej
2	Kierunek studiów	Filologia, specjalność: filologia germańska
3	Nazwa modułu kształcenia/ przedmiotu	<b>Emisja głosu</b>
4	Kod modułu kształcenia/ przedmiotu	
5	Kod Erasmusa	09.0
6	Punkty ECTS	1
7	Rodzaj modułu	obowiązkowy
8	Rok studiów	I
9	Semestr	1
10	Typ zajęć	ćwiczenia
11	Liczba godzin	30
12	Koordinator	
13	Prowadzący	mgr Magdalena Bodniak
14	Język wykładowy	
15	Zakres nauk podstawowych	nauki humanistyczne; językoznawstwo obszar sztuki; dziedzina sztuk teatralnych nauki o zdrowiu
16	Zajęcia ogólnouczeniowe/ na innym kierunku	Nie
17	Wymagania wstępne	Brak
18	Efekty kształcenia	<p>Wiedza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Student posiada podstawową wiedzę z zakresu emisji głosu i techniki mówienia zorientowaną na jej praktyczne zastosowanie w zawodzie, którego narzędziem jest mówienie; FI1P_W01 → H1P_W01</li> <li>– Student zna podstawową terminologię z zakresu nauki o emisji głosu, związaną z nauką o zdrowiu i sztuką prawidłowego mówienia (technika mówienia, sposób przekazywania zamierzonych treści); FI1P_W03 → H1P_W03</li> </ul> <p>Umiejętności:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Student opanował umiejętności w zakresie emisji głosu konieczne do wykonywania zawodu, którego narzędziem jest mówienie; FI1P_U02 → H1P_U14</li> <li>– Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności i nawyki w zakresie emisji głosu; FI1P_U07 → H1P_U02</li> </ul> <p>Kompetencje społeczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, a szczególnie doskonalenia własnych kompetencji w zakresie emisji głosu; FI1P_K01 → H1P_K01</li> <li>– Student ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie</li> </ul>

		wanie dziedzictwa kulturowego własnego regionu i Polski poprzez troskę o prawidłowe wypowiedanie się w języku polskim (prawidłowa artykulacja, intonacja, budowa zdania styl); FI1P_K05 → H1P_K05;
19	Stosowane metody dydaktyczne	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elementy wykładu.</li> <li>2. Prezentacja przez nauczyciela ćwiczeń związanych z prawidłową emisją głosu i naśladowanie ich przez studentów do momentu uzyskania sprawności i automatyzacji prawidłowej techniki mówienia.</li> <li>3. Ćwiczenia emisyjne i interpretacyjne w oparciu o wiersze, łamańce językowe, fragmenty różnego rodzaju tekstów.</li> <li>4. Prezentacja przez studentów (w oparciu o wcześniej zdobytą wiedzę i umiejętności) ciągów ćwiczeń emisyjnych.</li> <li>5. Prezentacja przez studentów (pod ciągłą kontrolą nauczyciela) fragmentów różnego rodzaju tekstów w oparciu o wcześniej zdobytą wiedzę i umiejętności.</li> </ol>
20	Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów kształcenia	Sprawdzanie i ocena efektów kształcenia na podstawie krótkich sprawdzianów pisemnych i ocena na bieżąco zdobytej wiedzy i umiejętności.
21	Forma i warunki zaliczenia	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Przygotowanie do zajęć.</li> <li>– Aktywność na zajęciach.</li> <li>– Wymagana frekwencja.</li> <li>– Sprawdzian pisemny z wiadomości teoretycznych (min. 60%)</li> <li>– Pozytywne zaliczenie prezentacji przygotowanego tekstu z zastosowaniem zdobytych umiejętności praktycznych</li> </ul>
22	Treści kształcenia (skrócony opis)	Ćwiczenia z emisji głosu obejmują zapoznanie studenta z podstawowymi terminami i zagadnieniami prawidłowej techniki mówienia oraz wyrobienie umiejętności i nawyków koniecznych do prawidłowego posługiwania się głosem jako narzędziem pracy.
23	Treści kształcenia (pełny opis)	<p><b><u>Część teoretyczna:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wyjaśnienie pojęć: kultura języka, kultura żywego słowa, emisja głosu, fonacja, maska, podpora oddechu, artykulacja, nowa, narząd głosu, narządy mowy, rezonatory głosu, nasada, dykcja.</li> <li>2. Anatomia i fizjologia układu oddechowego, narządu głosu (jama nosowa, ustna, gardzielowa, krtań, tchawica oskrzela, płuca)</li> <li>3. Rola podparcia oddechowego w procesie prawidłowej emisji głosu.</li> <li>4. Zasady higieny życia i pracy nauczyciela: wilgotność i temperatura powietrza, zapylenie, ruch powietrza, hałas w miejscu pracy, higiena życia.</li> <li>5. Patologia głosu. Choroby zawodowe głosu: guzki śpiewacze, niedowłady fałdów głosowych, zmiany przerostowe.</li> <li>6. Uświadczenie prawidłowej artykulacji głosek j. polskiego, koartykulacja.</li> <li>7. Ćwiczenia rehabilitacyjne (krótkie omówienie)</li> </ol>



		<p><b><u>Część praktyczna:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ćwiczenia odprężające, rozgrzewające i rozluźniające..</li> <li>2. Ogólne zasady dotyczące ćwiczeń oddechowych i podstawowe ćwiczenia oddechowe. Wyrobienie umiejętności oddychania przeponowo-żebrowego i właściwego gospodarowania głosem (wdech, wydech, podparcie oddechowe, najczęstsze błędy w oddychaniu).</li> <li>3. Ćwiczenia fonacyjne (głosowe, sposoby wydobywania głosu: postawa, żuchwa, krtań, język, podniebienie miękkie).</li> <li>4. Rezonans (rodzaje, nosowanie, rezonans a rejestry).</li> <li>5. Ćwiczenia artykulacyjne (prawidłowa wymowa polskich głosek).</li> <li>6. Ćwiczenia dykcji (trudne zbitki głoskowe, wyrazy, teksty).</li> <li>7. Ćwiczenia w oparciu o różne rodzaje tekstów: powieść dziewiętnastowieczna, wiersze, prasa, Biblia.</li> </ol>
	Literatura podstawowa i uzupełniająca	<p><b><u>Literatura podstawowa:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tarasiewicz, B.: <i>Mówię i śpiewam świadomie</i>. Podręcznik do nauki emisji głosu. TAIWPN UNIVERSITAS. Kraków 2003</li> <li>2. Śliwińska-Kowalska M. (red.): <i>Głos narzędziem pracy. Poradnik dla nauczycieli</i>. Instytut Medycyny Pracy Łódź 1999</li> <li>3. Łastik A.: <i>Poznaj swój głos... twoje najważniejsze narzędzie pracy</i>. Wydawnictwo studio9 Emka. Warszawa 2002</li> <li>4. Widera-Michalak I.: <i>Śmieszne minki dla chłopczyka i dziewczynki. Ćwiczenia usprawniające wymowę</i>. Katowice 2002</li> </ol> <p><b><u>Literatura uzupełniająca:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Toczyńska B.: <i>Elementarne ćwiczenia dykcji</i>. Gdańskie Wydawnictwo Oświatowe. Gdańsk 1998</li> <li>2. Toczyńska B.: <i>Sarabanda w chaszczach</i>. Wydawnictwo Podkowa. Gdańsk 1997</li> <li>3. Toczyńska B.: <i>Łamańce z dedykacją czyli makaka ma Kama</i>. Wydawnictwo Podkowa. Gdańsk 1998</li> <li>4. 4. Oczkoś M.: <i>Abecadło mówienia. Wstęp do nauki poprawnej wymowy</i>. Biblioteka Moderadora 1999</li> <li>5. Jaroszyński, Cz., Jaroszyński, P.: <i>Kultura słowa. Podstawy retoryki klasycznej. Teoria i ćwiczenia</i>. Fundacja „Nasza Przyszłość” 2008</li> </ol>
25	Przyporządkowanie modułu kształcenia/przedmiotu do obszaru/ obszarów kształcenia	
26	Sposób określenia liczby punktów ECTS	

27	Liczba punktów ECTS – zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	
28	Liczba punktów ECTS – zajęcia o charakterze praktycznym	

### C. Pozostałe przedmioty

Nr pola	Nazwa pola	Opis
1	Jednostka	Instytut Humanistyczny
2	Kierunek studiów	Filologia, specjalność: filologia germańska
3	Nazwa modułu kształcenia/ przedmiotu	<b>Lektorat języka szwedzkiego</b>
4	Kod modułu kształcenia/ przedmiotu	
5	Kod Erasmusa	
6	Punkty ECTS	5
7	Rodzaj modułu	
8	Rok studiów	I, II, III
9	Semestr	2, 3, 4, 5
10	Typ zajęć	ćwiczenia
11	Liczba godzin	150 (30-30-30-60)
12	Koordynator	mgr Sławomir Kaznowski
13	Prowadzący	mgr Sławomir Kaznowski
14	Język wykładowy	j. polski, j. szwedzki
15	Zakres nauk podstawowych	
16	Zajęcia ogólnouczelniane/ na innym kierunku	
17	Wymagania wstępne	Nauka języka obcego od podstaw
18	Efekty kształcenia	<b>Umiejętności:</b> - Student ma umiejętności językowe w zakresie wybranego drugiego języka obcego dla poziomu B2 lub innego zakładanego w programie Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia językowego FI1p_U3 <b>Kompetencje społeczne:</b> - Potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne role. FI1p_K02
19	Stosowane metody dydaktyczne	- metody podające: objaśnienie, opis; - metody problemowe aktywizujące: wypowiedzi indywidualne, scenki dialogowe, konwersacje; - metody praktyczne: praca z podręcznikiem, ćwiczenia leksykalno-gramatyczne, ćwiczenia rozwijające umiejętność wypowiedzi ustnych i pisemnych, dyktanda;
20	Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów kształcenia	Obecność i aktywny udział na zajęciach oraz systematyczne przygotowanie do zajęć. Wykonywanie ustnych i pisemnych prac domowych. Testy kontrolne w ciągu semestru. <b>Metody oceniania:</b> • Metody kształtujące: bieżąca ocena i ewentualna korekta realizacji zadań wykonywanych w trakcie zajęć oraz w domu. • Metody podsumowujące: ostateczna, końcowa ocena wykonania zadań polega na przeprowadzeniu testu i rozmowy zaliczeniowej. Oceny: zgodnie z kryteriami oceny wypowiedzi pisemnych i ustnych na kierunku filologia, obowiązującymi w IH PWSZ

		w Tarnowie.
21	Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na ocenę. Ocena końcowa to średnia z wszystkich testów sprawdzających w semestrze, łącznie z zaliczeniem pisemnym obejmującym m.in. poznane zagadnienia gramatyczne i rozumienie ze słuchu oraz krótka rozmowa z tematów omawianych podczas zajęć - po zrealizowaniu 30 godzin zajęć.
22	Treści kształcenia (skrócony opis)	Podczas zajęć rozwijane są cztery sprawności językowe: 1. <u>słuchanie ze zrozumieniem</u> - umożliwia zapoznanie się z użyciem języka w naturalnych warunkach, ze sposobem wymowy, akcentowania i intonacji; 2. <u>czytanie ze zrozumieniem</u> – umiejętność wyszukania konkretnych informacji lub zrozumienie ogólnego sensu tekstu; 3. <u>mówienie</u> – umiejętność wymiany bezpośredniej informacji na znane uczącemu się tematy, opisywanie ludzi i przedmiotów; 4. <u>pisanie</u> – wyrażenie myśli w sposób pisany przy uwzględnieniu reguł gramatyczno-ortograficznych. Umiejętność zredagowania krótkich i prostych tekstów.
23	Treści kształcenia (pełny opis)	Kurs dla początkujących opiera się na podręczniku i programie uwzględniającym różnorodne bloki tematyczno-leksykalne, a także zagadnienia gramatyczne dostosowane do poziomu kursu. <b>Zagadnienia gramatyczne:</b> · rodzajnik określony i nieokreślony; rodzajnik w liczbie mnogiej; · forma nieokreślona i określona rzeczowników; · liczba pojedyncza i mnoga rzeczowników; · czasowniki i ich odmiana; · przymiotnik i przysłówki – stopniowanie; · liczebniki główne i porządkowe; · czas teraźniejszy, przeszły i przyszły; · zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące, przeczące. <b>Zagadnienia leksykalne:</b> · rodzina; · środki transportu; · restauracja; · ubiór; · mieszkanie; · części ciała; · zwroty grzecznościowe;
24	Literatura podstawowa i uzupełniająca	<u>Literatura podstawowa:</u> - Paula Levy Scherrer, Karl Lindemalm <i>A1+A2 Textbok med CD</i> , wyd. 2008, Natur&Kultur, ISBN: 9789127666856 - Paula Levy Scherrer, Karl Lindemalm <i>A1+A2 Övningsbok</i> , wyd. 2008, Natur&Kultur, ISBN 9789127666863  <u>Literatura uzupełniająca:</u> - słowniki szwedzko-polski i polsko-szwedzki (wydawnictwo dowolne);

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- słownik niemiecko-szwedzki i szwedzko-niemiecki aut. Dorothee Augustin, Sybille Didon, Frauke Jonsson, Anders Ottoson, wyd. 2008, Natur&amp;Kultur, ISBN: 9789127713598</li> <li>- materiały przygotowane przez lektora;</li> <li>- materiały i teksty prasowe, internetowe;</li> </ul>
25	Przyporządkowanie modułu kształcenia/przedmiotu do obszaru/ obszarów kształcenia	
26	Sposób określenia liczby punktów ECTS	
27	Liczba punktów ECTS – zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	
28	Liczba punktów ECTS – zajęcia o charakterze praktycznym	

Nr pola	Nazwa pola	Opis
1	Jednostka	Instytut Humanistyczny
2	Kierunek studiów	Filologia, specjalność: filologia germańska
3	Nazwa modułu kształcenia/ przedmiotu	<b>Lektorat języka angielskiego</b>
4	Kod modułu kształcenia/ przedmiotu	
5	Kod Erasmusa	
6	Punkty ECTS	5
7	Rodzaj modułu	
8	Rok studiów	I, II, III
9	Semestr	II, III, IV, V
10	Typ zajęć	Ćwiczenia
11	Liczba godzin	150 (30-30-30-60)
12	Koordinator	mgr Jowita Frąc, mgr Marcin Głodzik, mgr Anna Solak, mgr Roy Jones
13	Prowadzący	mgr Jowita Frąc, mgr Marcin Głodzik, mgr Anna Solak, mgr Roy Jones
14	Język wykładowy	angielski, polski
15	Zakres nauk podstawowych	
16	Zajęcia ogólnouczelniane/ na innym kierunku	
17	Wymagania wstępne	Umiejętności nabyte w poprzednich etapach edukacji w zależności od poziomu grupy.
18	Efekty kształcenia	<b>Umiejętności:</b> - Student ma umiejętności językowe w zakresie wybranego drugiego języka obcego dla poziomu B2 lub innego zakładanego w programie Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia językowego FI1p_U3 <b>Kompetencje społeczne:</b> - student Potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne role. FI1p_K02
19	Stosowane metody dydaktyczne	✓ metody podające: objaśnienie, opis ✓ metody problemowe aktywizujące: metoda sytuacyjna, dyskusja w podgrupach, wypowiedzi indywidualne, debata ✓ metody eksponujące: nagrania audio i video ✓ metody praktyczne: praca z podręcznikiem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia sprawdzające znajomość struktur gramatycznych, ćwiczenia rozwijające sprawność pisania
20	Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów kształcenia	aktywność na zajęciach, prace pisemne, projekty, zadania domowe, prezentacje.
21	Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie na ocenę; po zrealizowaniu 150 godzin zajęć – zaliczenie pisemne obejmujące m.in. rozumienie ze słuchu, dopuszczające do egzaminu składającego się z części pisemnej i ustnej. Oceny: zgodnie z kryteriami oceny wypowiedzi pisemnych i

		ustnych na kierunku filologia, obowiązującymi w IH PWSZ w Tarnowie.
22	Treści kształcenia (skrócony opis)	<p>Podczas zajęć rozwijane są cztery sprawności językowe: słuchanie ze zrozumieniem, czytanie ze zrozumieniem, mówienie i pisanie.</p> <p>Słuchanie ze zrozumieniem umożliwia zapoznanie się z użyciem języka w naturalnych warunkach, ze sposobem wymowy, akcentowania, intonacji.</p> <p>Czytanie ze zrozumieniem przejawia się w umiejętności wyszukania konkretnych informacji, lub zrozumienie ogólnego sensu tekstu.</p> <p>Mówienie to umiejętność uczestniczenia w rozmowie wymagającej bezpośredniej wymiany informacji na znane uczącemu się tematy, posługiwania się ciągami wyrażen i zdań niezbędnych, by wziąć udział lub podtrzymać rozmowę na dany temat, relacjonowania wydarzeń, opisywania ludzi, przedmiotów, miejsc, przedstawiania i uzasadniania swojej opinii.</p> <p>Umiejętność pisania dotyczy wyrażenia myśli, opinii w sposób pisany uwzględniając reguły gramatyczno-ortograficzne, dostosowując język i formę do sytuacji. Przejawia się w redagowaniu listu, maila, rozprawki, referatu, relacji, krótkich i prostych notatek lub wiadomości wynikających z doraźnych potrzeb.</p>
23	Treści kształcenia (pełny opis)	<p>Kurs opiera się na podręczniku i programie uwzględniającym różnorodne bloki tematyczno-leksykalne dotyczące życia codziennego i o charakterze społeczno-kulturowym, a także zagadnienia gramatyczne dostosowane do poziomu kursu.</p> <p><b>Zagadnienia gramatyczne:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ czasowniki: regularne, nieregularne, czasowniki frazowe, wybrane czasowniki, po których stosuje się formę „gerund” lub bezokolicznik;</li> <li>✓ czasowniki modalne;</li> <li>✓ czasy gramatyczne; główny podział; wyrażanie teraźniejszości, wyrażanie przeszłości, wyrażanie przyszłości;</li> <li>✓ rzeczowniki: policzalne i niepoliczalne, złożone (compound nouns);</li> <li>✓ przymiotniki: podział, stopniowanie;</li> <li>✓ przysłówki: tworzenie, rodzaje, funkcje, pozycja w zdaniu;</li> <li>✓ przedimki: rodzaje, użycie;</li> <li>✓ zdania przydawkowe;</li> <li>✓ mowa zależna;</li> <li>✓ zdania warunkowe;</li> <li>✓ strona bierna;</li> <li>✓ konstrukcje pytające;</li> <li>✓ tryb przypuszczający; wyrażenia: „I wish”, „ if only”.</li> </ul> <p><b>Zagadnienia leksykalne:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ przyjaciele: relacje międzyludzkie, cechy charakteru, nawiązywanie znajomości;</li> <li>✓ media: rodzaje, zastosowanie, rozmowa o filmach, czasopiśmie – wyrażanie opinii;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ styl życia: miejsce zamieszkania, nazwy budynków, opis mieszkania/ domu;</li> <li>✓ bogactwo: pieniądze, sukces, zakupy, reklama;</li> <li>✓ czas wolny: czynności czasu wolnego – preferencje/ opis, ulubiona restauracja jako miejsce spędzania czasu wolnego – opis/ rekomendacja, opis przedmiotu: kształt, waga, rozmiar, zastosowanie;</li> <li>✓ wakacje: rodzaje, doświadczenia związane z podróżą, miejsce, które warto zobaczyć, zwiedzić – opis;</li> <li>✓ edukacja: uczenie się – zwroty, wyrażenia, wspomnienia o latach szkolnych, cechy dobrego/ złego nauczyciela – opis;</li> <li>✓ zmiany: kwestie ogólnoswiatowe (środowisko naturalne, polityka, itp.) – opis wybranego problemu/ proponowanie zmian;</li> <li>✓ praca: warunki zatrudnienia, wymagania/ cechy charakteru potrzebne do wykonywania różnych zawodów, rozmowa kwalifikacyjna;</li> <li>✓ wspomnienia: opis wspomnień z dzieciństwa, biografia – opis osoby sławnej, pożegnania – różnice kulturowe.</li> </ul>
24	Literatura podstawowa i uzupełniająca	<p><u>Literatura podstawowa:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Roberts, R., Clare, A., Wilson, JJ., <i>New Total English. Intermediate, Students' Book</i>. Harlow: Pearson Education Limited, 2011.</li> </ul> <p><u>Literatura uzupełniająca:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Clare, A., Wilson, JJ., Cosgrove, A., <i>New Total English. Intermediate, Workbook</i>. Harlow: Pearson Education Limited, 2011.</li> <li>✓ Evans, V., Milton, J., <i>FCE Listening and Speaking Skills 1-3</i>. Newbury: Express Publishing, 2002.</li> <li>✓ Cieślak, M., <i>English. Repetytorium tematyczno-leksykalne 1-3</i>. Poznań: Wagros, 2004.</li> <li>✓ Misztal, M., <i>Tests In English. Thematic Vocabulary</i>. Warszawa: WSiP, 1994.</li> <li>✓ Evans, V., <i>FCE Use of English 1</i>. Newbury: Express Publishing, 1997.</li> <li>✓ Evans, V., <i>CPE Use of English, Examination Practice</i>. Swansea: Express Publishing, 1998.</li> <li>✓ Materiały z internetu/ prasy – teksty fachowe z dziedziny związanej z kierunkiem studiów.</li> </ul>
25	Przyporządkowanie modułu kształcenia/przedmiotu do obszaru/ obszarów kształcenia	
26	Sposób określenia liczby punktów ECTS	
27	Liczba punktów ECTS – zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	
28	Liczba punktów ECTS – zajęcia o charakterze praktycznym	



Nr pola	Nazwa pola	Opis
1	Jednostka	Instytut Humanistyczny
2	Kierunek studiów	Filologia, specjalność: filologia germańska
3	Nazwa modułu kształcenia/ przedmiotu	<b>Wprowadzenie do ekonomii</b>
4	Kod modułu kształcenia/ przedmiotu	
5	Kod Erasmusa	09.1
6	Punkty ECTS	1
7	Rodzaj modułu	obowiązkowy
8	Rok studiów	<b>I</b>
9	Semestr	II
10	Typ zajęć	wykład
11	Liczba godzin	30
12	Koordinator	
13	Prowadzący	mgr Dorota Koptiew
14	Język wykładowy	polski
15	Zakres nauk podstawowych	Obszar nauk społecznych
16	Zajęcia ogólnouczelniane/ na innym kierunku	Nie
17	Wymagania wstępne	Brak
18	Efekty kształcenia	<p><u>Wiedza</u> Student ma podstawową wiedzę i zrozumienie procesów i kategorii ekonomicznych. <b>F11P_W01</b></p> <p><u>Umiejętności</u> Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów. <b>F11P_U06</b></p> <p><u>Kompetencje</u> Student potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji procesu rozpoczynania działalności gospodarczej. <b>F11P_K03</b></p>
19	Stosowane metody dydaktyczne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wykład interaktywny</li> <li>• metody podające: wyjaśnienie</li> <li>• metody aktywizujące: dyskusja</li> <li>• prace projektowe studentów</li> </ul>
20	Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zaliczenie testu pisemnego w semestrze na co najmniej 50%</li> <li>• wymagana dobra frekwencja na zajęciach i aktywność studenta</li> </ul>
21	Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z oceną
22	Treści kształcenia (skrócony opis)	Zapoznanie z podstawowymi zagadnieniami mikro i makroekonomii ,ukazującymi sposób funkcjonowania gospodarki.

23	Treści kształcenia (pełny opis)	<p>Wprowadzenie do ekonomii, podstawowe pojęcia, narzędzia analizy ekonomicznej.</p> <p>Systemy gospodarcze, gospodarka centralnie planowana, rodzaje gospodarki rynkowej.</p> <p>Zasady funkcjonowania gospodarki rynkowej</p> <p>Rachunek produktu i dochodu narodowego –tworzenie i podział PKB. Model ruchu okrężnego w gospodarce.</p> <p>Mechanizm równowagi makroekonomicznej. Popyt globalny i jego składniki.</p> <p>Budżet państwa. Dochody i wydatki budżetu państwa. Deficyt budżetowy i dług publiczny.</p> <p>Pieniądz i system bankowy. Funkcje i zasoby pieniądza.</p> <p>Inflacja i jej rodzaje. Koszty i korzyści z inflacji. Wskaźniki cen. Monetarna, popytowa i kosztowa teoria inflacji.</p> <p>Bezrobocie – definicja i rodzaje. Koszty i skutki bezrobocia.</p> <p>Cykl koniunkturalny –klasyczny i współczesny.</p> <p>Globalizacja. Rozkład korzyści i zagrożeń.</p> <p>Przedsiębiorstwa i przedsiębiorczość.</p>
24	Literatura podstawowa i uzupełniająca	<p><u>Literatura podstawowa:</u>                  R.Milewski, E. Kwiatkowski, Podstawy ekonomii, Warszawa 2007,                  Elementarne zagadnienia ekonomii ( red.) R.Milewski, Warszawa 2009  <u>Literatura uzupełniająca:</u>                  D. Begg, S. Fischer, R. Dornbusch, Makroekonomia, PWE, Warszawa 2007.                  D. Begg, S. Fischer, R. Dornbusch, Mikroekonomia, PWE, Warszawa 2007.</p>
25	Przyporządkowanie modułu kształcenia/przedmiotu do obszaru/ obszarów kształcenia	
26	Sposób określenia liczby punktów ECTS	1
27	Liczba punktów ECTS – zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	30
28	Liczba punktów ECTS – zajęcia o charakterze praktycznym	

Nr pola	Nazwa pola	Opis
1	Jednostka	Instytut Humanistyczny Zakład Filologii Germańskiej
2	Kierunek studiów	Filologia, specjalność: filologia germańska
3	Nazwa modułu kształcenia/ przedmiotu	<b>Technologia informacyjna w pracy filologa</b>
4	Kod modułu kształcenia/ przed- miotu	
5	Kod Erasmusa	11.3
6	Punkty ECTS	2
7	Rodzaj modułu	obowiązkowy
8	Rok studiów	I
9	Semestr	I
10	Typ zajęć	ćwiczenia
11	Liczba godzin	30
12	Koordynator	mgr Anna Sikora
13	Prowadzący	mgr Anna Sikora
14	Język wykładowy	polski z elementami języka niemieckiego
15	Zakres nauk podstawowych	
16	Zajęcia ogólnouczelniane/ na innym kierunku	nie
17	Wymagania wstępne	
18	Efekty kształcenia	<p><b>Wiedza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– student ma podstawową wiedzę o metodyce wykonywania zadań, normach, procedurach i wzorcowych zachowaniach związanych z wybraną sferą działalności edukacyjnej. <b>(FI1P_W08)</b></li> </ul> <p><b>Umiejętności:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi korzystać z informacji z zasobów Internetu, selekcjonować i wykorzystywać je w trakcie nauki <b>(FI1P_U06)</b></li> <li>– potrafi zarządzać plikami i folderami w systemie operacyjnym WINDOWS, potrafi przygotować edytorsko różne rodzaje tekstów, posiada umiejętność zaprojektowania i przygotowania arkusza kalkulacyjnego w różnych celach, posiada umiejętność tworzenia zaawansowanych prezentacji multimedialnych <b>(FI1P_U15)</b></li> </ul> <p><b>Kompetencje:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę stałego doskonalenia warsztatu pracy <b>(FI1P_K01)</b></li> </ul>
19	Stosowane metody dydaktyczne	Metody podające: wykład problemowy i konwersatoryjny,

		metoda sytuacyjna, ćwiczeniowa, projektu, studium przykładowe
20	Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów kształcenia	projekty i ćwiczenia praktyczne, ocenianie ciągłe, wymagana frekwencja na zajęciach
21	Forma i warunki zaliczenia	ocena ćwiczeń praktycznych po module 1, zaliczenie projektów po pozostałych modułach zaliczenie z oceną
22	Treści kształcenia (skrótowy opis)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przygotowanie studentów do posługiwania się technologią informacyjną w pracy humanisty,</li> <li>– wykorzystanie technologii informacyjnej do wyszukiwania, gromadzenia i przetwarzania informacji</li> </ul>
23	Treści kształcenia (pełny opis)	<p>Moduł 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Repetytorium z systemu operacyjnego WINDOWS: pojęcie systemu operacyjnego; pliki i struktura folderów; nazewnictwo folderów; analiza struktury folderów; tworzenie folderów; operacje kopiowania, przenoszenia i usuwania plików; wyszukiwanie plików i folderów</li> </ul> <p>Moduł 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Edytory tekstu (WORD, Open Office): pisanie i formatowanie tekstu (zasady tworzenia dokumentów); sprawdzanie poprawności ortograficznej tekstu; praca z wielostronicowym dokumentem; zapisywanie plików w różnych formatach; wykorzystywanie szablonów dokumentów, wykorzystanie zaawansowanych narzędzi programu WORD</li> </ul> <p>Moduł 3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Program MS Office Excel: interfejs programu; zasady projektowania arkusza; formatowanie komórek; wprowadzanie danych, sumowanie wartości, kopiowanie formuł; adresowanie komórek arkusza; kopiowanie danych z pliku edytora do pliku arkusza kalkulacyjnego; sortowanie i filtrowanie danych</li> </ul> <p>Moduł 3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Tworzenie prezentacji multimedialnych za pomocą programu MS Office POWER POINT: omówienie narzędzi programu; widoki prezentacji, motywy projektu, układ slajdu; wstawianie tekstu do symbolu zastępczego; zapisywanie pliku prezentacji; wstawianie plików graficznych do slajdu; dołączanie do slajdu nagrania dźwiękowego, wstawianie i formatowanie tekstu w kształcie; zmiana wzorca slajdu; umieszczanie w slajdzie wideoklipu; powielanie slajdu; grupowanie obiektów</li> </ul> <p>Moduł 4</p>

		– Wyszukiwanie i pozyskiwanie danych z zasobów Internetu: podstawowe usługi internetowe; bezpieczeństwo w sieci; wykorzystanie podstawowych i zaawansowanych funkcji przeglądarki stron www; wyszukiwanie danych za pomocą serwisu Google; umiejętność wykorzystania materiałów i pomocy dostępnych on line użytecznych w pracy filologa, np.: (pomoce dydaktyczne i naukowe, słowniki, translatory, materiały edukacyjne, podręczniki elektroniczne, biblioteki wirtualne); zagadnienia ochrony własności intelektualnej
24	Literatura podstawowa i uzupełniająca	Altman, R., Altman, R.: <i>Po prostu Power Piont 2003 Pl</i> , Helion, Warszawa 2004 Flanczewski, S.: <i>OpenOffice.ux.pl w biurze i nie tylko</i> , Helion, Warszawa, 2009 Jaronicki, A.: <i>ABC MS Office 2007 Pl</i> , Helion, Warszawa, 2009 Kowalczyk, G.: <i>Word 2007 Pl. Ćwiczenia praktyczne</i> , Helion, Warszawa, 2009 Masłowski, K.: <i>Excel 2007/2010 Pl. Ćwiczenia praktyczne</i> , Helion, Warszawa 2011 Pikoń, K.: <i>ABC Internetu</i> , Helion, Warszawa 2011 Wróblewski, P.: <i>ABC komputera</i> , Helion, Warszawa, 2010
25	Przyporządkowanie modułu kształcenia/przedmiotu do obszaru/ obszarów kształcenia	
26	Sposób określenia liczby punktów ECTS	
27	Liczba punktów ECTS – zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	
28	Liczba punktów ECTS – zajęcia o charakterze praktycznym	

Nr pola	Nazwa pola	Opis
1	Jednostka	Instytut Humanistyczny – Zakład Filologii Germańskiej
2	Kierunek studiów – profil	filologia; filologia germańska
3	Nazwa modułu kształcenia/ przedmiotu	<b>Zasady udzielania pierwszej pomocy</b>
4	Kod modułu kształcenia/ przedmiotu	
5	Kod Erasmusa	
6	Punkty ECTS	0
7	Rodzaj modułu	
8	Rok studiów	I
9	Semestr	II
10	Typ zajęć	ćwiczenia
11	Liczba godzin	5
12	Koordinator	
13	Prowadzący	lek. med. Elżbieta Kobis
14	Język wykładowy	polski
15	Zakres nauk podstawowych	
16	Zajęcia ogólnouczelniane/ na innym kierunku	
17	Wymagania wstępne	brak wymagań wstępnych
18	Efekty kształcenia	- kształcenie umiejętności pomocy poszkodowanym w sytuacjach nagłych, związanych z wypadkami, - kształcenie właściwych postaw wobec zdarzeń losowych i uwrażliwianie na sytuacje mogące zagrażać zdrowiu i życiu, - kształcenie umiejętności dbania o własne zdrowie,
19	Stosowane metody dydaktyczne	ćwiczenia praktyczne
20	Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów kształcenia	praktyczny sprawdzian umiejętności, wykonanie podstawowych czynności ratujących życie na fantomach
21	Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie bez oceny

22	Treści kształcenia (skrócony opis)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Organizacja pomocy doraźnej w Polsce, z uwzględnieniem opieki w szkołach i placówkach wychowawczych . Wyposażenie apteczki szkolnej.</li> <li>2. Najczęstsze przypadki zdarzające się na terenie szkoły i wymagające natychmiastowej pomocy. Pomoc przedlekarska a lekarska.</li> <li>3. Utrata przytomności – przyczyny, postępowanie. Pierwsza pomoc w omdleniach ortostatycznych a napadach padaczkowych.</li> <li>4. Pomoc doraźna w przypadku skaleczeń, oparzeń, krwawień z nosa, zachłyśnięć, urazów gałki ocznej itp.</li> <li>5. Pierwsza pomoc w urazach czaszkowo-mózgowych oraz twarzy u dzieci .</li> <li>6. Zatrzymanie oddychania i krążenia – przyczyny i ocena chorego.</li> <li>7. Ćwiczenia w prowadzeniu resuscytacji krążeniowo – oddechowej; zajęcia z fantomem.</li> <li>8. Pomoc doraźna w uszkodzeniach narządu ruchu, postępowanie, zasady unieruchamiania.</li> <li>9. Napadowe bóle głowy, bóle brzucha u dzieci, rozpoznawanie osób znajdujących się pod wpływem alkoholu i środków odurzających.</li> <li>10. Higiena pracy przy komputerze.</li> </ol>
23	Treści kształcenia (pełny opis)	
24	Literatura podstawowa i uzupełniająca	<p><u>Literatura podstawowa:</u></p> <p>Sefrin P., Schua R., <i>Postępowanie w nagłych przypadkach</i>, Wydanie 1. polskie pod redakcją Z. Rybickiego, Wydawnictwo Medyczne URBAN&amp;PARTNER, Wrocław 2001.</p> <p><i>Międzynarodowe Wytyczne Resuscytacji 2000. Podsumowanie i schematy postępowania według Europejskiej Rady Resuscytacji</i>, Polska Rada Resuscytacji, Wydawnictwo naukowe DWN, Kraków 2002.</p> <p><u>Literatura uzupełniająca:</u></p> <p><i>Pierwsza pomoc i resuscytacja krążeniowo-oddechowa. Podręcznik dla studentów pod redakcją prof. dr. hab. med. Janusza Andresa</i>, FHU G. Słomczyński, Kraków 2004.</p> <p>Wojciechowski E., <i>Pierwsza pomoc w nagłych wypadkach</i>, Ośrodek Doradztwa i Doskonalenia Kadr, Gdańsk 1998.</p> <p>Bass David/ Baker Rod, <i>Pierwsza pomoc i opieka domowa</i>, Wydawnictwo RM, Warszawa 2006.</p>
25	Przyporządkowanie modułu kształcenia/ przedmiotu do obszaru/ obszarów kształcenia	

26	Sposób określenia liczby punktów ECTS	
27	Liczba punktów ECTS – zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	
28	Liczba punktów ECTS – zajęcia o charakterze praktycznym	