

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:					
Nazwa zaj / grupy zaj :	Akwizycja i nauka j zyków				
Course / group of courses:	Language Acquisition and Language Learning				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	111376	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	1	Semestr:	1		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	1	W	30	Egzamin	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>2</b>
Koordinator:	dr Joanna Boraty ska-Sumara				
Prowadz cy zaj cia:	dr Joanna Boraty ska-Sumara				
J zyk wykładowy:	semestr: 1 - j zyk polski				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
brak			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	Wie i rozumie na czym polegaj procesy przyswajania i uczenia si j zyków - j zyka ojczystego i j zyków kolejnych/obcych	F11_W02	egzamin, ankieta
2	Potrafi planowa i efektywnie realizowa rozwój własnej kompetencji ró noj zycznej i ró no- kulturowej przez całe ycie w kontekstach szkolnych i zawodowych	F11_U12	egzamin, ankieta
3	Potrafi skutecznie stosowa strategie uczenia si i u ycia j zyka	F11_U13	egzamin, ankieta
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			
metody eksponuj ce (prezentacje PP, materiał audiowizualny), metody podaj ce (wykład informacyjny), metody problemowe (wykład konwersatoryjny, metody aktywizuj ce, dyskusja dydaktyczna, analiza przypadku, burza mózgów)			
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si</b>			
<b>wiedza:</b>			

<p>ocena ankiety (ocena ankiety efektów uczenia się albo kompetencji społecznych na wejściu i wyjściu) egzamin (egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pytań; egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie;)</p> <p><b>umiejętności:</b></p> <p>ocena ankiety (ocena ankiety efektów uczenia się albo kompetencji społecznych na wejściu i wyjściu) egzamin (egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pytań; egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie;)</p>	
<b>Warunki zaliczenia</b>	
Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest pozytywna ocena z pisemnego egzaminu końcowego. Ocena zgodnie z kryteriami oceny wypowiedzi pisemnych i ustnych na kierunku filologia, obowiązuje w IH PWSZ w Tarnowie.	
<b>Treści programowe (opis skrócony)</b>	
Kurs ma na celu zapoznanie studentów z wiedzą na temat nabywania języka pierwszego/ojczystego, języka drugiego/pierwszego języka obcego oraz języków trzecich i kolejnych - zorientowaną na zastosowania praktyczne, takie jak: planowanie i efektywne realizowanie rozwoju własnej kompetencji różnorodnej i różnokulturowej oraz umiejętności wypracowania odpowiednich strategii uczenia się i uczenia języka.	
<b>Content of the study programme (short version)</b>	
The course is aimed at acquiring knowledge about the processes of acquisition of the first (mother tongue), second and additional (foreign) languages.	
<b>Treści programowe</b>	
	Liczba godzin
Semestr: 1	
Forma zajęć : <b>wykład</b>	
<p>Celem zajęć jest zapoznanie studentów ze stanem badań nad psycholingwistycznymi oraz społecznymi uwarunkowaniami procesów nabywania języka ojczystego przez dzieci oraz nabywania: przyswajania i uczenia się języków drugich, trzecich i kolejnych przez dzieci i dorosłych. Dodatkowym celem zajęć jest uświadomienie studentów na korzyści płynące z wspierania rozwoju wielojęzyczności różnorodnej na kolejnych etapach edukacji szkolnej oraz pracy zawodowej.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Język jako narzędzie kultury. Rola języka w rozwoju poznawczym człowieka.</li> <li>2. Wiedza językowa: Zapamiętywanie, przechowywanie w pamięci i odtwarzanie z pamięci.</li> <li>3. Teorie nabywania języka ojczystego przez dzieci – stan badań.</li> <li>4. Historia i specyfika badań psychologicznych nad dwujęzycznością u dzieci.</li> <li>5. Rodzaje dwu- i wielojęzyczności. Dwu- i wielojęzyczność wzbogacająca i zubażająca.</li> <li>6. Korzyści i koszty rozwijania wielojęzyczności u dzieci - fakty i mity.</li> <li>7. Psycholingwistyczne uwarunkowania procesów przyswajania języka drugiego i trzeciego oraz uczenia się pierwszego i drugiego języka obcego.</li> <li>8. Holistyczna koncepcja nabywania wiedzy wielojęzycznej.</li> <li>9. Wpływy międzyjęzyczne w nabywaniu języków drugich i kolejnych.</li> <li>10. Działania językowe: Tworzenie i rozumienie wypowiedzi, działania interakcyjne i mediacyjne.</li> <li>11. Autentyczność i znaczenie a proces nabywania kolejnych języków.</li> <li>12. Wpływ czynników niejęzycznych na efektywność uczenia się kolejnych języków</li> <li>13. Strategie uczenia się oraz uczenia języka.</li> <li>14. Europejska polityka językowa. Poziomy biegłość językowej na podstawie Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Pluralistyczne podejście do nabywania kolejnych języków i poznawania nowych kultur.</li> </ol>	30
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	

<b>Uzupełniająca</b>
Chłopek, Z., Nabywanie języków trzecich i kolejnych oraz wielojęzyczność, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 2011
Dakowska, M., Psycholingwistyczne podstawy dydaktyki języków obcych, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2001
Gleason, J. et al., Psycholingwistyka, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2005

Kotarba-Ka czugowska, M., Edukacja otwarta na j zyki. Ró noj zyczno w teorii i praktyce, Impuls, Kraków 2015

Kurcz, I., Psychologiczne aspekty dwuj zyczno ci, Gda skie Wyd. Psychologiczne, Gda sk 2007

Kurcz, I., Okuniewska, H., J zyk jako przedmiot bada psychologicznych. Psycholingwistyka ogólna i neurolingwistyka, SWPS Academica, Warszawa 2011

Piskorska, A., Po co rozmawiamy? O funkcjach komunikacji w uj ciu teorii relewancji, Wyd. Tertium, Kraków 2016

Smuk, M., Od cech osobowo ci do kompetencji savoir-etre, Werset 2016

Zurer-Pearson, B., Jak wychowa dziecko dwuj zyczne? 2008

yli ska, M., Neurodydaktyka – Nauczanie i uczenie si przyjazne mózgowi, Wyd. Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toru 2013

Blog autorstwa psycholingwistów: F. Grosjean`a i A. Pavlenko <https://www.psychologytoday.com/intl/blog/life-bilingual>

Czasopismo J zyki Obce w Szkole: [www.jows.pl](http://www.jows.pl)

Europejski System Opisu Kształcenia J zykowego: uczenie si , nauczanie, ocenianie, CODN, Warszawa

FREPA. System opisu pluralistycznych podej do j zyków i kultur

Portale Laboratorium Psychologii J zyka i Dwuj zyczno ci: Instytut Psychologii Uniwersytetu Jagiello skiego: <http://langusta.edu.pl/>, <http://dwujezycznosc.info/>

#### Dane jako ciowe

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej		j zykoznawstwo	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>			
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)		Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach		30	
Konsultacje z prowadz cym		2	
Udział w egzaminie		2	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne		0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj		0	
Przygotowanie do kolokwiiów i egzaminu		10	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.		10	
Inne		0	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>		<b>54</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		2	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>		<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
		34	1,3
Zaj cia o charakterze praktycznym		L. godzin	ECTS
		0	0,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró nić od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Analiza porównawcza j zyka polskiego i j zyka niemieckiego				
Course / group of courses:	Comparative Analysis of Polish and German				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	109884	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	3	Semestr:	5		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
3	5	P	30	Zaliczenie z ocen	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>2</b>
Koordinator:	dr Radosław Pytlik				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 5 - j zyk polski, j zyk niemiecki (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Znajomo zagadnie z zakresu przedmiotów j zykoznawczych: Wst p do j zykoznawstwa i Gramatyka opisowa j zyka niemieckiego.			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	posiada w zaawansowanym stopniu wiedzy na temat wybranych faktów i zjawisk z dziedziny j zykoznawstwa porównawczego zorientowan na zastosowania praktyczne w wybranej sferze działalno ci zawodowej	F11_W01	kolokwium
2	umie wykorzystywa posiadane wiedzy j zykoznawcz celem formułowania i rozwiązywania problemów oraz wykonywania zada typowych dla działalno ci zawodowej zwi zanej z kierunkiem studiów	F11_U01	dyskusja, kolokwium, wykonanie zadania
3	potrafi dokona analizy porównawczej j zyka niemieckiego i polskiego w wybranych obszarach, wła ciwie oceni i wykorzysta informacje dotycz ce porównywanych j zyków	F11_U02	dyskusja, kolokwium, wykonanie zadania
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			

e-learning - metody i techniki kształcenia na odległość (udostępnianie materiałów dydaktycznych), metody podajce (objaśnienie z wykorzystaniem prezentacji PP), metody praktyczne (ćwiczenia przedmiotowe), metody problemowe (dyskusja dydaktyczna, analiza przypadków)

**Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się**

**wiedza:**  
ocena kolokwium (zaliczenie testu na koniec semestru)

**umiejętności:**  
ocena dyskusji (ocena wypowiedzi ustnej i udziału w dyskusji)  
ocena kolokwium (zaliczenie testu na koniec semestru)  
ocena wykonania zadania (tłumaczenie wyrażenia i zdania z języka polskiego na język niemiecki, analiza i poprawa błędów w zdaniach w języku niemieckim;)

**Warunki zaliczenia**

Zaliczenie z oceną na podstawie aktywnego udziału w zajęciach oraz wyników trzech testów pisemnych. Obecność na co najmniej 13 z 15 zajęć. Kryteria oceny zgodne z Regulaminem Studiów.

**Treści programowe (opis skrócony)**

Podstawowe założenia językoznawstwa porównawczego. Analiza wybranych różnic i podobieństw występujących w gramatykach języków niemieckiego i polskiego na poziomie zdania, grupy czasownikowej i rzeczownikowej, ze szczególnym uwzględnieniem obszarów sprawiających trudności Polakom uczącym się języka niemieckiego.

**Content of the study programme (short version)**

Key terms in contrastive linguistics. Analysis of selected similarities and differences between German and Polish grammars with special attention being paid to these aspects of sentence and phrase structure which typically cause difficulties to Polish students of German.

**Treści programowe**

	Liczba godzin
--	---------------

Semestr: 5

Forma zajęć: **wiczenia praktyczne**

Omawiana tematyka: Terminologische Grundlagen Wortbildung Aspekt und Aktionsarten Tempora Modi Partizipien und Partizipialkonstruktionen Infinitivkonstruktionen Der Artikelgebrauch im Deutschen aus der Perspektive des Polnischen Negation Nominalisierung und Verbalnomina Nominalkomposita	30
--	----

**Literatura**

Podstawowa

Golonka, J., Kontrastive Grammatik Deutsch-Polnisch für polnische Studenten: Ausgewählte Probleme., Uniwersytet Rzeszowski, Rzeszów 2015

Morciniec, N., Gramatyka kontrastywna. Wprowadzenie do niemiecko-polskiej gramatyki kontrastywnej., Wyższa Szkoła Filologiczna, Wrocław 2014

Uzupełniająca

Engel, U., Deutsch-polnische kontrastive Grammatik, Julius Gross, Heidelberg 1999

Lewicki, R., Grundgrammatik Polnisch, Wałbrzych 2000

**Dane jako ciowe**

<b>Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>językoznawstwo</b>
---	-----------------------

**Sposób określenia liczby punktów ECTS**

Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenia studenta [w godz.]
Udział w zajęciach	<b>30</b>

Konsultacje z prowadz cym	1	
Udział w egzaminie	0	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	10	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	9	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	4	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>54</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	31	1,1
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	25	0,9

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Gramatyka opisowa j zyka niemieckiego				
Course / group of courses:	Descriptive Grammar of German				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	109883	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	6	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	2	Semestr:	3, 4		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
2	3	P	30	Zaliczenie z ocen	2
		W	30	Zaliczenie z ocen	1
	4	P	30	Zaliczenie z ocen	2
		W	30	Egzamin	1
<b>Razem</b>			<b>120</b>		<b>6</b>
Koordinator:	Zofia Berdychowska				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 3 - j zyk polski, j zyk niemiecki (100%) , semestr: 4 - j zyk polski, j zyk niemiecki (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Znajomo j zyka niemieckiego na poziomie B1 ESKJO. Znajomo podstawowej terminologii gramatycznej w j zyku polskim.			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	zna w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu gramatyki opisowej j zyka niemieckiego wla ciwe dla programu studiów zorientowane na zastosowania praktyczne w wybranej sferze działalno ci zawodowej	F11_W02	egzamin
2	rozumie zaawansowan terminologi z zakresu j zykoznaostwa zwi zan z wybran sfer działalno ci zawodowej	F11_W03	egzamin
3	posiada odpowiednie umiej tno ci j zykowe pozwalaj ce na opis struktur gramatycznych j zyka niemieckiego	F11_U01	kolokwium

<b>Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)</b>	
metody praktyczne (metoda przewodniego tekstu, analiza tekstów, ćwiczenia), metody podające (objaśnienie lub wyjaśnienie), metody problemowe (wykład konwersatoryjny)	
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się</b>	
<b>wiedza:</b> egzamin (egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pytań; egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie; egzamin pisemny w formie dopasowania odpowiedzi; egzamin online);	
<b>umiejętności:</b> ocena kolokwium (ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online, sprawdzian, inne))	
<b>Warunki zaliczenia</b>	
wymagana obecność na zajęciach, przygotowanie do zajęć i aktywne uczestnictwo w nich	
<b>Treści programowe (opis skrócony)</b>	
Zapoznanie z opisem systemu języka niemieckiego (ujęcie G. Helbiga i J. Buschy)	
<b>Content of the study programme (short version)</b>	
The course is aimed at familiarizing students with the description of the German language system (G. Helbig's and J. Buscha's point of view) as well as with grammatical terminology.	
<b>Treści programowe</b>	
	Liczba godzin
Semestr: 3	
Forma zajęć : <b>wykład</b>	
-Gramatyka – pojęcia, rodzaje. Kryteria podziału wyrazów na części mowy. Części mowy w gramatyce tradycyjnej a klasy wyrazów w gramatyce Helbig/Buscha. Pojęcia kategorii gramatycznej. - Czasownik jako centrum strukturalne zdania. Pojęcia struktury. Walencja, walencja czasownika. Uzupełnienia i przyłeczniczenia. - Zdanie. Definicje. Zdanie a wypowiedzenie. Rodzaje zdań. Pozycyjne typy zdań. Minimum gramatyczne zdania. Schematy składniowe zdań. Wzorce zdaniowe – zdania pojedyncze i złożone. Równoważniki zdań. Ekwivalenty zdań. - Funkcje syntaktyczne w zdaniu - operacyjne metody ich określenia. Członki pozycyjne a części zdania. Prymarne części zdania. Sposoby rozpoznawania podmiotu. Typy orzeczenia. dopełnienie i okolicznik. Przydawka jako część członów zdania – typy przydawki. - Topologia zdania niemieckiego. Rama czasownikowa i nominalna. Wyłączenia poza ramy - rodzaje. Szyk podstawowy w zdaniu niemieckim, zasada TEKAMOLO, pozycje zaimka sich. Czynniki determinujące pozycje części zdania. Temat, remat, funkcjonalna perspektywa zdania. - Relacje między wyrazami i grupami wyrazów. Koordynacja, subordynacja. Kongruencja, rekcja. - Zdanie pojedyncze nierozwinięte, rozwinięte, zdania złożone współrzędnie, podrzędnie, okres zdaniowy. Elipsa. – Zdania współrzędnie złożone. Rodzaje połączeń. - Zdanie podrzędnie złożone. Kryteria analizy. Wykres zależności. Semantyczne rodzaje zdań podrzędnych. Człon zdania a zdanie podrzędne. Zdania wtrącone, zdania rozwijające. Analiza zdań złożonych	30
Forma zajęć : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Rozwinięte zagadnienia omawianych w trakcie wykładu	30
Semestr: 4	
Forma zajęć : <b>wykład</b>	
Czasownik: Podziały wg cech morfologicznych, kryteriów syntaktycznych i semantycznych. Czasownik: Formy nieodmienne, ich przynależność do klas wyrazów i funkcje syntaktyczne. Formy odmienne - kategorie gramatyczne. Osoba i liczba, system czasów, tryby, ich tworzenie; zastosowanie trybu łącznego w zdaniach prostych i złożonych. Mowa zależna. Strony, ograniczenia w tworzeniu strony biernej. - Wyrazy rzeczownikowe. Rzeczownik - grupy wg rodzaju gramatycznego, kategorie gramatyczne, typy deklinacyjne. Podział semantyczny, funkcje syntaktyczne. Funkcje syntaktyczne przypadków. Zaimki rzeczowne – podział, funkcje. Klasyfikacja kategoria osoby. - Wyrazy funkcyjne - wyrazy rodzajnikowe (determinanty i kwantyfikatory). Podział. Funkcje. Rodzajnik a wyróżnienie. Użycie rodzajnika. - Przysłówki. Podział morfologiczny i semantyczny. Typy deklinacyjne. Stopniowanie. Funkcje syntaktyczne. - Przysłówki. Podział morfologiczny i semantyczny. Funkcje syntaktyczne. - Wyrazy modalne. - Partykuły.	30



- Przeczenie i wyrazy przecze, pozycje przeczenia w zdaniu	30
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Rozwini cie zagadnie omawianych w trakcie wykładu	30
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Helbig, G., Buscha, J., Deutsche Grammatik für Ausländer, Langenscheidt 2001	
Uzupełniaj ca	
Czochralski, J., Gramatyka niemiecka dla Polaków, Warszawa 1990	
Helbig, G., Deutsche Grammatik. Grundfragen und Abriss., Ludicium, München 1996	
Kessel, K., Reimann, S., Basiswissen Deutsche Gegenwartssprache, Tübingen	

#### Dane jako ciowe

<b>Przyporz dkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>j zykoznawstwo</b>	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	120	
Konsultacje z prowadz cym	8	
Udział w egzaminie	0	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	32	
Przygotowanie do kolokwów i egzaminu	20	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	0	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>180</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	128	4,3
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	60	2,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:					
Nazwa zaj / grupy zaj :	J zyk angielski				
Course / group of courses:	Foreign Language Course in English				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S				
Nazwa bloku zaj :	FI1_Drugi j zyk obcy				
Kod zaj /grupy zaj :	111373	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	8	Rodzaj zaj :	fakultatywny		
Rok studiów:	1, 2, 3	Semestr:	2, 3, 4, 5		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	2	P	30	Zaliczenie z ocen	2
2	3	P	30	Zaliczenie z ocen	2
	4	P	30	Zaliczenie z ocen	2
3	5	P	30	Egzamin	2
<b>Razem</b>			<b>120</b>		<b>8</b>
Koordynator:	dr Radosław Pytlik				
Prowadz cy zaj cia:	dr Radosław Pytlik				
J zyk wykładowy:	semestr: 2 - ---, semestr: 3 - ---, semestr: 4 - ---, semestr: 5 - ---				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj :** obowi zkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Znajomo j zyka angielskiego na poziomie A2			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	ma umiej tno ci j zykowe w zakresie j zyka angielskiego na poziomie od B1 do B2+* Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego * - w zale no ci od semestru	F11_U06	rozmowa nieformalna, kolokwium, egzamin
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			
metody podaj ce (obja nienie, opis), metody praktyczne (praca z podr cznikiem, tekstem, wiczenia w tworzeniu wypowiedzi ustnej i pisemnej, wiczenia gramatyczne, praca indywidualna i praca zespołowa), metody problemowe (metoda problemowa, metoda sytuacyjna, metody aktywizuj ce (dyskusja, wypowiedzi indywidualne i interakcje, odgrywanie ról, mapa my li, burza mózgów, swobodna konwersacja), metody eksponuj ce (materiał audiowizualny)			

Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się	
<b>umiejętności:</b> egzamin (Egzamin po semestrze V: egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie; egzamin pisemny w formie dopasowania odpowiedzi) ocena kolokwium (ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online, sprawdzian, inne)) rozmowa nieformalna na zajęciach (ocena rozmów nieformalnych na zajęciach)	
<b>Warunki zaliczenia</b>	
Obecność na co najmniej 13 z 15 zajęć; Przygotowanie do zajęć; Pozytywna ocena wypowiedzi ustnych monologowych i w interakcji z rozmówcą; pozytywna ocena z testów sprawdzających umiejętności zastosowania wiedzy leksykalnej i gramatycznej, umiejętności czytania i słuchania ze zrozumieniem; Aktywne uczestniczenie w zajęciach.	
<b>Treści programowe (opis skrócony)</b>	
Celem kursu Drugi język obcy język angielski jest rozwijanie kompetencji językowej, komunikacyjnej i interkulturowej oraz kompetencji mediacyjnej w sytuacjach multilingwalnych w zakresie języka angielskiego dla potrzeb zawodowych.	
<b>Content of the study programme (short version)</b>	
Within the course The Second Foreign Language students practice their language skills and their communicative, intercultural and mediational skills.	
<b>Treści programowe</b>	
	Liczba godzin
Semestr: 2	
Forma zajęć: <b>wiczenia praktyczne</b>	
<p>Głównym celem zajęć jest kształcenie umiejętności realizacji językowych działań interakcyjnych w sytuacjach multilingwalnych w praktyce zawodowej. Wiczone są: umiejętności realizacji celu komunikacyjnego w interakcji z rozmówcą, umiejętności przetwarzania tekstu, zastosowania słownictwa i struktur gramatycznych charakterystycznych dla danego gatunku tekstu ustnego i pisemnego. Uwzględnione są również: różnice dotyczące zachowań językowych pomiędzy j. z. polskim i j. z. angielskim, różnice interkulturowe oraz zasady dobrego komunikowania się.</p> <p>Kurs prowadzony jest w oparciu o podręcznik English for Business oraz – komplementarnie – zbiór wicze Test Your Business Vocabulary in Use - Intermediate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• W 2. semestrze studiów realizowany jest poziom B1</li> <li>• W 3. i 4. semestrze studiów realizowany jest poziom B1+, B2</li> <li>• W 5. semestrze studiów realizowany jest poziom B2+</li> </ul> <p>Program kursu – poziom B1</p> <p>Zagadnienia tematyczne z English for Business:            Making decisions; Filling out forms; Preparing a resume; Interviewing; Dealing with the customer; Dealing with complaints; Buying and selling on the Internet.</p> <p>Zagadnienia tematyczne z Test Your Business Vocabulary in Use - Intermediate:            Work and jobs; Ways of working; Recruitment and selection; Skills and qualifications; Pay and benefits; People and workplaces; The career ladder; Problems at work; Managers, executives and directors.</p>	30
Semestr: 3	
Forma zajęć: <b>wiczenia praktyczne</b>	
<p>Głównym celem zajęć jest kształcenie umiejętności realizacji językowych działań interakcyjnych w sytuacjach multilingwalnych w praktyce zawodowej. Wiczone są: umiejętności realizacji celu komunikacyjnego w interakcji z rozmówcą, umiejętności przetwarzania tekstu, zastosowania słownictwa i struktur gramatycznych charakterystycznych dla danego gatunku tekstu ustnego i pisemnego. Uwzględnione zostają również: różnice dotyczące zachowań językowych pomiędzy j. z. polskim i j. z. angielskim, różnice interkulturowe oraz zasady dobrego komunikowania się.</p> <p>Kurs prowadzony jest w oparciu o podręcznik English for Business oraz – komplementarnie – zbiór wicze Test Your Business Vocabulary in Use - Intermediate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• W 2. semestrze studiów realizowany jest poziom B1</li> <li>• W 3. i 4. semestrze studiów realizowany jest poziom B1+ oraz B2</li> <li>• W 5. semestrze studiów realizowany jest poziom B2+</li> </ul> <p>Semestr trzeci:            Program kursu – poziom B1+</p>	30

<p>Zagadnienia tematyczne z English for Business: Marketing the product; Brands; Finding out what appeals to the customer; Having a plan</p> <p>Zagadnienia tematyczne z Test Your Business Vocabulary in Use - Intermediate: Business people and business leaders; Organizations 1; Organizations 2; Manufacturing and services; The development process; Innovation and invention; Making things; Materials and suppliers.</p>	30
Semestr: 4	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
<p>Głównym celem zaj jest kształcenie umiejętności realizacji językowych działań interakcyjnych w sytuacjach multilingwalnych w praktyce zawodowej. wiczone s : umiejętność realizacji celu komunikacyjnego w interakcji z rozmówcą, umiejętność przetwarzania tekstu, zastosowania słownictwa i struktur gramatycznych charakterystycznych dla danego gatunku tekstu ustnego i pisemnego. Uwzględnione zostają również: różnice dotyczące zachowań językowych pomiędzy j. z. polskim i j. z. angielskim, różnice interkulturowe oraz zasady dobrego komunikowania się.</p> <p>Kurs prowadzony jest w oparciu o podręcznik English for Business oraz – komplementarnie – zbiór ćwiczeń Test Your Business Vocabulary in Use - Intermediate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• W 2. semestrze studiów realizowany jest poziom B1</li> <li>• W 3. i 4. semestrze studiów realizowany jest poziom B1+ oraz B2</li> <li>• W 5. semestrze studiów realizowany jest poziom B2+</li> </ul> <p>Semestr czwarty: Program kursu – poziom B2</p> <p>Zagadnienia tematyczne z English for Business: Financial matters; Keeping a record of personal expenses; Starting out; Managing expenses; Economic issues; Investments.</p> <p>Zagadnienia tematyczne z Test Your Business Vocabulary in Use - Intermediate: Business philosophies; Buyers, sellers and the market; Markets and competitors; Marketing and market orientation; Products and brands; Price; Place; Promotion; the Internet and e-commerce.</p>	30
Semestr: 5	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
<p>Głównym celem zaj jest kształcenie umiejętności realizacji językowych działań interakcyjnych w sytuacjach multilingwalnych w praktyce zawodowej. wiczone s : umiejętność realizacji celu komunikacyjnego w interakcji z rozmówcą, umiejętność przetwarzania tekstu, zastosowania słownictwa i struktur gramatycznych charakterystycznych dla danego gatunku tekstu ustnego i pisemnego. Uwzględnione zostają również: różnice dotyczące zachowań językowych pomiędzy j. z. polskim i j. z. angielskim, różnice interkulturowe oraz zasady dobrego komunikowania się.</p> <p>Kurs prowadzony jest w oparciu o podręcznik English for Business oraz – komplementarnie – zbiór ćwiczeń Test Your Business Vocabulary in Use - Intermediate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• W 2. semestrze studiów realizowany jest poziom B1</li> <li>• W 3. i 4. semestrze studiów realizowany jest poziom B1+ oraz B2</li> <li>• W 5. semestrze studiów realizowany jest poziom B2+</li> </ul> <p>Semestr piąty: Program kursu – poziom B2+</p> <p>Zagadnienia tematyczne z English for Business: Global concerns; Cultural issues; Corporate culture; Workplace changes; The other side of modern business; Global concerns in the business world; Ethical trading.</p> <p>Zagadnienia tematyczne z Test Your Business Vocabulary in Use - Intermediate:</p>	30

Sale and costs; Profitability and unprofitability; Getting paid; Assets, liabilities and the balance sheet; The bottom line; Share capital and debt; Success and failure; Mergers, takeovers and sell-offs; Wrongdoing and corruption; Ethics.	30
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Aspinall, T., Bethell, G. , Test Your Business Vocabulary in Use – Intermediate, Cambridge University Press, Cambridge 2011	
O'Brien, J., Professional English: English for Business + audio CD, Thomson Heinle 2007	
Uzupełniająca	
- źródła internetowe z materiałami dydaktycznymi dot. j. języka angielskiego biznesu	

#### Dane jako ciowe

<b>Przyporządowanie zajęć /grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>językoznawstwo</b>	
<b>Sposób określenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [w godz.]	
Udział w zajęciach	120	
Konsultacje z prowadzącym	8	
Udział w egzaminie	4	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze, zajęć	60	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	10	
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	14	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>216</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>8</b>	
<b>Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	132	4,9
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	204	7,6

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć /grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	J zyk angielski - komunikacja pisemna i ustna				
Course / group of courses:	English - Written and Oral Communication				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :	F11-FG_ J zyk niemiecki z j zykiem angielskim dla potrzeb zawodowych				
Kod zaj /grupy zaj :	109891	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	4	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	3	Semestr:		5, 6	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
3	5	P	30	Zaliczenie z ocen	2
	6	P	30	Zaliczenie z ocen	2
<b>Razem</b>			<b>60</b>		<b>4</b>
Koordinator:	magister Renata Kozioł				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 5 - ---, semestr: 6 - ---				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj** : obowi zkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Znajomo j zyka angielskiego na poziomie B1			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrąfi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	potrafi przygotowywa typowe prace pisemne w j zyku angielskim w zakresie tekstów u ytkowych z u yciem specjalistycznej terminologii, a tak e ró nych ródeł	F11_U07	praca pisemna
2	umie komunikowa si z otoczeniem z wykorzystaniem ró nych technik komunikacyjnych w j zyku angielskim	F11_U09	wypowied ustna
3	potrafi współdziała i pracowa w grupie, przyjmuj c w niej ró ne role	F11_U10	dyskusja
4	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy zwi zane z wykonywaniem zawodu, wykazuje si umiej tno ci krytycznego my lenia i rozwi zywania problemów	F11_K02	wykonanie zadania
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			

metody praktyczne (praca z podręcznikiem), metody eksponujące (materiały audiowizualne), metody problemowe (dyskusja), metody eksponujące (prezentacja multimedialna), metody praktyczne (analiza tekstów użytkowych, wiczenia w pisaniu tekstów użytkowych)	
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się</b>	
<b>umiejętności:</b> ocena dyskusji (ocena udziału w dyskusji) ocena pracy pisemnej (ocena prac pisemnych z zakresu pisania tekstów użytkowych wykonywanych systematycznie w ciągu semestru) ocena wypowiedzi ustnej (ocena wypowiedzi krótkiej lub dłuższej, ocena prezentacji produktu i firmy)	
<b>kompetencje społeczne:</b> ocena wykonania zadania (ocena za udział w dyskusji na tematy zawodowe, studium przypadku, rozwiązywanie problemów zawodowych)	
<b>Warunki zaliczenia</b>	
Warunkiem zaliczenia zajęć jest aktywny w nich udział, udział w symulacji językowej w środowisku zawodowym, pozytywna ocena przygotowanych dwóch prezentacji multimedialnych (prezentacja produktu i firmy), oraz zaliczenie pisemnych kolokwium z tekstów użytkowych.	
<b>Treści programowe (opis skrócony)</b>	
Kurs nastawiony jest na rozwijanie komunikacji ustnej i pisemnej w typowych sytuacjach związanych z pracą zawodową w przedsiębiorstwie. Na zajęciach student bierze udział w symulacjach językowych, dyskusjach, rozwiązywaniu problemów, przygotowuje prezentacje produktu i firmy, a także zapoznaje się z najczęściej spotykanymi wzorami pism użytkowych w j. angielskim.	
<b>Content of the study programme (short version)</b>	
The course aims at developing student's oral and written communication skills in business situations. During classes a student is involved in language simulations, discussions, problem solving. He / She is also expected to prepare a presentation of a product and company, as well as becomes familiar with most common types of functional texts.	
<b>Treści programowe</b>	
	Liczba godzin
Semestr: 5	
Forma zajęć : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Rozwijanie umiejętności komunikacji ustnej w sytuacjach związanych z pracą zawodową wymaga odwoływania się do szerokiego spektrum zagadnień. Jako materiał wyjściowy do dyskusji wykorzystywane są nie tylko teksty z podręczników i stron internetowych oraz prasy, a także materiały audiowizualne (prezentacje oraz filmy). Poruszane na zajęciach tematy to m.in. rozmowa z pracodawcą /klientem, prowadzenie negocjacji, rozmów telefonicznych, przygotowywanie prezentacji, dress code i mowa ciała, a także etykieta w biznesie, udział w zebraniach, burza mózgów, dyskusje i rozwiązywanie dylematów zawodowych. Rozwijanie umiejętności komunikacji pisemnej obejmuje układ graficzny (layout) korespondencji tradycyjnej i elektronicznej, emailów służbowe, zapytania ofertowe, odpowiedzi na oferty, zamówienia, reklamacje i zażalenia, zaproszenia oficjalne, podziękowania za zaproszenie, list polecający, podanie o pracę, list motywacyjny. Powyższy zakres zagadnień szczegółowych może zostać zmodyfikowany w zależności od potrzeb studentów.	30
Semestr: 6	
Forma zajęć : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Rozwijanie umiejętności komunikacji ustnej w sytuacjach związanych z pracą zawodową wymaga odwoływania się do szerokiego spektrum zagadnień. Jako materiał wyjściowy do dyskusji wykorzystywane są nie tylko teksty z podręczników i stron internetowych oraz prasy, a także materiały audiowizualne (prezentacje oraz filmy). Poruszane na zajęciach tematy to m.in. rozmowa z pracodawcą /klientem, prowadzenie negocjacji, rozmów telefonicznych, przygotowywanie prezentacji, dress code i mowa ciała, a także etykieta w biznesie, udział w zebraniach, burza mózgów, dyskusje i rozwiązywanie dylematów zawodowych. Rozwijanie umiejętności komunikacji pisemnej obejmuje układ graficzny (layout) korespondencji tradycyjnej i elektronicznej, emailów służbowe, zapytania ofertowe, odpowiedzi na oferty, zamówienia, reklamacje i zażalenia, zaproszenia oficjalne, podziękowania za zaproszenie, list polecający, podanie o pracę, list motywacyjny. Powyższy zakres zagadnień szczegółowych może zostać zmodyfikowany w zależności od potrzeb studentów.	30

<b>Literatura</b>
Podstawowa
Ashley, A., Oxford Handbook of Commercial Correspondence, Oxford University Press
Cotton, D. et al., Market Leader Intermediate Business English, Pearson Education Limited 2010
Cotton, D. et al., Market Leader Upper Intermediate Business English, Pearson Education Limited 2011
Uzupełniająca
Bullon, S., Longman Business English Dictionary, Longman 2007
- artykuły prasowe o tematyce ekonomicznej

**Dane jako ciowe**

<b>Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>j zykoznawstwo</b>	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	<b>60</b>	
Konsultacje z prowadz cym	<b>4</b>	
Udział w egzaminie	<b>0</b>	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne	<b>0</b>	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	<b>10</b>	
Przygotowanie do kolokwiiów i egzaminu	<b>10</b>	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	<b>3</b>	
Inne	<b>21</b>	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>108</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>4</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	<b>64</b>	<b>2,4</b>
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	60	2,2

**1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin**

**W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .**



# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	J zyk angielski w przedsi biorstwie				
Course / group of courses:	English in an Enterprise				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :	F11-FG_ J zyk niemiecki z j zykiem angielskim dla potrzeb zawodowych				
Kod zaj /grupy zaj :	109892	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	3	Semestr:		5	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
3	5	P	30	Zaliczenie z ocen	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>2</b>
Koordinator:	magister Renata Koziół				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 5 - ---				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
znajomo j zyka angielskiego na poziomie A2-B1			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	rozumie specjalistyczne terminy i słownictwo angielskie z zakresu biznesu i przedsi biorczo ci	F11_W03	kolokwium
2	umie komunikowa si z otoczeniem zawodowym w j zyku angielskim	F11_U09	kolokwium
3	potrafi współdziała i pracowa w grupie, przyjmuj c w niej ró ne role	F11_U10	kolokwium
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			
metody podaj ce (prezentacja, obja nienie), metody praktyczne (praca z podr cznikiem), metody problemowe (dyskusja, odgrywanie scenek w sytuacjach zawodowych (symulacja))			
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si</b>			
<b>wiedza:</b>			

ocena kolokwium (ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online, sprawdzian, inne))	
<b>umiej tno ci:</b>	
ocena kolokwium (ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online, sprawdzian, inne))	
<b>Warunki zaliczenia</b>	
Warunkiem zaliczenia zaj jest aktywny udział w zaj ciach oraz zaliczenie dwóch pisemnych kolokwów.	
<b>Tre ci programowe (opis skrócony)</b>	
Kurs nastawiony jest na podnoszenie umiej tno ci j zykowych poprzez rozwijanie wszystkich sprawno ci j zykowych. Jego celem jest przygotowanie studentów do wykorzystania j zyka angielskiego w pracy zawodowej. Na zaj ciach kładzie si nacisk na praktyczne wiczenia j zykowe. W wyniku uczestnictwa w zaj ciach student powinien rozumie j zyk angielski zawodowy oraz komunikowa si w rodowisku pracy na poziomie B1 - B2.	
<b>Content of the study programme (short version)</b>	
The course aims at developing students' language skills for professional purposes. The emphasis is put on practical language practice. At the end of the course a student is expected to understand English and communicate in working environment using the English language at B1 - B2 level.	
<b>Tre ci programowe</b>	
	Liczba godzin
Semestr: 5	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Na zaj ciach omawiane s nast puj ce tematy: tworzenie i pozycjonowanie marki, podró e słu bowe, struktura organizacyjna przedsi biorstwa, reklama, finanse, znaczenie elementów kulturowych w biznesie, zasoby ludzkie, rynki mi dzynarodowe, etyka w biznesie, przywództwo, konkurencja, itp. Na zaj ciach kładzie si nacisk na praktyczne wiczenia j zykowe.	30
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Cotton, D. et al., Market Leader Intermediate Business English, Pearson Education Limited 2010	
Cotton, D. et al., Market Leader Upper Intermediate Business English, Pearson Education Limited 2011	
Uzupełniają ca	
Bullon, S., Longman Business English Dictionary, Longman 2007	

#### Dane jako ciowe

<b>Przyporz dkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>j zykoznawstwo</b>	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	30	
Konsultacje z prowadz cym	0	
Udział w egzaminie	0	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	10	
Przygotowanie do kolokwów i egzaminu	0	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	14	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>54</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	<b>30</b>	<b>1,1</b>

Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	30	1,1

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć /grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:					
Nazwa zaj / grupy zaj :	J zyk francuski				
Course / group of courses:	The French Language				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S				
Nazwa bloku zaj :	FI1_Drugi j zyk obcy				
Kod zaj /grupy zaj :	111372	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	8	Rodzaj zaj :		fakultatywny	
Rok studiów:	1, 2, 3	Semestr:		2, 3, 4, 5	
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
1	2	P	30	Zaliczenie z ocen	2
2	3	P	30	Zaliczenie z ocen	2
	4	P	30	Zaliczenie z ocen	2
3	5	P	30	Egzamin	2
<b>Razem</b>			<b>120</b>		<b>8</b>
Koordynator:	magister Małgorzata Kuta				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 2 - ---, semestr: 3 - ---, semestr: 4 - ---, semestr: 5 - ---				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj :** obowi zkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Zaliczenie I semestru studiów.			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	potrafi posługiwa si j zykiem francuskim wykorzystywanym w kontek cie zawodowym od poziomu A1 do B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego.	FI1_U06	egzamin, kolokwium, ocena aktywno ci, praca pisemna, wypowied ustna
2	wykazuje zainteresowanie yciem kulturalnym krajów francuskiego obszaru j zykowego oraz jest otwarty na ró norodno j zykowo-kulturow	FI1_K04	ocena aktywno ci
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			

<p>metody podaj ce (obja nienie (wyja nienie, omówienie), opis.), metody problemowe (metoda problemowa (proces uczenia si dominuje nad nauczaniem, dokonuje si w stałej interakcji nauczyciela i studenta; rozwi zanie trudniejszego problemu poł czone z wykorzystaniem i systematyzowaniem nabytej wiedzy), metody aktywizuj ce - gry dydaktyczne (symulacyjne)), metody eksponuj ce (materiał audiowizualny), metody praktyczne (prezentacja, wiczenia przedmiotowe, praca z podr cznikiem, tekstem.), konsultacje indywidualne, samodzielna praca studentów (samokształcenie)</p>	
<p><b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si</b></p>	
<p><b>umiej tno ci:</b></p> <p>egzamin (egzamin pisemny i ustny po semestrze V)</p> <p>ocena kolokwium (testy sprawdzaj ce)</p> <p>ocena aktywno ci (ocena aktywno ci)</p> <p>ocena pracy pisemnej (ocena prac pisemnych)</p> <p>ocena wypowiedzi ustnej (ocena krótkiej i dłu szej wypowiedzi ustnej, ocena wypowiedzi podczas prezentacji multimedialnej)</p>	
<p><b>kompetencje społeczne:</b></p> <p>ocena aktywno ci (ocena aktywno ci)</p>	
<p><b>Warunki zaliczenia</b></p>	
<p>Zaliczenie z ocen . Egzamin pisemny i ustny po semestrze V. obecno i aktywno na zaj ciach,; pozytywne wyniki testów i innych form kontroli umiej tno ci j zykowych, oddanie wszystkich wymaganych prac pisemnych, pozytywna ocena z egzaminu pisemnego i ustnego.</p>	
<p><b>Tre ci programowe (opis skrócony)</b></p>	
<p>Podczas zaj rozwijane s cztery sprawno ci j zykowe: słuchanie ze zrozumieniem, czytanie ze zrozumieniem, mówienie i pisanie. Słuchanie ze zrozumieniem umo liwia zapoznanie si z u yciem j zyka w naturalnych warunkach, ze sposobem wymowy, akcentowania, intonacji. Czytanie ze zrozumieniem przejawia si w umiej tno ci wyszukania konkretnych informacji, lub zrozumienie ogólnego sensu tekstu. Mówienie to umiej tno uczestniczenia w rozmowie wymagaj cej bezpo redniej wymiany informacji na znane ucz cem u si tematy, posługiwania si ci giem wyra e i zda niezbdnych, by wzi udział lub podtrzyma rozmow na dany temat, relacjonowania wydarze , opisywania ludzi, przedmiotów, miejsc, przedstawiania i uzasadniania swojej opinii. Umiej tno pisania dotyczy wyra enia my li, opinii w sposób pisany uwzgl dniaj c reguły gramatyczno-ortograficzne, dostosowuj c j zyk i form do sytuacji. Przejawia si w redagowaniu listu, maila, rozprawki, referatu, relacji, krótkich i prostych notatek lub wiadomo ci wynikaj cych z dora nych potrzeb.</p>	
<p><b>Content of the study programme (short version)</b></p>	
<p>Foreign Language Course in French. During the course four language skills are developed: listening comprehension, reading comprehension, speaking, writing. Listening comprehension allows students to get acquainted with using the language in natural conditions, with pronunciation, accentuation, intonation. Reading comprehension is manifested in the ability to search for specific information, or to understand the general meaning of the text. Speaking is the ability to participate in a dialogue requiring a direct exchange of information on familiar topics, using a series of phrases and sentences necessary to participate or keep the conversation on the given topic, relation of events, describing people, objects, places, presenting and justifying own views. The ability to write refers to expressions of thoughts, written opinions considering grammar and spelling rules, adapting language and form of the situation. It manifests in drafting a letter, an e-mail, an essay, a paper, a report, short and easy notes or news resulting from the immediate needs.</p>	
<p><b>Tre ci programowe</b></p>	
	Liczba godzin
Semestr: 2	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
<p>Semestr II Słuchanie ze zrozumieniem, czytanie ze zrozumieniem, mówienie, pisanie realizowane s w oparciu o program skonstruowany na podstawie metody Français.com. Niveau débutant. Uwzgl dnia on ró norodne bloki tematycznie - leksykalne, funkcje j zykowe odnosz ce si do ycia codziennego, zawodowego i o charakterze społeczno-kulturowym, a tak e zagadnienia gramatyczne odpowiadaj ce znajomo ci j zyka francuskiego na poziomie A1.</p> <p>1. Ró ne sposoby powitania i po egnania. Pozdrowienia i zwroty grzeczno ciowe. Przedstawianie si . Pytanie i udzielanie informacji na temat własnej osoby i osoby drugiej. Alfabet. Liczby. Narodowo ci. Pytanie i mówienie o swojej narodowo ci. Nazwy zawodów i miejsca pracy. Pytanie i mówienie o swoim zawodzie i miejscu pracy. Tworzenie wizytówki. Rodzajniki nieokre lone i okre lone. Odmiana podstawowych czasowników (?tre, avoir, czasowniki zako czone na -er) w czasie tera niejszym. Przymiotniki okre laj ce narodowo ci. Zaimek przymiotny pytajny quel. 2. Przedmioty codziennego u ytku, w tym biurowe. Opis przedmiotów. Przymiotniki, nazwy kolorów. Rodzaj i liczba rzeczowników i przymiotników. Zaimki przymiotne dzier awcze. Lokalizowanie ró nych przedmiotów w przestrzeni. Opis biura. Przyimki proste i zło one. Wyra enia il y a oraz il manque. Przeczenie. Mówienie o swoich preferencjach. Stopniowanie przymiotników. Zaimki akcentowane. 3. Opis swojego dnia – mówienie o czynno ciach codziennych, godzinach pracy, o sp dzaniu wolnego czasu. Przysłówki cz stotliwo ci. Zaimki przymiotne wskazuj ce. Odmiana czasowników zwrotnych. Godziny, pory dnia, dni tygodnia, nazwy</p>	30

<p>miesi cy. Wskazywanie daty. Redagowanie krótkich e-maili. Przyjcie / odmowa zaproszenia. Telefoniczne umawianie si na spotkanie. Przyimki ? / de. Pogoda. Rozumienie informacji zawartych w prognozach meteorologicznych.</p>	30
Semestr: 3	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
<p>Słuchanie ze zrozumieniem, czytanie ze zrozumieniem, mówienie, pisanie realizowane s w oparciu o program skonstruowany na podstawie metody Français.com. Niveau débutant. Uwzgl dnia on ró norodne bloki tematycznie - leksykalne, funkcje j zykowe odnosz ce si do ycia codziennego, zawodowego i o charakterze społeczno-kulturowym, a tak e zagadnienia gramatyczne odpowiadaj ce znajomo ci j zyka francuskiego na poziomie A1/A2. 1. Nazywanie i lokalizowanie ró nych miejsc w mie cie. Opisywanie swojego miasta / swojej miejscowoci. Mówienie o czynno ciach zwi zanych z podró owaniem, rezerwacj miejsca noclegowego, rodkami transportu. Pytanie o drog i wskazywanie drogi. Tryb rozkazuj cy. Podró e / wyjazdy słu bowe. Nazwy pa stw. Pytanie i mówienie o swoim pochodzeniu. Przyimki przed nazwami pa stw i miast. Odmiana czasowników zwi zanych z przemieszczaniem si (prendre, descendre, aller, venir). Udzielanie rad zwi zanych z podró owaniem; wyra enia : il faut / il ne faut pas / il est interdit de; czasownik devoir. 2. Kolacja słu bowa. Rozumienie menu restauracyjnego. Zamawianie posiłku w restauracji. Zaimki cz stkowe. Czas futur proche. Rozmowy telefoniczne. Czas passé récent. Zaimki dopełnienia bli szego COD. Opowiadanie o swoim do wiadczeniu zawodowym. Czas passé composé. Poczta elektroniczna; redagowanie maili słu bowych. Zaimki dopełnienia dalszego COI. Czytanie ze zrozumieniem przykładowego CV. 3. Rozwi zywanie drobnych problemów w pracy. Stawianie pyta ; zaimki pytaj ce. Opowiadanie o sp dzonym czasie; Czasowniki zwrotne w czasie passé composé. Wyposa enie biurowe, problemy informatyczne. Tryb warunkowy. Majsterkowanie, narz dzia. Tryb rozkazuj cy. Kłopoty ze zdrowiem, opisywanie samopoczucia. Wyra anie sugestii. Czasownik devoir w trybie przypuszczaj cym. 4. Drobne prace studenckie; opowiadanie o przeszłoci. Czas przeszły niedokonany imparfait. Opowiadanie o przebiegu kariery zawodowej. Przyimki czasu: depuis, pour, pendant, il y a. Czytanie ze zrozumieniem artykułów prasowych. Zaimki wzgl dne proste: QUI / QUE / O?. Praca i stres; wyra?anie trudnych emocji. Zaimek EN. Mówienie o planach na przyszłó . Czas futur simple. Zaimek Y.</p>	30
Semestr: 4	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
<p>Słuchanie ze zrozumieniem, czytanie ze zrozumieniem, mówienie, pisanie realizowane s w oparciu o program skonstruowany na podstawie metody Français.com. Niveau intermédiaire. Uwzgl dnia on ró?norodne bloki tematycznie - leksykalne, funkcje j zykowe odnosz ce si do ycia zawodowego i o charakterze społeczno-kulturowym, a tak e zagadnienia gramatyczne odpowiadaj ce znajomo ci j zyka francuskiego na poziomie B1. 1. Przy okr głym stole. Robienie notatek podczas spotka zawodowych. Rozmowy telefoniczne. Odebranie / Przyjcie podró nego na lotnisku. Przyjcie klienta w przedsi biorstwie. Pytania bezpo rednie. Zaimki pytaj ce. Zaimki dopełnienia bli szego i dalszego. Czasy : passé récent, passé composé, futur simple. 2. Zgodnie z terminarzem. Planowanie, organizacja i odwoływanie spotka zawodowych. Zmiana terminów spotka . Tryb przypuszczaj cy. Organizacja czasu pracy. Tworzenie harmonogramu szkolenia. Przyimki czasu: ?, de, depuis, pendant, dans, en, il y a. Redakcja listu oficjalnego. 3. W podró y. Zbieranie informacji o docelowym miejscu podró y. Opis pa stwa / miasta. Mowa zale na w czasie tera niejszym. Miejskie rodki transportu; sposoby przemieszczania si po mie cie. Zwiedzanie miasta. Strona czynna i bierna. 4. W hotelu. Wybór najlepszego hotelu, opis warunków. Zaimki wzgl dne zło one. Rezerwowanie pokoju w hotelu. Pobyt w hotelu, ocena warunków, wyra anie opinii. Reklamowanie usług. Pisane reklamacji. Zaimki dzier awcze. Zaimki nieokre lone: tout, tous, chaque, chacun. 5. Typowy francuski posiłek i nawyki ywieniowe we Francji. Mówienie o posiłkach, produktach ywno ciowych, kuchni francuskiej. Okoliczniki czasu: avant de / apr?s. Imiestów przystówkowy współczesny - le gérondif. Rozumienie menu restauracyjnego. Zamawianie posiłku w restauracji. Wyra anie opinii. Ocenianie. Praca w restauracji. S Rozumienie przepisów kulinarnych. Wyra enia ilo ciowe. Zaimek EN.</p>	30

Semestr: 5	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
<p>Słuchanie ze zrozumieniem, czytanie ze zrozumieniem, mówienie, pisanie realizowane s w oparciu o program skonstruowany na podstawie metody Français.com. Niveau intermédiaire. Uwzgl dnia on ró norodne bloki tematycznie - leksykalne, funkcje j zykowe odnosz ce si do ycia zawodowego i o charakterze społeczno-kulturowym, a tak e zagadnienia gramatyczne odpowiadaj ce znajomo ci j zyka francuskiego na poziomie B1. 1. Opisywanie przedsi biorstwa, bran y. Opisywanie rozwoju, post pu, zmian. Konkurencja wewn trzna i zewn trzna. Analizowanie i porównywanie wyników i tendencji. Analizowanie technik sprzeda y supermarketów. Czas plus-que-parfait. Lansowanie nowego produktu, szukanie rynku zbytu. Wyra anie hipotezy, okresy warunkowe. 2. Organizacja pracy w przedsi biorstwie. Opisywanie poszczególnych działań przedsi biorstwa. Obowi zki zwi zane z prowadzeniem sekretariatu. Tryb ł cz cy le subjonctif. Porównanie ró nych sposobów aran acji biura. Wyra anie warunku. Analizowanie relacji zawodowych, rozwi zywanie konfliktów w pracy. Czas przeszły passé simple. Porównywanie warunków ycia i pracy w ro nych krajach. Mowa zale na w czasie przeszłym, nast pstwo czasów.3. Analizowanie i redagowanie ogłosze o prac . Udzielanie rad. Le subjontif – ci g dalszy. Reagowanie listu motywacyjnego i CV. Przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy kwalifikacyjnej. Wybór odpowiedniego kandydata na dane stanowisko. Porównywanie kompetencji. Tryb warunkowy w czasie przeszłym. Uzgadnianie imiesłowu czasu przeszłego. 4. Aktywne słuchanie; porównywanie ró nych rodzajów konwersacji. Przeformułowywanie wypowiedzi. Przedstawianie obiekcji, krytyka, reagowanie na przykre uwagi. Przygotowanie i ocena prezentacji. Robienie notatek. Zdobywanie potrzebnych informacji. Pytania otwarte i zamkni te. 5. Analizowanie przyczyn bezrobocia, szukanie rozwi za . Wyra anie opinii, argumentowanie, obrona swojego punktu widzenia. Przyczyny i skutki globalizacji. Sposoby wyra ania przyczyny i skutku. Czytanie ze zrozumieniem wpisów na forum internetowym, aktywny udział w dyskusji internetowej. Porównywanie ró nych modeli edukacyjnych. Sposoby wyra ania przyzwolenia. Czytanie ze zrozumieniem artykułów prasowych. Pisanie listu do redakcji. Pisanie krótkiego artykułu prasowego.</p>	30
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Penformis J.L., Français.com. Français professionnel. Niveau intermédiaire, 2e édition, CLE International 2011	
Penformis J.L. , Français.com. Niveau débutant, , CLE International 2011	
Uzupełniaj ca	

#### Dane jako ciowe

Przyporz dkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>	
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]
Udział w zaj ciach	<b>120</b>
Konsultacje z prowadz cym	<b>8</b>
Udział w egzaminie	<b>4</b>
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne	<b>0</b>
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	<b>60</b>
Przygotowanie do kolokwiiów i egzaminu	<b>10</b>
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	<b>14</b>
Inne	<b>0</b>

Sumaryczne obciążenie prac studenta	216	
Liczba punktów ECTS		
Liczba punktów ECTS	8	
Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	L. godzin	ECTS
	132	4,9
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	216	8,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć/grup zajęć.



# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:					
Nazwa zaj / grupy zaj :	J zyk niemiecki				
Course / group of courses:	The German Language				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S				
Nazwa bloku zaj :	FI1_Drugi j zyk obcy				
Kod zaj /grupy zaj :	111369	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	8	Rodzaj zaj :	fakultatywny		
Rok studiów:	1, 2, 3	Semestr:	2, 3, 4, 5		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
1	2	P	30	Zaliczenie z ocen	2
2	3	P	30	Zaliczenie z ocen	2
	4	P	30	Zaliczenie z ocen	2
3	5	P	30	Egzamin	2
<b>Razem</b>			<b>120</b>		<b>8</b>
Koordinator:	dr Joanna Boraty ska-Sumara				
Prowadz cy zaj cia:	dr Joanna Boraty ska-Sumara				
J zyk wykładowy:	semestr: 2 - ---, semestr: 3 - ---, semestr: 4 - ---, semestr: 5 - ---				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj :** obowi zkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Uko czenie pierwszego semestru studiów.			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	ma umiej tno ci j zykowe w zakresie wybranego drugiego j zyka obcego na poziomie A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego	FI1_U06	rozmowa nieformalna, egzamin, kolokwium
2	wykazuje zainteresowanie yciem kulturalnym krajów niemieckiego obszaru j zykowego oraz jest otwarty na ró norodno j zykowo-kulturow	FI1_K04	rozmowa nieformalna, egzamin, kolokwium
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			

<p>metody eksponuj ce (materiał audiowizualny), metody praktyczne (praca z podr cznikiem, tekstem, wiczenia w tworzeniu wypowiedzi ustnej i pisemnej, prezentacje multimedialne indywidualne lub grupowe, wiczenia gramatyczne, praca indywidualna i praca zespołowa), metody podaj ce (obja nienie, opis), metody problemowe (metoda problemowa, metoda sytuacyjna, metody aktywizuj ce (dyskusja, wypowiedzi indywidualne i interakcje, odgrywanie ról, mapa my li, burza mózgów, swobodna konwersacja)</p>	
<p><b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si</b></p>	
<p><b>umiej tno ci:</b></p> <p>egzamin (Egzamin po semestrze V: egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie; egzamin pisemny w formie dopasowania odpowiedzi)</p> <p>ocena kolokwium (ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online, sprawdzian, inne))</p> <p>rozmowa nieformalna na zaj ciach (ocena rozmów nieformalnych na zaj ciach)</p>	
<p><b>kompetencje społeczne:</b></p> <p>egzamin (Egzamin po semestrze V: egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie; egzamin pisemny w formie dopasowania odpowiedzi)</p> <p>ocena kolokwium (ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online, sprawdzian, inne))</p> <p>rozmowa nieformalna na zaj ciach (ocena rozmów nieformalnych na zaj ciach)</p>	
<p><b>Warunki zaliczenia</b></p> <p>Przygotowanie do zaj ; Pozytywna ocena wypowiedzi ustnych monologowych i w interakcji z rozmówc ; pozytywna ocena z testów sprawdzaj cych umiej tno zastosowania wiedzy leksykalnej i gramatycznej , umiej tno czytania i sluchania ze zrozumieniem; Aktywne uczestniczenie w zaj ciach.</p>	
<p><b>Tre ci programowe (opis skrócony)</b></p> <p>Celem kursu Drugi j zyk obcy j zyk niemiecki jest rozwijanie kompetencji j zykowej, komunikacyjnej i interkulturowej oraz kompetencji mediacyjnej w sytuacjach multilingwalnych w zakresie j zyka niemieckiego dla potrzeb zawodowych.</p>	
<p><b>Content of the study programme (short version)</b></p> <p>Within the course The Second Foreign Language students practice their language skills and their communicative, intercultural and mediation skills.</p>	
<p><b>Tre ci programowe</b></p>	
	Liczba godzin
<p>Semestr: 2</p>	
<p>Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b></p>	
<p>Głównym celem zaj jest kształcenie umiej tno ci realizacji j zykowych działań interakcyjnych w sytuacjach multilingwalnych w praktyce zawodowej. wiczone s : umiej tno realizacji celu komunikacyjnego w interakcji z rozmówc (w tym z rozmówc telefonicznym), umiej tno tworzenia spójnego i logicznego tekstu, umiej tno przetwarzania tekstu, zastosowania słownictwa i struktur gramatycznych charakterystycznych dla danego gatunku tekstu ustnego i pisemnego. Uwzgl dnione zostaj równie : ró nice dotycz ce zachowa j zykowych pomi dzy j z. polskim, j z. angielskim i j z. niemieckim, ró nice interkulturowe oraz zasady dobrego komunikowania si .</p> <p>Kurs prowadzony jest w oparciu o podr cznik DaF im Unternehmen (wyd. Klett) na poziomie A1 i A2 ESOKJ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• W 2. semestrze studiów realizowany jest poziom A1.1.</li> <li>• W 3. i 4. semestrze studiów realizowany jest poziom A1.2. oraz A2.1.</li> <li>• W 5. semestrze studiów realizowany jest poziom A2.2.</li> </ul> <p>Program kursu – poziom A1.1.</p> <p>Zagadnienia tematyczne:</p> <p>? Witanie si i egnanie; Przedstawianie siebie i innych: Kraj pochodzenia, zawód, literowanie; Dane z wizytówki</p> <p>? Działy w firmie i stanowiska pracowników – przedstawianie; Podawanie danych do kwestionariusza osobowego (liczebniki); Prywatne maile o nowym miejscu pracy; Cudzoziemcy w Niemczech – dane statystyczne</p>	30
<p>Semestr: 3</p>	
<p>Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b></p>	
<p>Głównym celem zaj jest kształcenie umiej tno ci realizacji j zykowych działań interakcyjnych w sytuacjach multilingwalnych w praktyce zawodowej. wiczone s : umiej tno realizacji celu komunikacyjnego w interakcji z rozmówc (w tym z rozmówc telefonicznym), umiej tno tworzenia spójnego i logicznego tekstu, umiej tno przetwarzania tekstu, zastosowania słownictwa i struktur gramatycznych charakterystycznych dla danego gatunku tekstu ustnego i pisemnego. Uwzgl dnione zostaj równie : ró nice dotycz ce zachowa j zykowych pomi dzy j z. polskim, j z. angielskim i j z.</p>	30

<p>niemieckim, różnice interkulturowe oraz zasady dobrego komunikowania się.</p> <p>Kurs prowadzony jest w oparciu o podręcznik DaF im Unternehmen (wyd. Klett) na poziomie A1 i A2 ESOKJ:</p> <p>? W 2. semestrze studiów realizowany jest poziom A1.1.</p> <p>? W 3. i 4. semestrze studiów realizowany jest poziom A1.2. oraz A2.1.</p> <p>? W 5. semestrze studiów realizowany jest poziom A2.2.</p> <p>Semestr trzeci:</p> <p>Program kursu – poziom A1.2</p> <p>? Planowanie kolacji słubowej drogą mailową; Telefoniczna rezerwacja stolika w restauracji; Rozmowy typu Small Talk o pogodzie, rodzinie i hobby; Zamawianie dań i napojów w restauracji i płacenie</p> <p>? Pisemny i ustny opis drogi dojazdu; Usługi firmy organizującej przeprowadzki – ulotka reklamowa i opis w prywatnym mailu; Prywatne zaproszenie drogą mailową (rozkład jazdy)</p> <p>? Pisemne zaproszenie na jubileusz firmy – przyjęcie i odrzucenie zaproszenia; Planowanie uroczystości; Przemówienie jubileuszowe; Rozmowy typu Small Talk o urlopie</p> <p>? Czynności w działach firmy; Opis wykonanych czynności w formie chaty, protokołu i maila; Formularz rozliczeniowy kosztów podróży; Objawianie czynności przy obsłudze komputera; Wywiad w gazecie ze studentami</p> <p>? Podróże służbowe - wyszukiwanie połączeń komunikacyjnych; Prognoza pogody i czyszczenie garderoby na okazje biznesowe i prywatne; Przedstawienie rozwoju firmy na wykresach i w wystąpieniu ustnym; Zakwaterowanie w hotelu</p>	30
Semestr: 4	
Forma zajęć : <b>wiczenia praktyczne</b>	
<p>Semestr czwarty:</p> <p>Program kursu – poziom A2.1.</p> <p>Zagadnienia tematyczne:</p> <p>? Zaproszenia ustne i pisemne oraz odpowiedzi na zaproszenia; Wyszukiwanie prezentów typowych dla danego kraju, Organizacja imprez i przyjęć, Przedstawianie się i Small Talk</p> <p>? Poszukiwanie i urządzenie nowego mieszkania; Opis położenia nowego miejsca zamieszkania;</p> <p>? Zawodowe kształcenie dualne; Wymarzony zawód; Historia firmy; Prezentacja firmy</p> <p>? Rozmowy telefoniczne oraz maile w sprawie skarg</p> <p>? Wymagania i kompetencje w poszczególnych zawodach; Komunikacja w relacji: zleceniodawca – zleceniobiorca (zarządzanie budynkami); Zostawianie wiadomości na automatycznej sekretarce</p>	30
Semestr: 5	
Forma zajęć : <b>wiczenia praktyczne</b>	
<p>Głównym celem zajęć jest kształcenie umiejętności realizacji językowych działań interakcyjnych w sytuacjach multilingwalnych w praktyce zawodowej. Wiczone są: umiejętności realizacji celu komunikacyjnego w interakcji z rozmówcą (w tym z rozmówcą telefonicznym), umiejętność tworzenia spójnego i logicznego tekstu, umiejętność przetwarzania tekstu, zastosowania słownictwa i struktur gramatycznych charakterystycznych dla danego gatunku tekstu ustnego i pisemnego. Uwzględnione zostaną również różnice dotyczące zachowań językowych pomiędzy j. z. polskim, j. z. angielskim i j. z. niemieckim, różnice interkulturowe oraz zasady dobrego komunikowania się.</p> <p>Kurs – łącznie 120 godz. lekcyjnych – prowadzony jest w oparciu o podręcznik DaF im Unternehmen (wyd. Klett) na poziomie A1 i A2 wg ESOKJ:</p> <p>? W 2. semestrze studiów realizowany jest poziom A1.1</p> <p>? W 3. i 4. semestrze studiów realizowany jest poziom A1.2. oraz A2.1</p> <p>? W 5. semestrze studiów realizowany jest poziom A2.2</p> <p>Program kursu – poziom A2.2</p> <p>? Wyszukiwanie odpowiednich ofert hotelowych; Rezerwacja pokoi hotelowych; Podróżowanie samolotem; Orowadzanie po rodzinnym mieście; W recepcji hotelowej</p> <p>? Prezentacja i porównanie tekstów reklamowych; Zapytanie ofertowe, oferta i zamówienie;</p>	30

?	Biznesowy Dress code; Dostarczanie towaru; Zgłaszanie reklamacji	30
?	Słownictwo „komputerowe”; Oferty szkoleniowe; Doskonalenie zawodowe; Rozmowa ewaluacyjna; Mobilno w miejscu pracy	
?	Praca projektowa; Uzgadnianie terminów i planów dnia; Sprawy organizacyjne w firmie; Oferta Fitness w firmie	

<b>Literatura</b>
Podstawowa
Fögert, N., Grosser, R., DaF im Unternehmen A1. Kurs- und Übungsbuch + audio CDs und Videos. Lektor Klett., Lektor Klett 2016
Fögert, N., Grosser, R., DaF im Unternehmen A2. Kurs- und Übungsbuch + audio CDs und Videos, Lektor Klett 2016
Uzupełniają ca
www.dw.deutsch-lernen.de – seria podcastów: Deutschlandlabor (A2)

#### Dane jako ciowe

<b>Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>j zykoznawstwo</b>	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	120	
Konsultacje z prowadz cym	8	
Udział w egzaminie	4	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	60	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	10	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	14	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>216</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>8</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	132	4,9
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	204	7,6

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	J zyk niemiecki - analiza tekstów u ytkowych				
Course / group of courses:	German - Analysis of Functional Documents				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :	F11-FG_ J zyk niemiecki z j zykiem angielskim dla potrzeb zawodowych				
Kod zaj /grupy zaj :	109890	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	3	Semestr:	5		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
3	5	P	30	Zaliczenie z ocen	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>2</b>
Koordinator:	dr Łukasz Kopacz				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 5 - ---				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
zaliczony drugi rok studiów			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	umie wykorzystywa posiadana wiedz celem formułowania i rozwi zywania problemów oraz wykonywania zada typowych dla dziaalnoci zawodowej zwi zanej z kierunkiem studiów, w zmiennych warunkach: umie analizowa i potrafi scharakteryzowa ró ne typy tekstów u ytkowych, zwłaszcza administracyjnych i handlowych oraz przetłumaczy ich fragmenty	F11_U01	ocena aktywnoci
2	wła ciwie dobiera ró dła, wyszukuje, analizuje, ocenia, Wła ciwie dobiera ró dła, wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje	F11_U02	wykonanie zadania
3	potrafi posługiwa si j zykiem niemieckim zgodnie z wymaganiami okre lonymi dla poziomu B2 / C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego	F11_U05	wypowied ustna
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			
metody podaj ce (obja nienie, omówienie, opis), metody problemowe, metody praktyczne (praca z tekstem)			

Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się	
<b>umiej tno ci:</b> ocena aktywno ci (ocena aktywno ci na zaj ciach) ocena wykonania zadania (ocena wykonania zadania indywidualnego lub zespołowego na wiczeniach) ocena wypowiedzi ustnej (ocena wypowiedzi krótkiej lub dłu szej)	
<b>Warunki zaliczenia</b>	
obecno i aktywno na zaj ciach; pozytywne wyniki testów; oddanie wszystkich wymaganych prac pisemnych i wyst pienia ustne studenta zgodnie z podanymi kryteriami	
<b>Tre ci programowe (opis skrócony)</b>	
Pogł bianie znajomo ci tekstów u ytkowych, w szczególno ci administracyjnych i handlowych (układ tekstu, słownictwo specjalizacyjne, typowe konstrukcje gramatyczne) i umiej tno ci ich analizy. Zapoznanie się z certyfikatami z j zyka niemieckiego dla potrzeb zawodowych.	
<b>Content of the study programme (short version)</b>	
Analysis of administrative and commercial documents in German. Improving the knowledge of administrative and commercial documents (text, layout, specific vocabulary, typical sentence structures). Developing analytical skills. Becoming familiar with certificates in German for specific purposes.	
<b>Tre ci programowe</b>	
	Liczba godzin
Semestr: 5	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Lingwistyczna analiza tekstu. Sytuacja komunikacyjna. Funkcja a struktura, typ tekstu. Typologia tekstów. Teksty u ytkowe – przykłady. Charakterystyczne cechy wybranych typów tekstów u ytkowych (podanie, list motywacyjny, formularze). Streszczenie, sprawozdanie, synteza. Wybrane teksty administracyjne informacyjne i pisma administracyjne. Korespondencja handlowa: <ul style="list-style-type: none"> <li>układ pisma handlowego</li> <li>zapytania i pisma informacyjne</li> <li>zamówienia</li> <li>dostawa towaru</li> <li>płatno ci, reklamacje</li> </ul>	30
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
- materiały przygotowane na bie co przez prowadz cego zaj cia	
Uzupełniaj ca	

#### Dane jako ciowe

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>	
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]
Udział w zaj ciach	<b>30</b>
Konsultacje z prowadz cym	<b>2</b>
Udział w egzaminie	<b>0</b>
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne	<b>0</b>
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	<b>18</b>
Przygotowanie do kolokwii i egzaminu	<b>4</b>
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	<b>0</b>
Inne	<b>0</b>

Sumaryczne obciążenie prac studenta	54	
Liczba punktów ECTS		
Liczba punktów ECTS	2	
Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	L. godzin	ECTS
	32	1,2
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	30	1,1

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć/grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	J zyk niemiecki - komunikacja ustna w przedsi biorstwie				
Course / group of courses:	German: Oral Communication in Business				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :	F11-FG_ J zyk niemiecki z j zykiem angielskim dla potrzeb zawodowych				
Kod zaj /grupy zaj :	109894	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	3	Semestr:	5		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
3	5	P	30	Zaliczenie z ocen	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>2</b>
Koordynator:	dr Joanna Graca				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 5 - ---				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Zaliczenie II semestru studiów, znajomo j zyka niemieckiego na poziomie B1+			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	umie wykorzystywa posiadana wiedz celem formułowania i rozwi zywania problemów oraz wykonywania zada typowych dla działalności zawodowej zwi zanej z kierunkiem studiów w zmiennych warunkach	F11_U01	wypowied ustna
2	potrafi tworzy wypowiedzi ustne w j zyku polskim i j zyku niemieckim, dotycz ce zagadnie szczególowych z wykorzystaniem specjalistycznej terminologii, a tak e ró nych ródeł	F11_U08	wypowied ustna
3	umie komunikowa si z otoczeniem z wykorzystaniem ró nych kanałów i technik komunikacyjnych w j zyku polskim i j zyku niemieckim	F11_U09	wypowied ustna
4	potrafi współdziała i pracowa w grupie przyjmuj c w niej ró ne role	F11_U10	wypowied ustna



5	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy pojawiające się podczas komunikacji ustnej w sytuacjach zawodowych, wykazuje się kreatywnością, umiejąco krytycznego myślenia i rozwiązywania problemów	F11_K02	wypowiedź ustna
<b>Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)</b>			
metody problemowe (metoda problemowa, metoda sytuacyjna, metody aktywizujące (dyskusja, wypowiedzi indywidualne i interakcje, odgrywanie ról, mapy myśli, burza mózgów, swobodna konwersacja)), metody eksponujące (materiał audiowizualny), metody praktyczne (praca z podręcznikiem, tekstem, materiałem ikonograficznym, ćwiczenia w tworzeniu wypowiedzi ustnej i pisemnej, prezentacje multimedialne indywidualne lub grupowe, ćwiczenia gramatyczne, praca indywidualna i praca zespołowa), metody podające (objaśnienie, opis)			
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się</b>			
<p><b>umiejąco ci:</b></p> <p>ocena wypowiedzi ustnej (ocena wypowiedzi krótkiej lub dłuższej); ocena wystąpienia podczas prezentacji multimedialnej; ocena wystąpienia podczas prezentacji projektu; ocena wystąpienia podczas referatu; ocena odgrywania roli zawodowej w symulacjach językowych)</p> <p><b>kompetencje społeczne:</b></p> <p>ocena wypowiedzi ustnej (ocena wypowiedzi krótkiej lub dłuższej); ocena wystąpienia podczas prezentacji multimedialnej; ocena wystąpienia podczas prezentacji projektu; ocena wystąpienia podczas referatu; ocena odgrywania roli zawodowej w symulacjach językowych)</p>			
<b>Warunki zaliczenia</b>			
Pozytywna ocena łączna (oceny zgodnie z kryteriami oceny wypowiedzi ustnych na kierunku filologia, obowiązującymi w IH PWSZ w Tarnowie); wymagana obecność na co najmniej 13 z 15 zajęć			
<b>Treści programowe (opis skrócony)</b>			
Celem kursu jest doskonalenie umiejętności tworzenia i rozumienia tekstów typowych dla komunikacji ustnej w przedsiębiorstwie oraz doskonalenie umiejętności językowych działań interakcyjnych.			
<b>Content of the study programme (short version)</b>			
The course aims at developing student's skills of creating and understanding texts typical of oral communication in business situations as well as training interactional language activities.			
<b>Treści programowe</b>			
			Liczba godzin
Semestr: 5			
Forma zajęć : <b>wiczenia praktyczne</b>			
<p>W ramach kursu wiczone są następujące umiejętności: umiejętność realizacji celu komunikacyjnego w interakcji z rozmówcą (w tym z rozmówcą telefonicznym), umiejętność tworzenia spójnego i logicznego tekstu, umiejętność zastosowania słownictwa i struktur językowych charakterystycznych dla danego gatunku tekstu. Uwzględnione zostają również: różnice dotyczące zachowań językowych pomiędzy j. z. polskim i j. z. niemieckim, różnice związane z utęskwieniem informacji w obydwu językach, różnice interkulturowe oraz zasady dobrego komunikowania się.</p> <p>Przedmiot jest realizowany w oparciu o seriał podręczników Training berufliche Kommunikation B2/C1.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Czł. podręcznika: Erfolgreich am Telefon und bei Gesprächen im Büro Zagadnienia tematyczne: Rutynowe rozmowy telefoniczne ze współpracownikami, przełożonymi, klientami oraz partnerami w interesach</li> <li>Czł. podręcznika: Erfolgreich in der interkulturellen Kommunikation Zagadnienia tematyczne: Umiejętność radzenia sobie z trudnościami komunikacyjnymi uwarunkowanymi różnicami kulturowymi, rola konwencji i stereotypów</li> <li>Czł. podręcznika: Erfolgreich in Verhandlungen Zagadnienia tematyczne: Rozmowy o charakterze negocjacyjnym ze współpracownikami, przełożonymi, klientami oraz partnerami w interesach</li> <li>Czł. podręcznika: Erfolgreich in Besprechungen Zagadnienia tematyczne: Narady i spotkania biznesowe: Ustalanie terminów, omawianie problemów dotyczących współpracy, przygotowywanie projektów i praca w zespole.</li> <li>Czł. podręcznika: Erfolgreich bei Präsentationen</li> </ul>			30

Prezentacja własnej osoby. Prezentacja przedsi biorstwa. Planowanie targów. Udzielanie informacji o produktach i usługach. Nawi zywanie i utrzymywanie kontaktów z klientami.	30
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Eismann, V., Training berufliche Kommunikation B2-C1. Erfolgreich bei Präsentationen. Kursbuch mit audio-CD, Cornelsen 2006	
Eismann, V., Training berufliche Kommunikation B2-C1. Erfolgreich in Besprechungen. Kursbuch mit audio-CD, Cornelsen 2006	
Eismann, V., Training Berufliche Kommunikation. Erfolgreich am Telefon und bei Gesprächen im Büro. Kursbuch mit audio-CD, Cornelsen 2006	
Eismann, V., Training Berufliche Kommunikation. Erfolgreich in der interkulturellen Kommunikation. Kursbuch mit audio-CD, Cornelsen 2007	
Eismann, V., Training Berufliche Kommunikation. Erfolgreich in Verhandlungen. Kursbuch mit audio-CD, Cornelsen 2006	
Uzupełniaj ca	

#### Dane jako ciowe

<b>Przyporz dkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>j zykoznawstwo</b>	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	30	
Konsultacje z prowadz cym	2	
Udział w egzaminie	0	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	10	
Przygotowanie do kolokwów i egzaminu	8	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	4	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>54</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	32	1,2
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	30	1,1

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	J zyk niemiecki - korespondencja w przedsi biorstwie				
Course / group of courses:	German Correspondence in an Enterprise				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :	F11-FG_ J zyk niemiecki z j zykiem angielskim dla potrzeb zawodowych				
Kod zaj /grupy zaj :	109893	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	3	Semestr:		5	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
3	5	P	30	Zaliczenie z ocen	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>2</b>
Koordinator:	dr Joanna Graca				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 5 - ---				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZT1 - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
znajomo j zyka niemieckiego na poziomie B1+			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	dobiera i stosuje wła ciwe metody i narz dzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne niezbdne do wykonywania pracy w wybranej sferze działalno ci zawodowej	F11_U04	kolokwium
2	potrafi przygotowywa typowe prace pisemne w j zyku polskim i j zyku obcym dotycz ce zagadnie szczególowych z u yciem specjalistycznej terminologii, a tak e ró nych ródeł	F11_U07	kolokwium
3	umie komunikowa si z otoczeniem z wykorzystaniem ró nych kanałów i technik komunikacyjnych w j zyku polskim i j zyku obcym	F11_U09	kolokwium
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			
metody praktyczne (-praca z tekstem, analiza tekstu pod wzgl dem leksykalnym i gramatycznym (typowe wyra enia i konstrukcje gramatyczne) - wiczenia leksykalne - wiczenia w pisaniu (korespondencja handlowa, rezerwacje itp.) - wiczenia w tłumaczeniu korespondencji handlowej)			

Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się	
<b>umiejętności:</b> ocena kolokwium (ocena i weryfikacja efektów uczenia się zgodna Regulaminem studiów w PWSZ w Tarnowie, zaliczenie na ocenę)	
Warunki zaliczenia	
obecność na zajęciach, aktywność na zajęciach, przygotowanie do zajęć, zaliczenie testów pisemnych zgodnie z Regulaminem studiów w PWSZ w Tarnowie	
Treści programowe (opis skrócony)	
Zaznajomienie studentów z zasadami prowadzenia korespondencji podczas posługiwania się językiem niemieckim biznesu.	
Content of the study programme (short version)	
The course is aimed at helping students learn vocabulary concerning basic knowledge of business correspondence (e.g. how to submit, accept and reject an offer; how to place an order for sth; making reservations)	
Treści programowe	
	Liczba godzin
Semestr: 5	
Forma zajęć : <b>wiczenia praktyczne</b>	
1.Korespondencja handlowa: -ogólne warunki handlowe -zapytanie ofertowe -oferta -warunki płatności i dostawy -zamówienie -potwierdzenie zamówienia -zwłoka w płatności/dostawie -reklamacje 2.Dokonywanie rezerwacji hoteli, biletów na wyjazdy służbowe	30
Literatura	
Podstawowa	
Błażewska, S., Kleinschmidt, A., Deutsch im Büro, Warszawa 2010	
Sachs, R., Deutsche Handelskorrespondenz - neu. Der Briefwechsel in Export und Import, Ismaning 1998	
Uzupełniająca	

#### Dane jakościowe

Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	językoznawstwo
Sposób określenia liczby punktów ECTS	
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [w godz.]
Udział w zajęciach	30
Konsultacje z prowadzącym	2
Udział w egzaminie	0
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne	0
Przygotowanie do laboratorium, wicze, zajęć	4
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	8
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	10
Inne	0

Sumaryczne obciążenie prac studenta	54	
Liczba punktów ECTS		
Liczba punktów ECTS	2	
Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	L. godzin	ECTS
	32	1,2
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	30	1,1

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć/grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	J zyk niemiecki - tłumaczenie tekstów u ytkowych				
Course / group of courses:	German: Translation of Functional Texts				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :	FI1-FG_ J zyk niemiecki z j zykiem angielskim dla potrzeb zawodowych				
Kod zaj /grupy zaj :	109895	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	3	Semestr:		6	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
3	6	P	30	Zaliczenie z ocen	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>2</b>
Koordinator:	dr Łukasz Kopacz				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 6 - ---				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:
zaliczenie V semestru studiów, znajomo j zyka niemieckiego na poziomie B2+

Szczegółowe efekty uczenia si			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	rozumie podstawowe poj cia i zasady z zakresu ochrony intelektualnej i prawa autorskiego	FI1_W07	wykonanie zadania
2	umie wykorzystywa posiadana wiedza celem formułowania i rozwi zywania problemów oraz wykonywania zada typowych dla mediacji mi dzij zykowej w sytuacjach zawodowych	FI1_U01	praca pisemna
3	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy zwi zane z dokonywaniem mediacji mi dzij zykowej, wykazuje si kreatywno ci , umie tno ci krytycznego my lenia i rozwi zywania problemów	FI1_K02	praca pisemna

<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>
metody podaj ce (obja nienie), metody problemowe (metoda problemowa, metoda sytuacyjna, metody aktywizuj ce: dyskusja, wypowiedzi indywidualne i interakcje, burza mózgów), metody praktyczne (praca z tekstem pisemnym i ustnym)

Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się	
<b>wiedza:</b> ocena wykonania zadania (przedstawienie efektów pracy wykonywanej indywidualnie lub w parze na zajęciach)	
<b>umiejętności:</b> ocena pracy pisemnej (pozytywna ocena zadań wykonanych indywidualnie w domu; pozytywna ocena z końcowej pracy zaliczeniowej: tłumaczenie tekstu u użytkownika z języka niemieckiego na polski i z polskiego na niemiecki)	
<b>kompetencje społeczne:</b> ocena pracy pisemnej (pozytywna ocena zadań wykonanych indywidualnie w domu; pozytywna ocena z końcowej pracy zaliczeniowej: tłumaczenie tekstu użytkownika z języka niemieckiego na polski i z polskiego na niemiecki)	
Warunki zaliczenia	
Wymagane są pozytywne oceny z wszystkich prac pisemnych i wypowiedzi ustnych mających miejsce w czasie semestru. Pozytywna ocena kończąca. Obecność i aktywność na zajęciach.	
Treści programowe (opis skrócony)	
Celem zajęć jest kształcenie umiejętności realizacji językowych działań mediacyjnych - umiejętności tłumaczenia tekstów użytkowych w sytuacjach multilingwalnych.	
Content of the study programme (short version)	
The course is aimed at helping students practice their skills in translating functional texts in multilingual contexts.	
Treści programowe	
	Liczba godzin
Semestr: 6	
Forma zajęć : <b>wiczenia praktyczne</b>	
W ramach kursu studenci zapoznają się ze strategiami rozwiązywania problemów występujących w trakcie tłumaczenia tekstów użytkowych. Wiczone są umiejętności tłumaczenia tekstów pisemnych i ustnych z uwzględnieniem umiejętności realizacji celu komunikacyjnego, umiejętności tworzenia spójnego i logicznego tekstu, umiejętności zastosowania słownictwa i struktur językowych charakterystycznych dla danego gatunku tekstu. Studenci uczą się odpowiedniego wykorzystania słowników oraz tekstów paralelnych (wykorzystanie Internetu). Uwzględnione zostają również: różnice między j. z. polskim i j. z. niemieckim dotyczące zachowań językowych, różnice związane z utextowaniem informacji w obydwu językach, różnice interkulturowe oraz zasady dobrego komunikowania się. Jako materiał do wiczeń służy autentyczne teksty użytkowe (korespondencja mailowa, teksty specjalistyczne: biznesowe, administracyjne i prawnicze). Wiczenia obejmują: tłumaczenia dokładne (np. tekstów administracyjnych i prawniczych), tłumaczenia streszczające i parafrazujące (nieformalne) tekstów specjalistycznych dla „laików”, nieformalne tłumaczenia ustne.	30
Literatura	
Podstawowa	
Kienzler, I., Słownik prawniczo-handlowy (niemiecko-polski), „Morex”, Janki k. Warszawy 2000	
Kienzler, I., Słownik prawniczo-handlowy (polsko-niemiecki), „Morex”, Janki k. Warszawy 2000	
Kilian, A., Hanckel, G., Słownik języka prawniczego i ekonomicznego (polsko-niemiecki)/ Wörterbuch der Rechts- und Wirtschaftssprache (polnisch-deutsch), C. H. Beck, Warszawa 2002	
Kilian, Alina; Kilian, Agnieszka, Słownik języka prawniczego i ekonomicznego (niemiecko-polski)/ Wörterbuch der Rechts- und Wirtschaftssprache (deutsch-polnisch), Wolters Kluwer, Warszawa 2009	
Lipiński, K., Vademecum tłumacza, Idea, Kraków 2004	
Schwierskott, E., Niemiecki język prawniczy w 40 lekcjach, C. H. Beck, Warszawa 2009	
- Baza aktów prawnych Unii Europejskiej: EUR-Lex	
Uzupełniająca	
Iluk, J., Kubacki, A., Wybór polskich i niemieckich dokumentów do wiczeń translacyjnych, EUR-Lex, Warszawa 2006	
- Materiały dla studentów i tłumaczy – www.kubart.pl	
Dane jako cenne	
Przygotowanie zajęć /grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	językoznawstwo

Sposób określenia liczby punktów ECTS		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [w godz.]	
Udział w zajęciach	30	
Konsultacje z prowadzącym	2	
Udział w egzaminie	0	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, ćwiczeń, zajęć	10	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	0	
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	5	
Inne	7	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>54</b>	
Liczba punktów ECTS		
Liczba punktów ECTS	2	
Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	L. godzin	ECTS
	32	1,2
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	30	1,1

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może różnić się od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć /grup zajęć.



# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	J zyk niemiecki w przedsi biorstwie				
Course / group of courses:	German in an Enterprise				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :	F11-FG_ J zyk niemiecki z j zykiem angielskim dla potrzeb zawodowych				
Kod zaj /grupy zaj :	109889	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	7	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	2, 3	Semestr:		3, 4, 5	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
2	3	P	60	Zaliczenie z ocen	3
	4	P	30	Zaliczenie z ocen	2
3	5	P	30	Zaliczenie z ocen	2
<b>Razem</b>			<b>120</b>		<b>7</b>
Koordinator:	dr Radosław Pytlik				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 5 - ---				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj** : obowi zkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
zaliczenie poprzedniego semestru lub roku studiów			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	rozumie zaawansowan terminologi z wybranej sfery dzia łalno ci zawodowej, tj. j zyka typowego dla bran y gospodarczej	F11_W03	wypowied ustna
2	umie komunikowa si z otoczeniem z wykorzystaniem ró nych kanałów i technik komunikacyjnych w j zyku polskim i j zyku niemieckim	F11_U09	wypowied ustna
3	potrafi współdziała i pracowa w grupie przyjmuj c w niej ró ne role	F11_U10	wypowied ustna
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			
metody praktyczne (praca z tekstem, analiza tekstu pod wzgl dem leksykalnym i gramatycznym (typowe wyra enia i konstrukcje gramatyczne); wiczenia leksykalne: praca ze słownictwem)			

<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się</b>	
<b>wiedza:</b> ocena wypowiedzi ustnej (ocena wypowiedzi ustnej)	
<b>umiejętności:</b> ocena wypowiedzi ustnej (ocena wypowiedzi ustnej)	
<b>Warunki zaliczenia</b>	
obecność na zajęciach, aktywność na zajęciach, przygotowanie do zajęć	
<b>Treści programowe (opis skrócony)</b>	
Zaznajomienie studentów ze słownictwem dotyczącym funkcjonowania przedsiębiorstwa. Lektura tekstów dostarcza również podstawową wiedzę na temat funkcjonowania przedsiębiorstwa oraz dostarcza wzorców komunikacji interpersonalnej w firmie.	
<b>Content of the study programme (short version)</b>	
The course is aimed at familiarising students with the vocabulary and mannerism typical of enterprise.	
<b>Treści programowe</b>	
	Liczba godzin
Semestr: 3	
Forma zajęć : <b>wiczenia praktyczne</b>	
1. Rund um das Unternehmen: -Branchen, Wirtschaftsbereiche -Gründung eines Unternehmens -Präsentation eines Unternehmens (Sitz, Größe, Umsatz, Belegschaft, Produkte, Geschichte und Entwicklung) -Arbeitsplatz: Zuständigkeitsbereiche, Funktionen, Aufgaben, Firmenorganisation -Betrieblicher Arbeits- und Umweltschutz -Abläufe beschreiben: wie wird etwas produziert? Von wem wird das gemacht? -Produktpräsentation 2. Der Markt und seine Formen. 3. Marketing und Werbung. 4. Transport. 5. Messen.	60
Semestr: 4	
Forma zajęć : <b>wiczenia praktyczne</b>	
1. Grundbegriffe der Wirtschaft. 2. Unternehmensformen: Einzelunternehmen, Personengesellschaften, Kapitalgesellschaften. 3. Standortfaktoren. 4. Der Preis-Funktionen und Bildung	30
Semestr: 5	
Forma zajęć : <b>wiczenia praktyczne</b>	
5. Der Handel – seine Aufgaben und Arten. 6. Außenhandel und Außenwirtschaft. 7. Die Welt der Arbeit: Entlohnung, Tarifverträge, Arbeitslosigkeit, Schattenwirtschaft.	30
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Błażewski, S., Blickpunkt Wirtschaft 1, Warszawa 2009	
Braunert, J., Schlenker, W., Unternehmen Deutsch, Lektor Klett, Poznań 2013	
Kolsut, S., Wirtschaftsgespräche - Rozmowy o gospodarce, Warszawa 1999	
<b>Uzupełniająca</b>	

## Dane jako ciowe

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	120	
Konsultacje z prowadz cym	4	
Udział w egzaminie	0	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	20	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	40	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	5	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>189</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	7	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	124	4,6
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	120	4,4

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Studium J zyków Obcych				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:					
Nazwa zaj / grupy zaj :	J zyk rosyjski				
Course / group of courses:	The Russian Language				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S				
Nazwa bloku zaj :	FI1_Drugi j zyk obcy				
Kod zaj /grupy zaj :	111370	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	8	Rodzaj zaj :		fakultatywny	
Rok studiów:	1, 2, 3	Semestr:		2, 3, 4, 5	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	2	P	30	Zaliczenie z ocen	2
2	3	P	30	Zaliczenie z ocen	2
	4	P	30	Zaliczenie z ocen	2
3	5	P	30	Egzamin	2
<b>Razem</b>			<b>120</b>		<b>8</b>
Koordinator:	magister Ewa Chmielowska-Libera				
Prowadz cy zaj cia:	dr Dorota Jagiełło-UrbaneK				
J zyk wykładowy:	semestr: 2 - ---, semestr: 3 - ---, semestr: 4 - ---, semestr: 5 - ---				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj :** obowi zkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Umiej tno ci nabyte w poprzednich etapach edukacji w zale no ci od poziomu grupy.			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	ma umiej tno ci j zykowe w zakresie wybranego drugiego j zyka obcego na wybranym poziomie Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego	F11_U06	wykonanie zadania, kolokwium, egzamin, ocena aktywno ci, wypowied ustna
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			

konsultacje indywidualne, samodzielna praca studentów (samokształcenie), metody podaj ce (obja nienie (wyja nienie, omówienie), opis), metody praktyczne (pokaz, prezentacja, wiczenia przedmiotowe, praca z podr cznikiem, tekstem, projekt (metoda projektów)), metody problemowe (metoda sytuacyjna (analiza opisanej sytuacji, ci gu zdarze prowadz ca do znalezienia rozwi zania oraz przewidzenia skutków decyzji), metody aktywizuj ce, w tym: metoda (analiza) przypadków (z podanego przypadku wyłaniane jest - w grupach lub samodzielnie - rozwi zanie zawartego w nim problemu), tzw. "case studies" - dyskusja dydaktyczna, w tym: - debata (dłu sza dyskusja z ocen i wyborem zwyci zcy), - swobodna wymiana pogl dów, tak e nauczyciela, - za i przeciw, - burza mózgów (pytania wst pne prowadz do rozwi zania wyłoniętego w dyskusji), - mapa my li (notowanie my li w formie graficznej)), metody eksponuj ce (materiał audiowizualny, wycieczka)

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si

##### umiej tno ci:

egzamin (egzamin ustny oraz pisemny podsumowuj cy zaj cia, egzamin pisemny w formie: zada otwartych np. listu, eseju, raportu, testów wielokrotnego wyboru lub wielokrotnej odpowiedzi, testu wyboru Tak/Nie i dopasowania odpowiedzi, uzupełnianie luk)  
ocena kolokwium (weryfikacja prac pisemnych: kolokwia w formie: zada otwartych np. listu, eseju, raportu, testów wielokrotnego wyboru lub wielokrotnej odpowiedzi, testu wyboru Tak/Nie i dopasowania odpowiedzi, uzupełnianie luk.)  
ocena aktywno ci (ocena aktywno ci na zaj ciach,  
obecno na zaj ciach zgodna z Regulaminem Studiów PWSZ w Tarnowie)  
ocena wykonania zadania (ocena prezentacji multimedialnej,  
ocena zadania projektowego,  
ocena wykonania zadania na wiczeniach,)  
ocena wypowiedzi ustnej (ocena wypowiedzi krótkiej lub dłu szej,  
ocena wyst pienia podczas prezentacji, projektów referatów,  
ocena udziału w dyskusji,  
rozmowa nieformalna)

#### Warunki zaliczenia

Prowadz cy zaj cia, na podstawie stopnia opanowania przez studenta obowi zuj cych tre ci programowych danego przedmiotu, w oparciu o własne do wiadczenie dydaktyczne, formułuje ocen , postługuj c si kryteriami zgodnymi z Regulaminem Studiów PWSZ w Tarnowie.

#### Tre ci programowe (opis skrócony)

Podczas zaj rozwijane s cztery sprawnoci j zykowe: słuchanie ze zrozumieniem, czytanie ze zrozumieniem, mówienie i pisanie. Słuchanie ze zrozumieniem umo liwia zapoznanie si z u yciem j zyka w naturalnych warunkach, ze sposobem wymowy, akcentowania, intonacji. Czytanie ze zrozumieniem przejawia si w umiej tno ci wyszukania konkretnych informacji, lub zrozumienie ogólnego sensu tekstu. Mówienie to umiej tno uczestniczenia w rozmowie wymagaj cej bezpo redniej wymiany informacji na znane ucz cem u si tematy, postługiwania si ci giem wyra e i zda niezbdnych, by wzi udział lub podtrzyma rozmow na dany temat, relacjonowania wydarze , opisywania ludzi, przedmiotów, miejsc, przedstawiania i uzasadniania swojej opinii. Umiej tno pisania dotyczy wyra enia my li, opinii w sposób pisany uwzgl dniaj c reguły gramatyczno-ortograficzne, dostosowuj c j zyk i form do sytuacji. Przejawia si w redagowaniu listu, maila, rozprawki, referatu, relacji, krótkich i prostych notatek lub wiadomo ci wynikaj cych z dora nych potrzeb.

#### Content of the study programme (short version)

During the course four language skills are developed: listening comprehension, reading comprehension, speaking, writing, Listening comprehension allows students to get acquainted with using the language in natural conditions, with pronunciation, accentuation, intonation. Reading comprehension is manifested in the ability to search for specific information, or to understand the general meaning of the text. Speaking is the ability to participate in a dialogue requiring a direct exchange of information on familiar topics, using a series of phrases and sentences necessary to participate or keep the conversation on the given topic, relation of events, describing people, objects, places, presenting and justifying own views. The ability to write refers to expressions of thoughts, written opinions considering grammar and spelling rules, adapting language and form of the situation. It manifests in drafting a letter, an e-mail, an essay, a paper, a report, short and easy notes or news resulting from the immediate needs.

#### Tre ci programowe

	Liczba godzin
Semestr: 2	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
<p>Zagadnienia gramatyczne:</p> <p><b>MATERIAŁ ORTOGRAFICZNY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-alfabet rosyjski</li> <li>-oznaczanie mi kko ci spółgłosek (za pomoc samogłosek jotowanych)</li> <li>-pisownia samogłosek po spółgłoskach</li> <li>-pisownia znaku mi kkiego</li> <li>-pisownia zako cze w formach przymiotników i zaimków</li> <li>-pisownia form gramatycznych rzeczowników i przymiotników</li> <li>-pisownia przysłówków</li> </ul> <p><b>MATERIAŁ GRAMATYCZNY</b></p> <p>Czasownik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-czasowniki regularne I i II koniugacji, ich formy w czasie tera niejszym, przeszłym i przyszłym</li> <li>-bezokoliczniki czasowników</li> <li>-formy osobowe czasowników zwrotnych</li> <li>-czasowniki dokonane i niedokonane</li> <li>-formy trybu rozkazuj cego 1.i 2. osoby lp. i lmn.</li> </ul>	30

-formy osobowe czasu tera niejszego, przeszłego i przyszłego czasowników

-formy trybu rozkazuj cego 3.osoby

Rzeczownik

-rzeczowniki rodzaju e skiego, m skiego i nijakiego

-rzeczowniki nieodmienne

-formy gramatyczne lp i lmn. rzeczowników

-rzeczowniki liczby pojedynczej i mnogiej okre laj ce nazwy osób w zale no ci od ich narodowo ci i miejsca zamieszkania

Przymiotnik

-przymiotniki twardo- i mi kko tematowe

-formy gramatyczne lp i lmn. przymiotników o temacie zako czonym spółgłosk sycz c

-stopniowanie przymiotników

Zaimek

-zaimki osobowe i ich formy gramatyczne

-zaimki pytaj ce i ich formy gramatyczne

-formy gramatyczne zaimków dzier awczych

-zaimek zwrotny

-formy gramatyczne zaimków wskazuj cych

Liczebnik

-liczebniki główne w mianowniku od 1 do 100.

-mianownik liczebników głównych od 100-1000

-zwi zek liczebników z rzeczownikami

-liczebniki główne od 1-30 w dopełniaczu

-liczebniki porz dkowe 1-30 w mianowniku i dopełniaczu

Przyimek

- dla okre lenia miejsca, kierunku i poło enia

- dla okre lenia blisko ci poło enia w przestrzeni

- dla okre lenia czasu

- dla okre lenia blisko ci celu i przeznaczenia

- dla okre lenia przyczyny

Przysłówek

-przysłówki miejsca, kierunku i czasu

-przysłówki sposobu

-przysłówki stopnia i miary

-stopniowanie przysłówek

TEMATY I SYTUACJE

Dane personalne

-imi i nazwisko , wiek, miejsce zamieszkania, adres

-zawód, miejsce pracy

Dom – ycie rodzinne

-członkowie najbli szej rodziny, zainteresowania, sp dzanie czasu wolnego

-miejsce zamieszkania

-rozkład dnia, posiłki

-codzienne czynno ci domowe

-zwierz ta domowe

Uczelnia, praca

- zawieranie znajomo ci

Zdrowie i samopoczucie

-samopoczucie

-choroba i jej podstawowe objawy, opieka nad osob chor

<p>-kontakt z lekarzem</p> <p>-cz ci ciała</p> <p>Okre lanie czasu</p> <p>-pory roku i nazwy miesi cy, dni tygodnia</p> <p>Komunikacja mi dzyludzka</p> <p>-list, mail</p> <p>-formy i rodzaje korespondencji</p> <p>-adres odbiorcy i nadawcy</p> <p>-rozmowa telefoniczna</p> <p>-zwroty grzeczno ciowe na ulicy i w komunikacji miejskiej</p> <p>Rosja i jej kultura</p> <p>-Moskwa, jej poło enie, główne obiekty i zabytki</p> <p>Dane personalne</p> <p>-narodowo , nazwy mieszka ców krajów i miast</p> <p>Dom i mieszkanie</p> <p>-mieszkanie: wielko , rozkład, meble i ich rozmieszczenie</p> <p>-gospodarstwo domowe: podstawowy sprz t i urz dzenia techniczne</p> <p>- wi ta rodzinne i uroczysto ci</p> <p>Czas wolny, rozrywki</p> <p>-popularne formy sp dzania czasu wolnego</p> <p>-zainteresowania, wypoczynek, hobby</p> <p>-turystyka</p> <p>Okre lanie czasu</p> <p>-czas godzinowy oficjalny, potoczny, data</p> <p>Zdrowie człowieka</p> <p>- sport,</p> <p>-zasady zdrowego stylu ycia</p> <p>Zakupy</p> <p>-sklepy i ich rodzaje,</p> <p>-nazwy podstawowych towarów</p> <p>-dane produktu: cena, waga, miara, data wa no ci</p> <p>Restauracja, kawiarnia</p> <p>-typowe potrawy rosyjskie</p> <p>-nazwy podstawowych potraw i napojów</p> <p>-zamawianie posiłków w restauracji</p> <p>Charakterystyka człowieka</p> <p>-wygl d zewn trzny</p> <p>-cechy charakteru</p> <p>Podró e i kontakty zagraniczne</p> <p>- rodki transportu</p> <p>-pobyt za granic – hotel</p>	30
Semestr: 3	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Kontynuacja zagadnie wyszczególnionych w poprzednim semestrze.	30
Semestr: 4	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Kontynuacja zagadnie wyszczególnionych w poprzednim semestrze.	30
Semestr: 5	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Kontynuacja zagadnie wyszczególnionych w poprzednim semestrze.	30

<b>Literatura</b>
Podstawowa
H. Dąbrowska, M. Zybert, Nowyje wstrieći 1, 2, 3(wybrane rozdziały).
L. Fast, M. Zwolińska, Biznesmeni mówią po rosyjsku. Russkij jazyk w djelawoj sriedie. (Dla początkujących), Poltext, Warszawa 2010 - Wybrane rozdziały.
M. Zybert, Nowy Dialog 1,2
Uzupełniająca

**Dane jako ciowe**

<b>Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>Językoznawstwo</b>	
<b>Sposób określenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [w godz.]	
Udział w zajęciach	120	
Konsultacje z prowadzącym	8	
Udział w egzaminie	4	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, ćwiczeń, zajęć	60	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	10	
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	14	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>216</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>8</b>	
<b>Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	132	4,9
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	204	7,6

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć/grup zajęć.



# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:					
Nazwa zaj / grupy zaj :	J zyk włoski				
Course / group of courses:	The Italian Language				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S				
Nazwa bloku zaj :	FI1_Drugi j zyk obcy				
Kod zaj /grupy zaj :	111371	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	8	Rodzaj zaj :		fakultatywny	
Rok studiów:	1, 2, 3	Semestr:		2, 3, 4, 5	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	2	P	30	Zaliczenie z ocen	2
2	3	P	30	Zaliczenie z ocen	2
	4	P	30	Zaliczenie z ocen	2
3	5	P	30	Egzamin	2
<b>Razem</b>			<b>120</b>		<b>8</b>
Koordynator:	magister Anna Grabowska				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 2 - ---, semestr: 3 - ---, semestr: 4 - ---, semestr: 5 - ---				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj :** obowi zkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:

Umiej tno ci nabyte w poprzednich etapach edukacji w zale no ci od poziomu grupy.

### Szczegółowe efekty uczenia si

Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	potrafi posługiwa si j zykiem włoskim na wybranym poziomie ESOKJ, dostosowanym do poziomu grupy.	FI1_U06	egzamin, praca pisemna, wypowied ustna

### Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)

metody podaj ce (obja nienie (wyja nienie, omówienie), opis.), metody problemowe (metoda sytuacyjna (analiza opisanej sytuacji, ci gu zdarze prowadz ca do znalezienia rozwi zania oraz przewidzenia skutków decyzji), metody aktywizuj ce - dyskusja dydaktyczna, swobodna wymiana pogl dów, tak e nauczyciela, za i przeciw, burza mózgów (pytania wst pne prowadz do rozwi zania wyłonionego w dyskusji), mapa my li), metody eksponuj ce (materiał audiowizualny), metody praktyczne (pokaz, prezentacja, wiczenia przedmiotowe, praca z podr cznikiem, tekstem), konsultacje indywidualne, samodzielna praca studentów (samokształcenie)

Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się	
<b>umiej tno ci:</b> egzamin (Semestr V - egzamin pisemny i ustny podsumowuj cy zaj cia) ocena pracy pisemnej (ocena prac pisemnych i testów sprawdzaj cych) ocena wypowiedzi ustnej (ocena wypowiedzi ustnej krótkiej lub dłu szej, ocena wyst pienia podczas prezentacji multimedialnej)	
Warunki zaliczenia	
Zaliczenie z ocen ; egzamin pisemny i ustny. Warunkiem zaliczenia przedmiotu s obecno i aktywno na zaj ciach, pozytywne wyniki testów i innych form kontroli umiej tno ci j zykowych, oddanie wszystkich wymaganych prac pisemnych i wyst pienia ustne studenta zgodnie z podanymi kryteriami.	
Tre ci programowe (opis skrócony)	
Podczas zaj rozwijane s cztery sprawno ci j zykowe: słuchanie ze zrozumieniem, czytanie ze zrozumieniem, mówienie i pisanie. Słuchanie ze zrozumieniem umo liwia zapoznanie się z uyciem j zyka w naturalnych warunkach, ze sposobem wymowy, akcentowania, intonacji. Czytanie ze zrozumieniem przejawia się w umiej tno ci wyszukania konkretnych informacji, lub zrozumieniu ogólnego sensu tekstu. Mówienie to umiej tno uczestniczenia w rozmowie wymagaj cej bezpo redniej wymiany informacji na znane ucz emu się tematy, posługiwanie się ci giem wyra e i zda niezb dnych, by wzi udział lub podtrzyma rozmow na dany temat, relacjonowania wydarze , opisywania ludzi, przedmiotów, miejsc, przedstawiania i uzasadniania swojej opinii. Umiej tno pisania dotyczy wyra ania my li, opinii w sposób pisany, uwzgl dniaj c reguły gramatyczno-ortograficzne, dostosowuj c j zyk i form do sytuacji. Przejawia się w redagowaniu listu, maila, rozprawki, referatu, relacji, krótkich i prostych notatek lub wiadomo ci wynikaj cych z dora nych potrzeb.	
Content of the study programme (short version)	
Foreign Language Course in Italian During the course four language skills are developed: listening comprehension, reading comprehension, speaking, writing, Listening comprehension allows students to get acquainted with using the language in natural conditions, with pronunciation, accentuation, intonation. Reading comprehension is manifested in the ability to search for specific information, or to understand the general meaning of the text. Speaking is the ability to participate in a dialogue requiring a direct exchange of information on familiar topics, using a series of phrases and sentences necessary to participate or keep the conversation on the given topic, relation of events, describing people, objects, places, presenting and justifying own views. The ability to write refers to expressions of thoughts, written opinions considering grammar and spelling rules, adapting language and form of the situation. It manifests in drafting a letter, an e-mail, an essay, a paper, a report, short and easy notes or news resulting from the immediate needs. (tłum. DWZZ)	
Tre ci programowe	
	Liczba godzin
Semestr: 2	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Zakres gramatyczny: Rozró nianie i stosowanie: liczby pojedynczej i mnogiej, rodzaju m skiego i e skiego rzeczowników, przymiotników, rodzajników, zaimków osobowych. Wybrane przyimki, forma grzeczno ciowa i poufała. Czasowniki regularne trzech koniugacji i wybrane czasowniki nieregularne (essere, avere), czasownik zwrotny chiamarsi. Czasowniki regularne trzech koniugacji i nieregularne w trybie oznajmuj cym w czasie presente. Budowa zda pojedynczych o najprostszym schemacie. Zakres leksykalny: Komunikacja ustna w najbardziej typowych sytuacjach ycia codziennego: powitanie, po egnanie, podzi kowanie, przeprosiny. Zwroty grzeczno ciowe. Podawanie i uzyskiwanie informacji w zakresie danych personalnych - pytania i odpowiedzi (imi i nazwisko, wiek, adres, zawód / aktualne zaj cie, pochodzenie, narodowo , numer telefonu). Wypełnianie formularza, przedstawianie się i przedstawianie innej osoby. Poznawanie innych osób - dialogi w sekretariacie, biurze oraz rozmowy prywatne - wiczenie u ycia formy grzeczno ciowej i poufalej. Zawody i miejsca pracy, zajmowane stanowiska. Słownictwo podstawowe zwi zane z przedsi biorstwem (struktura). Aktywno zawodowa - miejsca i działy zatrudnienia. Narodowo ci i nazwy krajów. Alfabet i literowanie wyrazów. Liczebniki. Zdanie oznajmuj ce, pytaj ce, przeczenie. Elementy włoskiej kultury - zachowania niewerbalne. Zasady wymowy i intonacji zdania włoskiego.	30
Semestr: 3	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Zakres gramatyczny: Rozró nianie i stosowanie: liczby pojedynczej i mnogiej wybranych cz ci mowy, rodzaju m skiego i e skiego - wyj tki i trudniejsze formy. Przymiotniki i zaimki wskazuj ce i dzier awcze. Wybrane spójniki i przyimki. Czas tera niejszy - trzecia koniugacja - drugi typ (-isc-) i wa niejsze czasowniki nieregularne. Zakres leksykalny: Przygotowanie do komunikacji w sytuacjach ycia codziennego, prywatnego i zawodowego. Przedmioty i	30

<p>sprz ty w biurze i jego opis. Podawanie godziny, pory dnia, opowiadanie o dniu pracy i prywatnym yciu, czynno ci codzienne. Przeprowadzanie rozmowy telefonicznej. Zapraszanie i proponowanie, akceptacja i odmowa, wyra anie własnej opinii. Struktura przedsi biorstwa. Słownictwo zwi zane z technologi informacyjn . Wybrane przedsi biorstwa i produkty włoskie, sławne postaci.</p> <p>Przeprowadzanie rozmowy w nast puj cych sytuacjach: w sekretariacie, w podró y (na stacji, w poci gu, na lotnisku), w restauracji, w kawiarni. Miesi ce i pory roku. Uzyskiwanie i udzielanie informacji dotycz cych liczby, czasu (godziny i daty) oraz odnosz cych si do usytuowania przedmiotów i orientacji w mie cie; wyra anie relacji przestrzennych i czasowych. Krótkie formy pisemne - notatka i wiadomo .</p>	30
Semestr: 4	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
<p>Zakres gramatyczny:</p> <p>Rodzajniki ci gni te - preposizioni articolate. Przyimki i wyra enia przyimkowe. Zaimki ci, ne zwi zane z okre laniem miejsca. Przysłówki cz stotliwo ci. Czasownik piacere i zaimki dopełnienia dalszego. Czasowniki modalne i wybrane czasowniki nieregularne.</p> <p>Zakres leksykalny:</p> <p>Pokój hotelowy i jego opis. Cz ci domu i mieszkania - kupno i wynajem. Słownictwo wła ciwe dla sektora spo ywczego. Produkty - okre lanie koloru, kształtu i tworzywa. Wystawy, targi i słownictwo z nimi zwi zane, prezentacja produktu. Liczebniki - pisownia i wymowa wielkich cyfr - ci g dalszy.</p> <p>Rezerwacja noclegu - uzyskiwanie i podawanie niezbdnych informacji. Rozmowy w mie cie - informacje szczegółowe na temat trasy do przebycia i detale podró y słu bowej. Wynajem mieszkania - informacje, ogłoszenia i formalno ci. Formy pisemne - wiadomo , notatka, mail słu bowy, krótki list.</p>	30
Semestr: 5	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
<p>Zakres gramatyczny:</p> <p>Zaimki dopełnienia bli szego i dalszego. Zaimki wzgl dne. Przymiotniki - stopie wy szy i najwy szy. Czas przeszły passato prossimo - wybrane czasowniki nieregularne, odmiana z avere i essere, czasowniki zwrotne, forma twierdz ca i przecz ca. Czasowniki regularne i nieregularne w nast puj cych czasach trybu oznajmuj cego: l'imperfetto i il futuro semplice. Tryby: l'imperativo, il gerundio, il condizionale (elementy), il congiuntivo (elementy). Struktura rozbudowanych zda pojedynczych i zło onych. Poznanie ró nych rejestrów j zyka.</p> <p>Zakres leksykalny:</p> <p>yacie prywatne - rodzina, wi towanie i włoskie tradycje, włoski dom. Zwyczaje ywieniowe, stan zdrowia, sport. Wypoczynek, wakacje i podró e. Nauka, studia i praca – plany na przyszło . Składanie ycze , wypowiedzi na temat pogody. Słownictwo i sytuacje komunikacyjne zwi zane z kierunkiem studiów, własnymi zainteresowaniami i przyszł prac zawodow – wybrane formy komunikacji ustnej i pisemnej. Rozmowa kwalifikacyjna, wykształcenie i do wiadczenie zawodowe. Redagowanie CV i listu motywacyjnego, listu formalnego. Rozmowa telefoniczna w kontek cie zawodowym. Powtórzenie i rozszerzenie elementów j zyka dla potrzeb zawodowych - zwi zanych z przyszł prac (przedsi biorstwo) - struktura przedsi biorstwa, sektory działalno ci zawodowej.</p> <p>Okre lenia czasu wła ciwe dla tera niejszo ci i przeszło ci. Opowiadanie o przeszło ci, przywoływanie faktów, wspomnie osobistych - studia i do wiadczenie zawodowe, historia przedsi biorstwa. Opowiadanie własnej historii, uzyskiwanie i podawanie informacji odno nie czyjej biografii. Dialog na temat wydarze przeszłych. Elementy włoskiej kultury, charakterystyka wybranych miast i regionów - w zale no ci od zainteresowa grupy. Tematyka i sytuacje przygotowuj studentów do komunikacji we włoskiej rzeczywisto ci (w sferze prywatnej i zawodowej) i do uczestnictwa w kulturze Włoch.</p>	30
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
La Grassa M. , L'Italiano all'Universit? , Edilingua , Roma 2012	

Pepe D., Garelli G., Al lavoro! Corso di italiano per stranieri in contesto lavorativo, A1 i A2, (wraz z materiałami dostępnymi on line), Loescher Editore, Torino 2016
Rizzo G., Ziglio L., Nuovo Espresso 1 / 2 / 3 (z ćwiczeniami: Podręcznik ucznia, Esercizi supplementari, DVD, Attività e giochi, Grammatica), Alma Edizioni, Firenze 2014
Uzupełniająca

**Dane jako ciowe**

<b>Przyprzokowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>j zykoznawstwo</b>	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	120	
Konsultacje z prowadz cym	8	
Udział w egzaminie	4	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	60	
Przygotowanie do kolokwiiów i egzaminu	10	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	14	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>216</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>8</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	132	4,9
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	204	7,6

**1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin**

**W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .**

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:					
Nazwa zaj / grupy zaj :	Kształtowanie twórczego rozwoju				
Course / group of courses:	Shaping of Creative Development				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	112991	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	3	Semestr:	6		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
3	6		30	Zaliczenie z ocen	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>2</b>
Koordinator:	magister Monika Kozicka				
Prowadz cy zaj cia:	mgr Monika Kozicka				
J zyk wykładowy:	semestr: 6 - j zyk polski				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Brak.			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	posiada wiedz na temat twórczo ci i metod indywidualnego rozwoju osobowego	F11_W02	kolokwium
2	umie wykorzystywa posiadana wiedz psychologiczn celem kształtowania realizacji twórczego rozwoju oraz rozwi zywania problemów zawodowych	F11_U01, F11_U11	wykonanie zadania
3	Wykazuje si kreatywno ci , umiej tno ci krytycznego my lenia i rozwi zywania problemów osobistych i zawodowych	F11_K02	wykonanie zadania
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			
metody problemowe (Zaj cia prowadzone s metod warsztatow -treningow z aktywnym udziałem studentów uczestnicz cych w eksperymentach, grach szkoleniowo-symulacyjnych, panelach dyskusyjnych.)			
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si</b>			
<b>wiedza:</b>			

ocena kolokwium (ocena kolokwium zaliczeniowe)		
<b>umiej tno ci:</b>		
ocena wykonania zadania (ocena wykonania wiczenia - planowanie osobistego rozwoju twórczego)		
<b>kompetencje społeczne:</b>		
ocena wykonania zadania (ocena wykonania wiczenia - planowanie osobistego rozwoju twórczego)		
<b>Warunki zaliczenia</b>		
Studenci przygotowuj wiczenia i prezentuj je na forum grupy oraz zdaj kolokwium zaliczeniowe, w którym powinni osi gn minimum 51% poprawnych odpowiedzi.		
<b>Tre ci programowe (opis skrócony)</b>		
Przedmiot obejmuje cztery bloki tematyczne: 1. Kształtowanie postaw proaktywnych. 2. Umiej tno ci komunikowania i negocjacji. 3. Rozwijanie inteligencji emocjonalnej. 4. Elementy treningu twórczo ci.		
<b>Content of the study programme (short version)</b>		
The subject includes four thematic blocks: 1. Shaping proactive attitudes. 2. Communication and negotiation skills. 3. Developing emotional intelligence. 4. Elements of creativity training.		
<b>Tre ci programowe</b>		
	Liczba godzin	
Semestr: 6		
Forma zaj : <b>wiczenia audytoryjne</b>		
I. Kształtowanie postaw proaktywnych (5 godzin). Samocena, analiza swoich mocnych stron. Kształtowanie poczucia własnej warto ci. Niepowodzenia a wyci ganie konstruktywnych wniosków z własnych pora ek. Zarz dzanie zmian . Zarz dzanie sob w czasie.	30	
II. Umiej tno ci komunikowania i negocjacji (10 godzin). Podstawowe zasady poprawnej komunikacji, bariery komunikacyjne. Porozumiewanie bez przemocy w oparciu o uczucia i potrzeby. Asertywno . Odró nianie zachowa asertywnych od agresywnych, uległych oraz manipulacji. Mowa ciała i jej kontrola. Autoprezentacja, elementy wizerunku. Sposoby autoprezentacji. Negocjacje.		
III. Rozwijanie inteligencji emocjonalnej (5 godzin). Analfabetyzm emocjonalny i jego koszty. Natura inteligencji emocjonalnej. Sterowanie emocjami. Empatia. Relacje interpersonalne. Program osi gania emocjonalnej m dro ci.		
IV. Elementy treningu twórczo ci (10 godzin). Strategie w procesie twórczym. Twórcze operacje umysłowe. Uwaga i stan wiadomo ci a procesy twórcze. Zakłócanie procesów twórczych. Organizacja i przebieg treningu procesu twórczego.		
<b>Literatura</b>		
Podstawowa		
McKay M., Davis M., Fanning P., Sztuka skutecznego porozumiewania si , Gda skie Wydawnictwo Psychologiczne , Gda sk 2001		
Goleman D., Inteligencja emocjonalna, Media Rodzina, Pozna 1996		
Goleman D., Inteligencja emocjonalna w praktyce, Media Rodzina, Pozna 1998		
N cka E., Psychologia twórczo ci, Gda skie Wydawnictwo Psychologiczne, Gda sk 2002		

Nicka E., Trening twórczości, Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 1998
Rosenberg M.B., Porozumiewanie bez przemocy, Wydawnictwo Czarna Owca, Warszawa 2012
Segal J., Jak pogodzić inteligencję emocjonalną, J. Santorski & Co Wydawnictwo, Warszawa 1997
Seligman M. E. P., Optymizmu można się nauczyć, Media Rodzina, Poznań 2010
Uzupełniająca
Carnegie D., I ty możesz być liderem, wiat Książki 1998, Warszawa
Nicka E., Proces twórczy i jego ograniczenia, Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 1995
Stine J. M., Rozwiń swój potencjał. Proste sposoby poszerzania własnych zdolności, Diogenes – Grupa Wydawnicza Bertelsmann Media, Warszawa 2002
Trzebińska E., Psychologia pozytywna, Wydawnictwo Akademickie i Profesjonalne, Warszawa 2002

#### Dane jakościowe

<b>Przygotowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>Wymagane wykształcenie</b>	
<b>Sposób określenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [w godz.]	
Udział w zajęciach	<b>30</b>	
Konsultacje z prowadzącym	<b>2</b>	
Udział w egzaminie	<b>0</b>	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne	<b>0</b>	
Przygotowanie do laboratorium, wicze, zajęcia	<b>10</b>	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	<b>10</b>	
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	<b>2</b>	
Inne	<b>0</b>	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>54</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	
<b>Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	<b>32</b>	<b>1,2</b>
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	25	0,9

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć/grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:					
Nazwa zaj / grupy zaj :	Kultura europejska				
Course / group of courses:	European Culture				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	111374	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	1	Semestr:		2	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	2	W	30	Zaliczenie z ocen	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>2</b>
Koordinator:	dr Magdalena Szczepanik-Ninin				
Prowadz cy zaj cia:	dr Magdalena Szczepanik-Ninin				
J zyk wykładowy:	semestr: 2 - j zyk polski				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:	brak		
--------------------	------	--	--

Szczegółowe efekty uczenia si			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	zna w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy o kulturze zorientowane na zastosowania praktyczne w sytuacjach naznaczonych wielokuturowo ci	F11_W02	kolokwium, obserwacja zachowa
2	umie wykorzystywa posiadana wiedz celem formułowania i rozwi zywania problemów zwi zanych z wielokuturowo ci	F11_U01	wykonanie zadania, obserwacja zachowa
3	wła ciwie dobiera ró dła, wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje	F11_U02	wykonanie zadania
4	wykazuje si kreatywno ci , umie tno ci krytycznego my lenia i rozwi zywania problemów interkulturowych	F11_K02	wykonanie zadania

**Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)**



metody podaj ce (wykład informacyjny (PP), omówienie (przykłady, filmiki)), metody problemowe (wykład konwersatoryjny, metoda sytuacyjna (analiza opisanej sytuacji, ci gu zdarze prowadz ce do znalezienia rozwi zania), metody aktywizuj ce : burza mózgów, dyskusja zwi zana z wykładem, metoda rozwi zywania problemów DT (design thinking).), konsultacje indywidualne, samodzielna praca studentów (samokształcenie)

**Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si**

**wiedza:**  
ocena kolokwium (test online z pytaniami typu prawda-fałsz, jednokrotnymi lub wielokrotnymi odpowiedziami)  
obserwacja zachowa (aktywno na zaj ciach)

**umiej tno ci:**  
obserwacja zachowa (aktywno na zaj ciach)  
ocena wykonania zadania (Ocena projektu polegaj cego na postawieniu, rozwi zaniu i prezentacji wybranego problemu interkulturowego metod design thinking.)

**kompetencje społeczne:**  
ocena wykonania zadania (Ocena projektu polegaj cego na postawieniu, rozwi zaniu i prezentacji wybranego problemu interkulturowego metod design thinking.)

**Warunki zaliczenia**

Obecno i aktywno na zaj ciach, pozytywny wynik kolokwium, wykonanie projektu zgodnie z wymogami podanymi na zaj ciach.

**Tre ci programowe (opis skrócony)**

1. Elementy tworz ce to samo kulturow europejczyków.
2. Przykłady kultury wysokiej i ich rola.
3. Kultura codzienna.
4. Wielokulturowo - szanse i zagro enia.

**Content of the study programme (short version)**

1. Items which make European culture identity.
2. Exemples of high culture and their meaning.
3. Ordinary culture.
4. Multiculturalism - opportunities and threats.

**Tre ci programowe**

	Liczba godzin
--	---------------

Semestr: 2

Forma zaj : **wykład**

<p>1. Korzenie kultury europejskiej (Grecja, Rzym, chrze cija stwo); wi ta; poło enie geograficzne i klimat; wyznaczniki czasu i przestrzeni; pi miennictwo i zakres słownictwa; humanizm, emancypacja, indywidualizm.</p> <p>2. Literatura i twórczo artystyczna – przykłady, pochodzenie kultury wysokiej, jej wpływ na kultur codzienn i postrzeganie innych aktywno ci. J zyk jako wyznacznik statusu społecznego.</p> <p>3. Savoir-vivre, kultura szkolna, relacje społeczne.</p> <p>4. Wielokulturowo , spotkanie z „Innym” - empatia jako narz dzie stu ce wzbogacaniu własnej kultury i ograniczaniu nieporozumie , DT (design thinking).</p>	30
---	----

**Literatura**

Podstawowa

**Uzupełniaj ca**

Baszkiewicz, J., Francja w Europie, Ossolineum 2006

Bauman, Z., Europa: niesko czona przygoda, Wyd. Literackie 2005

Gombrich, E.H., Krótka Historia wiata, Rebis 2018

**Dane jako ciowe**

<b>Przyporz dkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>nauki o kulturze i religii</b>
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>	
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]
Udział w zaj ciach	<b>30</b>

Konsultacje z prowadzonym	2	
Udział w egzaminie	0	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze, zajęcia	15	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	0	
Indywidualna praca własna studenta z literaturą, wykładami itp.	7	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>54</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	
<b>Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	32	1,2
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	0	0,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć/grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Literatura krajów niemieckiego obszaru j zykowego				
Course / group of courses:	Literature of German-speaking Countries				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	109885	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	8	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	1, 2, 3	Semestr:	2, 3, 4, 5		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
1	2		15	Zaliczenie z ocen	1
		W	15	Zaliczenie z ocen	1
2	3		15	Zaliczenie z ocen	1
		W	15	Egzamin	1
	4		15	Zaliczenie z ocen	1
		W	15	Zaliczenie z ocen	1
3	5		15	Zaliczenie z ocen	1
		W	15	Egzamin	1
<b>Razem</b>			<b>120</b>		<b>8</b>
Koordinator:	dr Joanna Graca				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 2 - j zyk polski, j zyk niemiecki (100%) , semestr: 3 - j zyk polski, j zyk niemiecki (100%) , semestr: 4 - j zyk polski, j zyk niemiecki (100%) , semestr: 5 - j zyk polski, j zyk niemiecki (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj :** obowi zkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZT1 - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Podstawowa wiedza z zakresu historii literatury powszechnej po szkole ponadpodstawowej oraz terminologii literaturoznawczej po zaj ciach "Wst p do literaturoznawstwa".			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	zna wybrane fakty i zjawiska z dziedziny literaturoznawstwa, z historii literatury krajów niemieckiego obszaru j zykowego	FI1_W01	kolokwium

1	stanowi ce podstawow wiedzy ogóln z zakresu wy ej wymienionej dyscypliny naukowej zorientowan na zastosowania praktyczne w wybranej sferze działalno ci zawodowej	F11_W01	kolokwium
2	rozumie zaawansowan terminologi z zakresu literaturoznawstwa, zna twórczo wybranych autorów niemieckiego obszaru j zykowego, zna zało enia głównych nurtów/pr dów literackich, potrafi zastosowa zdobyt wiedz w wybranej przez siebie sferze działalno ci zawodowej	F11_W03	kolokwium
3	wła ciwie dobiera ró dła, wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje, potrafi zinterpretowa utwór literacki oraz umiejscowi go we wła ciwej epoce literackiej lub odnale odniesienia do danego pr du/kierunku literackiego	F11_U02	kolokwium
4	posiada umiej tno merytorycznego argumentowania podczas analizy tekstu literackiego z wykorzystaniem pogl dów innych autorów oraz formułowania wniosków	F11_U03	kolokwium
5	uczestniczy w ró nych przejawach i formach ycia kulturalnego regionu i kraju, wykazuje zainteresowanie yciem kulturalnym krajów wybranego obszaru j zykowego oraz jest otwarty na ró norodno j zykowo-kulturow	F11_K04	kolokwium

#### Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)

metody problemowe (praca z tekstem literackim, dyskusja zwi zana z tekstem literackim oraz z wykładem, mapa my li), metody podaj ce (wykład tradycyjny z wykorzystaniem prezentacji), metody eksponuj ce (materiał audiowizualny)

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si

##### wiedza:

ocena kolokwium (ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi))

##### umiej tno ci:

ocena kolokwium (ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi))

##### kompetencje społeczne:

ocena kolokwium (ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi))

#### Warunki zaliczenia

Wykład: obecno na zaj ciach.

wiczenia: obecno na zaj ciach, aktywno na zaj ciach, przygotowanie do zaj , zaliczenie testów pisemnych z materiału obejmuj cego wykład i wiczenia zgodnie z Regulaminem studiów w PWSZ w Tarnowie lub wykonanie prezentacji dotycz cej/dotycz cych realizowanego materiału.

#### Tre ci programowe (opis skrócony)

Zaznajomienie studentów z zaawansowan wiedz z zakresu historii literatury niemieckiej wybranych epok literackich wraz ze znajomo ci najwybitniejszych twórców oraz ich dzieł literackich.

#### Content of the study programme (short version)

The course is aimed at familiarizing students with advanced knowledge about the history of German literature, narrowed to chosen literary epochs and their most famous literary works.

#### Tre ci programowe

		Liczba godzin
Semestr: 2		
Forma zaj : <b>wykład</b>		
Semestr II: Krótka charakterystyka literatury niemieckiej od redniowiecza do baroku: rycerska poezja miłosna, epika dworska, Nibelungenlied. Humanizm i reformacja, znaczenie Martina Luthra. Literatura baroku, Martin Opitz. Historia literatury niemieckiej okresu o wiecenia: charakterystyka epoki, przedstawiciele literatury okresu o wiecenia: Johann Christoph Gottsched, Christoph Martin Wieland, Friedrich Gottlieb Klopstock, Gotthold Ephraim Lessing. Okres Burzy i naporu: charakterystyka epoki, twórczo J. W. Goethego, twórczo F. Schillera; Klasyka Weimarska; Romantyzm w literaturze niemieckiej; Lektury: Minnesang - przykłady utworów, Lessing, G. E.: Emilia Galotti, Goethe, J. W.: Erlkönig, Prometheus, Schiller, F.: Kabale und Liebe, An die Freude, Der Handschuh; J.W.Goethe: Faust I; E.T.A.Hoffmann: Der Sandmann.		15
Forma zaj : <b>wiczenia audytoryjne</b>		
Rozwini cie zagadnie omawianych w trakcie wykładu.		15
Semestr: 3		
Forma zaj : <b>wykład</b>		

Semestr III: Realizm mieszcza ski: charakterystyka epoki, najwa niejsi powie ciopisarze, rozwój powie ci realistycznej, nowela w realizmie mieszcza skim. Naturalizm w literaturze niemieckiej; charakterystyka epoki; realizm vs naturalizm; najwa niejsi autorzy epoki. Modernizm: kierunki w literaturze i sztuce na przełomie XIX i XX; Moderna Wiede ska; Autorzy: Arthur Schnitzler, R.M. Rilke; wielcy powie ciopisarze przełomu wieków Th. Mann, H. Mann. Twórczo Franza Kafki. Lektury: Th.Fontane: Effi Briest; Th. Storm: Der Schimmelreiter; Th. Mann: Die Buddenbrocks, Der Tod in Venedig; H. Mann: Der Untertan (fragment); F. Kafka: Die Verwandlung	15
Forma zaj : <b>wiczenia audytoryjne</b>	
Rozwini cie zagadnie omawianych w trakcie wykładu.	15
Semestr: 4	
Forma zaj : <b>wykład</b>	
Semestr IV: Ekspresjonizm w literaturze niemieckoj zycznej; Literatura Republiki Weimarskiej: Neue Sachlichkeit, rozwój powie ci, rozwój teatru, twórczo Bertolta Brechta, twórczo kobiet; Rozwój literatury na emigracji (Exilliteratur); Literatura w III Rzeszy, emigracja wewn trzna; Trzecia Rzesza jako temat w literaturze; Lektury: Georg Trakl: Grodek; E.M. Remarque: Im Westen nichts Neues; Hermann Hesse: Der Steppenwolf; Alfred Döblin: Die Ermordung einer Butterblume; Alfred Döblin: Berlin Alexanderplatz (fragment); Klaus Mann: Mephisto (lub adaptacja filmowa); Stefan Zweig: Schachnovelle	15
Forma zaj : <b>wiczenia audytoryjne</b>	
Rozwini cie zagadnie omawianych w trakcie wykładu.	15
Semestr: 5	
Forma zaj : <b>wykład</b>	
Semestr V: Literatura niemiecka po 1945 roku – literatura zgliszczy; Grupa 47; Literatura RFN – tendencje literackie oraz czołowi pisarze lat 50-tych i sze dziesi tych; Grupa 61; Heinrich Böll oraz Günter Grass jako wybitni przedstawiciele literatury RFN. Literatura NRD: etapy rozwoju literatury NRD oraz czołowi przedstawiciele poszczególnych okresów; Wendeliteratur – literatura niemiecka po zjednoczeniu; Niemieckoj zycznej laureaci Literackiej Nagrody Nobla; Współczesna literatura austriacka – tendencje, główni przedstawiciele; Współczesna literatura szwajcarska – tendencje, przedstawiciele; Lektury: Heinrich Böll: Wanderer, kommst du nach Spa...; Heinrich Böll: Die verlorene Ehre der Katharina Blum; Günter Grass: Die Blechtrommel (fragmenty); Günter Grass: Unkenrufe (fragmenty, film); Christa Wolf: Der geteilte Himmel (fragmenty); Jurek Becker: Jakob der Lügner (fragmenty, film); Bernhard Schlink: Der Vorleser; Friedrich Dürrenmatt: Der Besuch der alten Dame; Paul Celan: Todesfuge; Herta Müller: Kola e	15
Forma zaj : <b>wiczenia audytoryjne</b>	
Rozwini cie zagadnie omawianych w trakcie wykładu.	15
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Balzer, B. et al., Deutsche Literatur in Schlaglichtern, Mannheim 1990	
Czarnecka, M., Historia literatury niemieckiej. Zarys., Wrocław 2011	
Korte, H., Kindler Kompakt: Deutsche Literatur. 20. Jahrhundert, Stuttgart 2015	
Uzupełniaj ca	
Freudenstein, Ch., Kindler Kompakt: Deutsche Literatur der Gegenwart, Stuttgart 2016	
Ganczar, M., Historia literatury austriackiej, PWN, Warszawa 2016	
<b>Dane jako ciowe</b>	
Przyporz dkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	literaturoznawstwo

<b>Sposób określenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [w godz.]	
Udział w zajęciach	120	
Konsultacje z prowadzącym	8	
Udział w egzaminie	0	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne	30	
Przygotowanie do laboratorium, ćwiczeń, zajęć	15	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	10	
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	33	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>216</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>8</b>	
<b>Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	158	5,9
Zajęcia o charakterze praktycznym	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	100	3,7

**1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin**

**W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć /grup zajęć.**

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	PNJN - Czytanie ze zrozumieniem				
Course / group of courses:	Practical German Studies - Reading Comprehension				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	112164	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	3.5	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	2, 3	Semestr:	4, 5		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
2	4	P	30	Zaliczenie z ocen	2
3	5	P	30	Zaliczenie z ocen	1.5
<b>Razem</b>			<b>60</b>		<b>3.5</b>
Koordinator:	dr Joanna Boraty ska-Sumara				
Prowadz cy zaj cia:	dr Łukasz Kopacz				
J zyk wykładowy:	semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 5 - j zyk niemiecki (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Zaliczenie poprzednich semestrów studiów			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	ma zaawansowan wiedz o j zyku, zorientowan na zastosowania praktyczne w wybranych sferach działalno ci biznesowej, administracyjnej, kulturalnej i edukacyjnej	F11_W02	egzamin, kolokwium
2	wła ciwie dobiera ró dła, wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje	F11_U02	egzamin, kolokwium
3	potrafi posługiwa si j zykiem niemieckim zgodnie z wymaganiami okre lonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego	F11_U05	egzamin, kolokwium
4	potrafi tworzy spójne i wła ciwie ustrukturyzowane wypowiedzi pisemne w j zyku niemieckim, odnosz ce si do ró nych dziedzin ycia społecznego i zawodowego, z wykorzystaniem ró nych ró deł	F11_U07	egzamin, kolokwium

5	potrafi tworzy spójne i wła ciwie ustrukturyzowane wypowiedzi ustne w j zyku niemieckim, odnosz ce si do ró nych dziedzin ycia społecznego i zawodowego, z wykorzystaniem ró nych ródeł	F11_U08	egzamin, kolokwium
6	potrafi współdziała i pracowa w grupie przyjmuj c w niej ró ne role	F11_U10	egzamin, kolokwium
7	potrafi skutecznie stosowa strategie uczenia si i u ycia j zyka	F11_U13	egzamin, kolokwium
8	krytycznie ocenia odbierane tre ci, zasi ga opinii ekspertów w przypadku trudno ci z samodzielnym rozwi zaniem problemu	F11_K01	egzamin, kolokwium

#### Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)

metody eksponuj ce (materiał audiowizualny), metody podaj ce (obja nienie, opis), metody praktyczne (praca z podr cznikiem, tekstem, materiałem ikonograficznym, wiczenia w tworzeniu wypowiedzi ustnej i pisemnej, prezentacje multimedialne indywidualne lub grupowe, wiczenia gramatyczne, praca indywidualna i praca zespołowa), metody problemowe (metoda problemowa, metoda sytuacyjna, metody aktywizuj ce (dyskusja, wypowiedzi indywidualne i interakcje, odgrywanie ról, mapa my li, burza mózgów, swobodna konwersacja)

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si

##### wiedza:

egzamin (Semestr IV:  
egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pyta ;egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie;  
egzamin pisemny w formie dopasowania odpowiedzi)  
ocena kolokwium (Semestr V:  
ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online))

##### umiej tno ci:

egzamin (Semestr IV:  
egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pyta ;egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie;  
egzamin pisemny w formie dopasowania odpowiedzi)  
ocena kolokwium (Semestr V:  
ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online))

##### kompetencje społeczne:

egzamin (Semestr IV:  
egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pyta ;egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie;  
egzamin pisemny w formie dopasowania odpowiedzi)  
ocena kolokwium (Semestr V:  
ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online))

#### Warunki zaliczenia

Obecno na zaj ciach; Przygotowanie do zaj ; Pozytywna ocena z testów sprawdzaj cych umiej tno czytania ze zrozumieniem; Aktywne uczestniczenie w zaj ciach; Egzamin ko cowy pisemny i ustny

#### Tre ci programowe (opis skrócony)

Rozwijanie sprawno ci rozumienia tekstu czytanego; poznawanie i stosowanie strategii czytania: rozumienie globalne, selektywne i szczegółowe; rekonstruowanie intencji komunikacyjnej autora, odró nianie faktów od opinii; interpretowanie informacji zawartych w tek cie i formułowanie własnych opinii; wiczenia w przetwarzaniu tekstu; poznanie i utrwalenie słownictwa zwi zanego z danym zagadnieniem tematycznym; rozwi ni cie kompetencji interkulturowej i mediacyjnej.

semestr IV: czytanie ze zrozumieniem, 30 godz.  
semestr V: czytanie ze zrozumieniem, 30 godz.

#### Content of the study programme (short version)

The course is aimed at developing students' reading comprehension skills. They also learn how to use various reading strategies, such as global reading, selective reading and scanning. They try to reconstruct author's communicative intention, to differentiate between facts and opinions, to interpret information included in the text and formulate one's own opinions. Within the course, the students deal with the processing of text, learn and revise vocabulary connected with a given topic. They also develop their intercultural and mediatory competence.

4th semester: Reading comprehension, 30 hrs.  
5th semester: Reading comprehension, 30 hrs.

#### Tre ci programowe

		Liczba godzin
Semestr: 4		
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>		
Czytanie ze zrozumieniem obejmuje m. in. nast puj ce rodzaje tekstów: artykuł prasowy z gazet i czasopism, tekst literacki, wpisy na forach i blogach internetowych, przepisy kulinarne, instrukcja obsługi, horoskopy, ogłoszenia.		30
Semestr: 5		
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>		



Czytanie ze zrozumieniem obejmuje m. in. następujące rodzaje tekstów: artykuł prasowy, komunikat prasowy, tekst specjalistyczny, tekst literacki, broszura, wywiad, ulotka, instrukcja obsługi, blog, wpis na forum, komentarz.	30
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Koithan, U., Schmitz, H., Sieber, T., Sonntag, R., Ochmann, N., Aspekte Neu B2. Mittelstufe Deutsch. Kurs- und Arbeitsbuch, Klett-Sprachen, Muenchen 2015	
Goethe-Zertifikat B2 Modellsatz Erwachsene (wersja 2019) <a href="http://www.goethe.de/pro/relaunch/prf/materialien/B2/b2_modellsatz_erwachsene.pdf">http://www.goethe.de/pro/relaunch/prf/materialien/B2/b2_modellsatz_erwachsene.pdf</a>	
Mit Erfolg zum Goethe-Zertifikat B2. Übungsbuch und Testbuch passend zur neuen Prüfung 2019, Klett, Stuttgart 2019	
Wydania online czasopism i gazet internetowych, m.in. Die Welt, Die Zeit, Spiegel online	
Uzupełniająca	

#### Dane jako ciowe

<b>Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>językoznawstwo</b>	
<b>Sposób określenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [w godz.]	
Udział w zajęciach	60	
Konsultacje z prowadzącym	4	
Udział w egzaminie	2	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, ćwiczeń, zajęć	15	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	10	
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	4	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>95</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3.5</b>	
<b>Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	66	2,4
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	60	2,2

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć/grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	PNJN - Doskonalenie kompetencji komunikacyjnej				
Course / group of courses:	Practical German Studies - Improving Communication Skills				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	109907	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	3	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	3	Semestr:	6		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
3	6	P	60	Zaliczenie z ocen	3
<b>Razem</b>			<b>60</b>		<b>3</b>
Koordinator:	dr Łukasz Kopacz				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
zaliczenie poprzednich semestrów studiów			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrąfi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	Ma poszerzon wiedz o budowie j zyka niemieckiego, zorientowan na zastosowania praktyczne w wybranych sferach działalno ci kulturalnej, administracyjnej, biznesowej i edukacyjnej.	F11_W02	egzamin
2	Wła ciwie dobiera ró dła, analizuje, ocenia i wykorzystuje informacje.	F11_U02	egzamin
3	Potrąfi posługiwa si j zykiem niemieckim w mowie i pi mie na poziomie C1.	F11_U05	egzamin
4	Posiada umiej tno przygotowania wypowiedzi pisemnych w j zyku niemieckim, odnosz cych si do ró nych dziedzin ycia społecznego i zawodowego, z wykorzystaniem ró nych ró deł.	F11_U07	egzamin
5	Posiada umiej tno przygotowania i przedstawienia uporz dkowanych wyst pie ustnych w j zyku niemieckim na wybrany temat, z wykorzystaniem ró nych ró deł.	F11_U08	egzamin

6	Potrafi działa w grupie.	F11_U10	egzamin
7	Skutecznie stosuje strategie uczenia się i uycia języka.	F11_U13	egzamin
8	Krytycznie ocenia odbierane treści, zasięga opinii ekspertów.	F11_K01	egzamin

#### Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)

metody praktyczne (praca z tekstem i z podręcznikiem, dyskusja, wyczenia przedmiotowe i laboratoryjne, materiał audiowizualny, projekt), metody podające (objaśnienie, opis, omówienie), e-learning - metody i techniki kształcenia na odległość (materiały dydaktyczne w formie elektronicznej, platformy edukacyjne)

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

**wiedza:**  
egzamin (semestr letni: egzamin ustny podsumowujący zajęcia; egzamin pisemny w formie zadań otwartych; egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pytań; egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie; egzamin w formie dopasowania odpowiedzi)

**umiejętności:**  
egzamin (semestr letni: egzamin ustny podsumowujący zajęcia; egzamin pisemny w formie zadań otwartych; egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pytań; egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie; egzamin w formie dopasowania odpowiedzi)

**kompetencje społeczne:**  
egzamin (semestr letni: egzamin ustny podsumowujący zajęcia; egzamin pisemny w formie zadań otwartych; egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pytań; egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie; egzamin w formie dopasowania odpowiedzi)

#### Warunki zaliczenia

Warunkiem dopuszczenia do egzaminu z PNJN jest otrzymanie zaliczenia z ocen. Warunkiem otrzymania zaliczenia z ocen są pozytywne oceny z wszystkich prac pisemnych i wypowiedzi ustnych mających miejsce w czasie semestru. Skala zaliczenia końcowego i egzaminu wg Regulaminu Studiów PWSZ w Tarnowie. Próg zaliczenia dla ocen cząstkowych określa prowadzący zajęcia na początku semestru. Obecnie i aktywnie na zajęciach.

#### Treści programowe (opis skrócony)

Celem zajęć jest doskonalenie sprawności komunikacyjnych, czyli umiejętności poprawnego stosowania reguł gramatycznych, konstruowania wypowiedzi poprawnych i adekwatnych do danej sytuacji.

#### Content of the study programme (short version)

Students improve their ability to express themselves, both in speech and in writing, in a variety of situations in personal, social and vocational life. They play different roles in communicative situations. They can use different language registers, colloquialisms, idiomatic expressions according to the situation.

#### Treści programowe

Liczba godzin

Semestr: 6

Forma zajęć: **wyczenia praktyczne**

W ramach przedmiotu studenci poszerzają swój zasób leksykalny (wyrażenia potoczne, idiomy) oraz wiadomości gramatyczne poprawiając jako i efektywność konstruowanych wypowiedzi pisemnych i ustnych. Studenci wicz umiejętności redagowania tekstów z zachowaniem odpowiedniego rejestru językowego oraz doskonałe umiejętności wygłaszania przemówień, prowadzenia debat. Odgrywają ponadto sceny z życia codziennego, które cechują się różnym stopniem trudności w odniesieniu do płaszczyzny leksykalnej (szpital, warsztat samochodowy itp.).

60

#### Literatura

Podstawowa

Sander, I., Köhl-Kuhn, R., Mautsch, K. F., Schmeiser, D., Tremp Soares, H., Mittelpunkt neu C1: Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene: Lehrbuch, Ernst Klett Sprachen, Stuttgart 2013

Sander, I., Mautsch, K. F., Schmeiser, D., Tremp Soares, H., Mittelpunkt neu C1: Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene: Arbeitsbuch mit Audio-CD, Ernst Klett Sprachen, Stuttgart 2013

Deutsche Welle – [www.dw.com/de](http://www.dw.com/de)

Uzupełniająca

Kuhn, Ch., Winzer-Kiontke, B., Babayan, K., Fromme, L., Wilken, M., Nielsen, L., Pisareuskaya, N., Studio: Die Mittelstufe C1. Deutsch als Fremdsprache. Übungsbuch, Cornelsen, Berlin 2016

Kuhn, Ch., Winzer-Kiontke, B., Würz, U., Levin, S., Bettermann, Ch., Werner, R., Studio: Die Mittelstufe C1. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch + Audio CDs, Cornelsen, Berlin 2015

## Dane jako ciowe

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	60	
Konsultacje z prowadz cym	4	
Udział w egzaminie	2	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	10	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	5	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	0	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>81</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	66	2,4
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	60	2,2

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	PNJN - Fonetyka praktyczna				
Course / group of courses:	Practical German Studies - Phonetics				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	109902	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	6	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	1	Semestr:		1, 2	
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
1	1	LO	30	Zaliczenie z ocen	3
	2	LO	30	Zaliczenie z ocen	3
<b>Razem</b>			<b>60</b>		<b>6</b>
Koordinator:	magister Magdalena Bodniak				
Prowadz cy zaj cia:	mgr Magdalena Bodniak				
J zyk wykładowy:	semestr: 1 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 2 - j zyk niemiecki (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
brak (dot. semestru zimowego), zaliczony semestr zimowy (dot. semestru letniego)			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrąfi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	Student ma wiedz o budowie j zyka niemieckiego i rozumie zachodz ce w nim procesy na poziomie B1 w celu praktycznego zastosowania w wybranych dziedzinach ycia.	F11_W02	kolokwium, egzamin
2	Student wła ciwie dobiera ró dła, wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje.	F11_U02	kolokwium, egzamin
3	Student potrafi posługiwa si j zykiem niemieckim zgodnie z wymaganiami okre lonymi dla poziomu B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia.	F11_U05	kolokwium, egzamin
4	Student posiada umiej tno przygotowania typowych prac pisemnych w j zyku niemieckim na poziomie B1 o charakterze ogólnym, odnosz cych si do ró nych dziedzin ycia.	F11_U07	kolokwium, egzamin

5	Student posiada umiejętność przygotowania krótkich wystąpień ustnych w języku niemieckim na poziomie B1 na wybrany temat z wykorzystaniem różnych środków.	F11_U08	kolokwium, egzamin
6	Student potrafi współdziałać i pracować w grupie przyjmując w niej różne role.	F11_U10	kolokwium, egzamin
7	Student potrafi skutecznie stosować strategie uczenia się i uczenia języka.	F11_U13	kolokwium, egzamin
8	Student potrafi wyrazić swoje zdanie na dany temat, zasięgnąć opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu językowego.	F11_K01	kolokwium, egzamin

#### Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)

metody podające (Objaśnienie, opis, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe i laboratoryjne, materiał audiowizualny), metody praktyczne (praca z tekstem i z podręcznikiem)

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

##### wiedza:

egzamin (Semestr letni: egzamin ustny podsumowujący zajęcia)  
ocena kolokwium (Ocena z kolokwium ustnego)

##### umiejętności:

egzamin (Semestr letni: egzamin ustny podsumowujący zajęcia)  
ocena kolokwium (Ocena z kolokwium ustnego)

##### kompetencje społeczne:

egzamin (Semestr letni: egzamin ustny podsumowujący zajęcia)  
ocena kolokwium (Ocena z kolokwium ustnego)

#### Warunki zaliczenia

W I semestrze: opanowanie dźwięków j. niemieckiego na podstawie czytanych zawierających fragmenty ćwiczone w ciągu semestru. Na ocenę bdb dopuszczalne 3 błędy, ocena ndst: więcej niż 7 błędów. W II semestrze: zjawiska koartikulacyjne, prozodia, tekst. Grupy wyrazów o trudnej wymowie. Ocena na podstawie interpretacji losowanego tekstu znanego (na ocenę bdb dopuszczalne 3 błędy, ocena ndst: więcej niż 7 błędów) i nieznanego. Na ocenę bdb dopuszczalne 5 błędów, ocena ndst: więcej niż 9 błędów.

#### Treści programowe (opis skrócony)

fonetyka praktyczna (60 godz.)

#### Content of the study programme (short version)

#### Treści programowe

Liczba godzin

Semestr: 1

Forma zajęć : **wiczenia laboratoryjne**

Akcent wyrazowy w nazwiskach. Akcent wyrazowy w czasownikach i liczbach. Akcent zdaniowy w pytaniach i zdaniach oznajmujących. Akcent wyrazowy w wyrazach złożonych. Niemieckie samogłoski napięte, zamknięte długie w opozycji do nienapiętych, otwartych, krótkich. Następnym samogłoski. Dyftongi. Spółgłoski: Ich-Laut, Ach-Laut, nosowa zwartą ng. Spółgłoski zwarto-wybuchowe bezdźwięczne p, t, k wymawiane z przydechem.

30

Semestr: 2

Forma zajęć : **wiczenia laboratoryjne**

Utrwalenie materiału z I semestru. Akcent i intonacja zdaniowa. Intonacja w zdaniach oznajmujących, pytających i wykrzyknikowych. Akcent i wymowa wyrazów trudnych i internacjonalizmów. Zjawiska koartikulacyjne – upodobnienia. Praca z tekstem - próba interpretacji. Intonacja zabarwiona emocjonalnie.

30

#### Literatura

Podstawowa

Fischer, A., Deutsch lernen mit Rhythmus. Lehrbuch + CDs, Schubert Verlag 2007

Morciniec, N., Próżdka, S., Podręcznik wymowy niemieckiej, Wyd. Naukowe PWN, Warszawa 2008

Stock, E., Hirschfeld, U., Phonotheek. Deutsch als Fremdsprache. Arbeitsbuch, Langenscheidt 2000

## Dane jako ciowe

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej		j zykoznawstwo	
Sposób okre lenia liczby punktów ECTS			
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)		Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach		60	
Konsultacje z prowadz cym		4	
Udział w egzaminie		0	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne		0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj		40	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu		30	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.		28	
Inne		0	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>		<b>162</b>	
Liczba punktów ECTS			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		6	
Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego		L. godzin	ECTS
		64	2,4
Zaj cia o charakterze praktycznym		L. godzin	ECTS
		60	2,2

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	PNJN - Gramatyka praktyczna				
Course / group of courses:	Practical German Studies - Practical Grammar				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	109901	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	20.5	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	1, 2, 3	Semestr:	1, 2, 3, 4, 5, 6		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
1	1	P	60	Zaliczenie z ocen	6
	2	P	60	Zaliczenie z ocen	6
2	3	P	60	Zaliczenie z ocen	3
	4	P	30	Zaliczenie z ocen	2
3	5	P	30	Zaliczenie z ocen	1.5
	6	P	30	Zaliczenie z ocen	2
<b>Razem</b>			<b>270</b>		<b>20.5</b>
Koordynator:	dr Radosław Pytlik				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 1 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 2 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 5 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj :** obowi zkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
brak (I semestr) lub zaliczenie poprzednich semestrów (II, III, IV, V semestr)			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrąfi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	Student ma wied z o budowie j zyka niemieckiego i rozumie zachodz ce w nim procesy na poziomie B1-C1 w celu praktycznego zastosowania w wybranych dziedzinach ycia.	F11_W02	egzamin, kolokwium
2	Student wła ciwie dobiera ródła, wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje.	F11_U02	egzamin, kolokwium



3	Student potrafi posługiwać się językiem niemieckim zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B1-C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia.	F11_U05	egzamin, kolokwium
4	Student posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w języku niemieckim na poziomie B1-C1 o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych dziedzin życia.	F11_U07	egzamin, kolokwium
5	Student posiada umiejętność przygotowania krótkich wystąpień ustnych w języku niemieckim na poziomie B1-C1 na wybrany temat z wykorzystaniem różnych środków.	F11_U08	egzamin, kolokwium
6	Student potrafi współdziałać i pracować w grupie przyjmując w niej różne role.	F11_U10	egzamin, kolokwium
7	Student potrafi skutecznie stosować strategie uczenia się i używania języka.	F11_U13	egzamin, kolokwium
8	Student potrafi wyrazić swoje zdanie na dany temat, zasięga opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu językowego.	F11_K01	egzamin, kolokwium

#### Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)

metody praktyczne (praca z tekstem i z podręcznikiem, materiał audiowizualny), metody pokazowe (Objaśnienie, opis, dyskusja, wyczerpanie przedmiotowe i laboratoryjne (laboratorium językowe))

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

##### wiedza:

egzamin (Egzamin po semestrze II, IV i VI. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest otrzymanie zaliczenia z ocen. Warunkiem otrzymania zaliczenia z ocen są pozytywne oceny z wszystkich prac pisemnych i wypowiedzi ustnych mających miejsce w czasie semestru.)

ocena kolokwium (zaliczenie z ocen po semestrze I, III i V)

##### umiejętności:

egzamin (Egzamin po semestrze II, IV i VI. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest otrzymanie zaliczenia z ocen. Warunkiem otrzymania zaliczenia z ocen są pozytywne oceny z wszystkich prac pisemnych i wypowiedzi ustnych mających miejsce w czasie semestru.)

ocena kolokwium (zaliczenie z ocen po semestrze I, III i V)

##### kompetencje społeczne:

egzamin (Egzamin po semestrze II, IV i VI. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest otrzymanie zaliczenia z ocen. Warunkiem otrzymania zaliczenia z ocen są pozytywne oceny z wszystkich prac pisemnych i wypowiedzi ustnych mających miejsce w czasie semestru.)

ocena kolokwium (zaliczenie z ocen po semestrze I, III i V)

#### Warunki zaliczenia

Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest otrzymanie zaliczenia z ocen. Warunkiem otrzymania zaliczenia z ocen są pozytywne oceny z wszystkich prac pisemnych i wypowiedzi ustnych mających miejsce w czasie semestru.

#### Treści programowe (opis skrócony)

Gramatyka praktyczna (270 godz. w całym cyklu kształcenia)

#### Content of the study programme (short version)

#### Treści programowe

Liczba godzin

Semestr: 1

Forma zajęć: **wiczenia praktyczne**

Alfabet. Zdanie oznajmujące i pytające. Zdania ze spójnikami und, oder, aber sondern, denn. Odmiana czasownika w czasie teraźniejszym, rodzajnik określony i nieokreślony. Przymiotnik. Czasowniki z dopełnieniem w bierniku. Liczba mnoga. Zaimki osobowe. Tryb rozkazujący. Czasowniki modalne. Liczebniki porządkowe. Odmiana zaimka dzierżawczego. Czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie złożone. Przyimki z celownikiem i biernikiem. Przyimki miejsca i kierunku z celownikiem/biernikiem (pytania wo? I wohin?). Przyimki z dopełniaczem. Kolejno dopełnienie w zdaniu. Czas przeszły Perfekt czasowników regularnych i nieregularnych. Zdanie podrzędnie złożone z weil. Präteritum czasowników regularnych, nieregularnych i czasowników modalnych. Stopień wyższy i najwyższy przymiotnika. Zdania porównawcze z als i wie. Zdanie podrzędnie złożone z wenn i dass. Odmiana przymiotnika. Opisowa forma trybu przypuszczającego würde + bezokolicznik. Bezokolicznik z zu. Zdania czasowe z wenn, als. Zdania warunkowe rzeczywiste z wenn. Po rednie zdania pytające z ob. Zdania celowe z damit i um-zu. Tryb przypuszczający czasowników modalnych. Zdania pytające niebezpośrednio i bezpośrednio.

60

Semestr: 2	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Utrwalenie zagadnie z gramatyki j zyka niemieckiego na poziomie A2/B1 ESOKJ - Czasowniki mocne i nieregularne; czasowniki przechodnie i nieprzechodnie; czasowniki z formami mieszanymi, tworzenie czasu Perfekt z czasownikami posiłkowymi haben i sein. Plusquamperfekt. Zdania czasowe z nachdem, seitdem, während. Czasowniki z bezokolicznikiem z zu i bez zu. Powtórzenie - Rzeczownik. Zdania z trotzdem i deshalb. Zdania podrz dnie zło one z obwohl. Typy deklinacyjne rzeczownika; deklinacja imion własnych; homonimy i paronimy; tworzenie liczby mnogiej, Singularia- i Pluraliatantum. - Konstrukcje bezokolicznikowe. Strona bierna. Czasownik lassen. Rekcja przyimkowa czasownika.	60
Semestr: 3	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Powtórzenie i rozszerzenie zagadnie gramatycznych realizowanych na 1. roku studiów. wiczenie zagadnie gramatycznych: Tworzenie i u ycie imiesłowów. Tworzenie i u ycie formy Gerundivum. Przydawka rozwini ta. Konstrukcje imiesłowowe. - Czasowniki modalne, obiektywne i subiektywne znaczenie czasowników modalnych; przysłówki modalne. - U ycie trybu przypuszczaj cego Konjunktiv II. - Rekcja czasowników, przymiotników i rzeczowników. - U ycie rodzajnika. - Składnia: zdania zło one współrz dnie, zdania przydawkowe.	60
Semestr: 4	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Powtórzenie i rozszerzenie zagadnie gramatycznych realizowanych na 1. roku studiów. wiczenie zagadnie gramatycznych: Tworzenie i u ycie imiesłowów. Tworzenie i u ycie formy Gerundivum. Przydawka rozwini ta. Konstrukcje imiesłowowe. - Czasowniki modalne, obiektywne i subiektywne znaczenie czasowników modalnych; przysłówki modalne. - U ycie trybu przypuszczaj cego Konjunktiv II. - Rekcja czasowników, przymiotników i rzeczowników. - U ycie rodzajnika. - Składnia: zdania zło one współrz dnie, zdania przydawkowe.	30
Semestr: 5	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Konjunktiv I – mowa zale na.; U ycie przyimków – kompleksowe wiczenia.; Znaczenia subiektywne czasowników modalnych - powtórzenie.; Słowotwórstwo: rzeczowniki odczasownikowe.; Nominalizacja: fraza werbalna vs. fraza nominalna.; Zasady nominalizacji zda podrz dnych.; Słowotwórstwo: rzeczowniki odprzymiotnikowe.	30
Semestr: 6	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Zdania okolicznikowe czasu – przegl d spójników, nominalizacja zda .; Zdania okolicznikowe warunku i przyzwolenia – przegl d spójników, nominalizacja zda .; Zdania okolicznikowe przyczyny i skutku – przegl d spójników, nominalizacja zda .; Zdania okolicznikowe celu i sposobu – przegl d spójników, nominalizacja zda .; Zdania podmiotowe i dopełnieniowe.; wiczenia zbiorcze – ró ne rodzaje zda podrz dnych, nominalizacja.; Werbalne frazy funkcyjne – wiczenia stylistyczne (rozwini cie).	30
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Dreyer, H., Schmitt, R., Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik, Verlag für Deutsch 2008	
Földeak, H., Sag's besser. Teil 1 und 2, Verlag für Deutsch, München 2012	
Hall, K., Scheiner, B., Übungsgrammatik für Fortgeschrittene, Verlag für Deutsch, München 2005	
Perlman-Balme, M. /Hering, A. /Matussek, A., Übungsgrammatik für die Mittelstufe, Hueber, München 2007	
Rocco, G., Übungsgrammatik für Ausländer. Niveau A2, Liebaug-Dartmann 2008	
Uzupełniaj ca	
- Materiały własne prowadz cego zaj cia.	

## Dane jako ciowe

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	270	
Konsultacje z prowadz cym	16	
Udział w egzaminie	15	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	90	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	80	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	80	
Inne	3	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>554</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>20.5</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	<b>301</b>	<b>11,1</b>
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	270	10,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	PNJN - Słuchanie ze zrozumieniem				
Course / group of courses:	Practical German Studies - Listening Comprehension				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	109906	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	3.5	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	2	Semestr:		3, 4	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
2	3	P	30	Zaliczenie z ocen	2
	4	P	30	Zaliczenie z ocen	1.5
<b>Razem</b>			<b>60</b>		<b>3.5</b>
Koordynator:	magister Anna Sikora				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj** : obowi zkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
zaliczenie poprzedniego roku studiów, znajomo j zyka niemieckiego na poziomie B1			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	ma zaawansowan wiedz o j zyku, zorientowan na zastosowania praktyczne w wybranych sferach działalno ci biznesowej, administracyjnej, kulturalnej i edukacyjnej	F11_W02	kolokwium, egzamin
2	wła ciwie dobiera ró dła, wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje	F11_U02	kolokwium, egzamin
3	potrafi posługiwa si j zykiem niemieckim zgodnie z wymaganiami okre lonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego	F11_U05	kolokwium, egzamin
4	potrafi tworzy spójne i wła ciwie ustrukturyzowane wypowiedzi pisemne w j zyku niemieckim, odnosz ce si do ró nych dziedzin ycia społecznego i zawodowego, z wykorzystaniem ró nych ró deł	F11_U07	kolokwium, egzamin

5	potrafi tworzy spójne i wła ciwie ustrukturyzowane wypowiedzi ustne w j zyku niemieckim, odnosz ce si do ró nych dziedzin ycia społecznego i zawodowego, z wykorzystaniem ró nych ródeł	F11_U08	kolokwium, egzamin
6	potrafi współdziała i pracowa w grupie przyjmuj c w niej ró ne role	F11_U10	kolokwium, egzamin
7	potrafi skutecznie stosowa strategie uczenia si i u ycia j zyka	F11_U13	kolokwium, egzamin
8	krytycznie ocenia odbierane tre ci, zasi ga opinii ekspertów w przypadku trudno ci z samodzielnym rozwi zaniem problemu	F11_K01	kolokwium, egzamin
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			
metody problemowe (metoda problemowa, metoda sytuacyjna, metody aktywizuj ce (dyskusja, wypowiedzi indywidualne i interakcje, odgrywanie ról, mapy my li, burza mózgów, swobodna konwersacja), metody podaj ce (obja nienie, opis), metody praktyczne (praca z podr cznikiem, tekstem, materiałem ikonograficznym, wiczenia w tworzeniu wypowiedzi ustnej i pisemnej, prezentacje multimedialne indywidualne lub grupowe, wiczenia gramatyczne, praca indywidualna i praca zespołowa), metody eksponuj ce (materiał audiowizualny)			
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si</b>			
<b>wiedza:</b> egzamin (semestr IV: egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie; egzamin pisemny w formie dopasowania odpowiedzi) ocena kolokwium (semestr III: ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online, sprawdzian))			
<b>umiej tno ci:</b> egzamin (semestr IV: egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie; egzamin pisemny w formie dopasowania odpowiedzi) ocena kolokwium (semestr III: ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online, sprawdzian))			
<b>kompetencje społeczne:</b> egzamin (semestr IV: egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie; egzamin pisemny w formie dopasowania odpowiedzi) ocena kolokwium (semestr III: ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online, sprawdzian))			
<b>Warunki zaliczenia</b>			
Obecno na zaj ciach; Przygotowanie do zaj ; Pozytywna ocena z testów sprawdzaj cych umiej tno słuchania ze zrozumieniem; Aktywne uczestniczenie w zaj ciach; Egzamin ko cowy pisemny i ustny			
<b>Tre ci programowe (opis skrócony)</b>			
semestr III: słuchanie ze zrozumieniem, 30 godz. semestr IV: słuchanie ze zrozumieniem, 30 godz.			
<b>Content of the study programme (short version)</b>			
3rd semester: Listening comprehension, 30 hrs. 4th semester: Listening comprehension, 30 hrs.			
<b>Tre ci programowe</b>			
			Liczba godzin
Semestr: 3			
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>			
Rozwijanie sprawno ci rozumienia tekstu mówionego; poznawanie i stosowanie ró nych strategii: rozumienie globalne, selektywne i szczegółowe, stawianie hipotez i ich sprawdzanie; wiczenia w przetwarzaniu tekstu; poznanie i utrwalenie słownictwa zwi zanego z danym zagadnieniem tematycznym; rozwini cie kompetencji interkulturowej i mediacyjnej.			30
Semestr: 4			
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>			
Rozwijanie sprawno ci rozumienia tekstu mówionego; poznawanie i stosowanie ró nych strategii: rozumienie globalne, selektywne i szczegółowe, stawianie hipotez i ich sprawdzanie; wiczenia w przetwarzaniu tekstu; poznanie i utrwalenie słownictwa zwi zanego z danym zagadnieniem tematycznym; rozwini cie kompetencji interkulturowej i mediacyjnej.			30
<b>Literatura</b>			
Podstawowa			
Koithan, U., Schmitz, H., Sieber, T., Sonntag R., Aspekte neu. Mittelstufe Deutsch. Niveau B2. Kurs- und Arbeitsbuch, Klett, Stuttgart 2017			

Deutsche Welle Video-Themen <https://www.dw.com/de/deutsch-lernen/video-thema/s-12165>

Goethe-Zertifikat B2 Modellsatz Erwachsene (wersja 2019) [http://www.goethe.de/pro/relaunch/prf/materialien/B2/b2\\_modellsatz\\_erwachsene.pdf](http://www.goethe.de/pro/relaunch/prf/materialien/B2/b2_modellsatz_erwachsene.pdf)

Mit Erfolg zum Goethe-Zertifikat B2. Übungsbuch und Kursbuch passend zur neuen Prüfung 2019 2019

Uzupelniaj ca

#### Dane jako ciowe

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	60	
Konsultacje z prowadz cym	4	
Udział w egzaminie	2	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	15	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	10	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	4	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>95</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3.5</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	66	2,4
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	60	2,2

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	PNJN - Sprawno ci zintegrowane				
Course / group of courses:	Practical German Studies - Integrated Skills				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	109900	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	32	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	1, 2	Semestr:		1, 2, 3, 4	
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
1	1	P	120	Zaliczenie z ocen	12
	2	P	120	Zaliczenie z ocen	11
2	3	P	90	Zaliczenie z ocen	5
	4	P	90	Zaliczenie z ocen	4
<b>Razem</b>			<b>420</b>		<b>32</b>
Koordinator:	dr Łukasz Kopacz				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 1 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 2 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj :** obowi zkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
brak (pocz tek I semestru), zaliczenie semestrów (I, II, III)			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	Student ma wiedz o budowie j zyka niemieckiego i rozumie zachodz ce w nim procesy na poziomie B1-B2+ w celu praktycznego zastosowania w wybranych dziedzinach ycia.	F11_W02	egzamin, kolokwium
2	Student wła ciwie dobiera ró dła, wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje.	F11_U02	egzamin, kolokwium
3	Student potrafi posługiwa si j zykami niemieckimi zgodnie z wymaganiami okre lonymi dla poziomu B1-B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia	F11_U05	egzamin, kolokwium

4	Student posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w języku niemieckim na poziomie B1-B2+ o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych dziedzin życia.	F11_U07	egzamin, kolokwium
5	Student posiada umiejętność przygotowania krótkich wystąpień ustnych w języku niemieckim na poziomie B1-B2+ na wybrany temat z wykorzystaniem różnych środków.	F11_U08	egzamin, kolokwium
6	Student potrafi współdziałać i pracować w grupie przyjmując w niej różne role.	F11_U10	egzamin, kolokwium
7	Student potrafi skutecznie stosować strategie uczenia się i użycia języka.	F11_U13	egzamin, kolokwium
8	Student potrafi wyrazić swoje zdanie na dany temat, zasięgnąć opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu językowego.	F11_K01	egzamin, kolokwium

#### Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)

metody podające (objaśnienie, opis, omówienie), metody praktyczne (praca z tekstem, praca z podręcznikiem, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe i laboratoryjne, materiał audiowizualny, projekt), e-learning - metody i techniki kształcenia na odległość (materiały dydaktyczne w formie elektronicznej, platformy edukacyjne)

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

##### wiedza:

egzamin (Egzamin: pisemny i ustny: pisemny składa się z czterech części: rozumienie tekstu ze słuchu, rozumienie tekstu pisanego, zadania leksykalno-gramatyczne, wypowiedź pisemna. Egzamin ustny: egzamin jest zdawany w parach: reakcja współdziałającego na krótką wypowiedź, do której impulsem może być np. obrazek; interakcja: rozmowa dotycząca codziennych sytuacji życiowych.)

ocena kolokwium (ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online, sprawdzian, inne))

##### umiejętności:

egzamin (Egzamin: pisemny i ustny: pisemny składa się z czterech części: rozumienie tekstu ze słuchu, rozumienie tekstu pisanego, zadania leksykalno-gramatyczne, wypowiedź pisemna. Egzamin ustny: egzamin jest zdawany w parach: reakcja współdziałającego na krótką wypowiedź, do której impulsem może być np. obrazek; interakcja: rozmowa dotycząca codziennych sytuacji życiowych.)

ocena kolokwium (ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online, sprawdzian, inne))

##### kompetencje społeczne:

egzamin (Egzamin: pisemny i ustny: pisemny składa się z czterech części: rozumienie tekstu ze słuchu, rozumienie tekstu pisanego, zadania leksykalno-gramatyczne, wypowiedź pisemna. Egzamin ustny: egzamin jest zdawany w parach: reakcja współdziałającego na krótką wypowiedź, do której impulsem może być np. obrazek; interakcja: rozmowa dotycząca codziennych sytuacji życiowych.)

ocena kolokwium (ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online, sprawdzian, inne))

#### Warunki zaliczenia

Egzamin z PNJN po semestrze II i IV. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest otrzymanie zaliczenia z ocen po semestrze I, II, III i IV. Wymagane są pozytywne oceny z wszystkich prac pisemnych i wypowiedzi ustnych mających miejsce w czasie semestru. Skala zaliczenia końcowego i egzaminu wg Regulaminu Studiów PWSZ w Tarnowie. Próg zaliczenia dla ocen częściowych określa prowadzący zajęcia na początku semestru. Obecność i aktywność na zajęciach.

#### Treści programowe (opis skrócony)

Głównym celem zajęć jest opanowanie przez studentów języka niemieckiego na poziomie biegłości B2/B2+ ESOKJ; nabywanie i doskonalenie językowych kompetencji komunikacyjnych; kształcenie i rozwijanie sprawności w słuchaniu i czytaniu ze zrozumieniem, mówieniu i pisaniu.

#### Content of the study programme (short version)

The main aim of the course is to master the German language by students at the B2/B2+ CEFR level of fluency; acquisition and improvement of linguistic communication skills; education and development of listening and reading skills, speaking and writing.

#### Treści programowe

	Liczba godzin
Semestr: 1	
Forma zajęć : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Przedmiot realizowany w oparciu o podręcznik: Akademie Deutsch A1+ i A2+. Zagadnienia leksykalne: • internacjonalizmy, niemieckie imiona, literowanie, dane osobowe. • liczby do 1000, rachunki, numery telefonu • języki w Europie, nazwy krajów, określanie położenia geograficznego, kontynenty, formy ukształtowania powierzchni, kierunki wiatu, zabytki-nazwy • nazywanie przedmiotów w sali zajęć, sala multimedialna, pomieszczenia w szkole i uczelni • mieszkanie, umeblowanie, wyposażenie, katalog z meblami; pomieszczenia w domu i mieszkaniu • życie codzienne: jedzenie, picie, higiena osobista, prace domowe. • określanie czasu, relacje czasowe, terminarze, umawianie się i ustalanie terminów, czas zegarowy, przebieg dnia • orientacja w miejscu pracy, opisywanie drogi do pracy i na uczelni, pytania o drogę na ulicy i w domu, orientowanie się w mieście i na ulicy, komunikacja miejska • miejsce pracy, zawody i czynności, rozmowa na temat różnych zawodów, charakterystyka różnych zawodów, portrety różnych zawodów, porozumiewanie się w pracy. • podróże i wycieczki, analiza rozkładów jazdy,	120



<p>planowanie podróży i wycieczek relacje z podróży, urlop; zakwaterowanie podczas podróży. • atrakcje turystyczne w krajach niemieckiego obszaru językowego • zakupy: robienie zakupów na targu i w supermarkecie, nawyki żywieniowe, nazwy artykułów spożywczych, jednostki miary i wagi, posiłki i potrawy, przepisy kulinarne, przyrządzanie posiłków. • moda i ubiór, zakupy odzieży, kolory i rozmiary • pogoda, opis pogody, prognoza pogody • zdrowie, części ciała i choroby, wizyta u lekarza, opisywanie dolegliwości oraz stanu zdrowia, zalecenia lekarza. • do wiadzenia w uczeniu się języków obcych studentów, wielojęzyczność • rodzina, pokrewieństwo, formy życia rodzinnego, opis osób i relacji międzyludzkich • wartości i uroczystości rodzinne • podróżowanie, podróże prywatne i służbowe, komunikacja różnego rodzaju (transport drogowy, podróże pociągami, transport publiczny, podróże samolotem, podróże statkiem). • czas wolny i relaks, planowanie czasu wolnego, hobby i zainteresowania • informacja i metody komunikacji; media kiedyś i dzisiaj (poczta, komputer, Internet) • kontakty towarzyskie, rozrywka; w kawiarni i w restauracji • życie na wsi lub w mieście • kulturalne stolice Europy • życie kulturalne: literatura, prasa, wyjście do kina, teatru, na koncert, do muzeum itp. • Kalendarz wartości w krajach niemieckojęzycznych • odkrycia i wynalazki (wiedza i nauka, świat techniki).</p>	120
Semestr: 2	
Forma zajęć : <b>wiczenia praktyczne</b>	
<p>Realizacja w oparciu o podręcznik Akademii Deutsch B1+. Czas: Poczucie czasu. Czas po wartościach na różnym poziomie. Historia Bramy Brandenburskiej. Refleksja o czasie na podstawie słuchowiska radiowego (adaptacja lit.) 2. Życie codzienne: Stresujące sytuacje na co dzień. Stres w pracy. Strategie radzenia sobie ze stresem. W banku. Na policji. 3. Kobiety i mężczyźni: Stereotypy. Partnerstwo. Konflikty w związkach. Miłość. 4. Przeszło i teraz niejszo regionu przemysłowego: Zagłębie Ruhry. Regionalizmy. Wypadki w miejscu pracy. 5. Szkoła i nauka: System szkolnictwa w Niemczech. 6. Klimat i środowisko: Katastrofy klimatyczne. Prognozy klimatyczne. Ekologia. 7. Wpadki i gafy: Niezręczne sytuacje dnia codziennego. Etykieta na co dzień. Nieporozumienia na tle interkulturowym. Rola komunikacji niewerbalnej. 8. Pokolenia: Dzieciństwo, młodość i wiek emerytalny. Etapy w życiu. Stosunki rodzinne. 9. Migracja: Niemcy, Austria i Szwajcaria: imigracja i emigracja. Migracja: Przyczyny, obawy i nadzieje. 10. Europa: Instytucje Europejskie. Historia Unii Europejskiej. Różnorodność kulinarna.</p>	120
Semestr: 3	
Forma zajęć : <b>wiczenia praktyczne</b>	
<p>Mittelpunkt Neu B2.1.: działania językowe (leksyka, gramatyka, pragmatyka) w oparciu o teksty pisemne i ustne oraz wiczenia z następujących kręgów tematycznych: 1. Dlaczego podróżujemy; Mobilność w dzisiejszym społeczeństwie; Relacje z podróżą; Urlop i praca 2. Osobiste wyobrażenia o ideałach piękna; Ideały piękna w różnych kulturach i epokach; Wpływ wzorców piękna na nasze życie; Pozytywne i negatywne wydarzenia w życiu 3. Czym jest przyjaźń?; Organizacje i stowarzyszenia w Niemczech (historia); Relacje z sąsiadami; Relacje w rodzinach i małżeństwie; Outsiderzy 4. Znaczenie i opis przedmiotów osobistych i produktów; Przygotowanie i przedstawienie prezentacji 5. Praca i jej znaczenie w naszym życiu; Praca a zjawisko globalizacji; Poszukiwanie pracy i ubieganie się o pracę; Stosunek do pracy 6. Kłótnie i konflikty w życiu prywatnym i w miejscu pracy; Strategie rozwiązywania konfliktów; Strategie negocjacyjne.</p>	90
Semestr: 4	
Forma zajęć : <b>wiczenia praktyczne</b>	
<p>Mittelpunkt Neu B2.2.: 7. W jaki sposób przyswajamy wiedzę?; Nauka i dzielenie się wiedzą; Proces uczenia się, Wiedza a umiejętność 8. Co ma wpływ na nasze zdrowie? Konwencjonalne i niekonwencjonalne metody leczenia; Problem wypalenia zawodowego; Problem depresji zimowej 9. Komunikacja werbalna i niewerbalna; Znaczenie i funkcje emocji i uczuć – ich rola w filmie i tekstach literackich 10. Do wiadzenia z pobytów zagranicznych; Studia za granicą; Przygotowania do pobytu za granicą; Różnice interkulturowe 11. Opisy natury; Natura jako wzorzec dla rozwiązań technicznych; Doniesienia o katastrofach; Klimat i środowisko; Odnawialne źródła energii, również ekologiczna 12. Small Talk; Komunikacja niewerbalna Dodatkowo utrwalenie zintegrowanych z treściami podręcznika zagadnień gramatycznych.</p>	90
<b>Literatura</b>	

Podstawowa
Sander, I., Daniels, A., Köhl-Kuhn, R., Bauer-Hutz, B., Mautsch, K. F., Tremp Soares, H., Mittelpunkt neu B2.1: Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene: Lehr- und Arbeitsbuch mit Audio-CD, Lektion 1-6, Ernst Klett Sprachen, Stuttgart 2012
Sander, I., Daniels, A., Köhl-Kuhn, R., Bauer-Hutz, B., Mautsch, K. F., Tremp Soares, H., Mittelpunkt neu B2.2: Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene: Lehr- und Arbeitsbuch mit Audio-CD, Lektion 7-12, Ernst Klett Sprachen, Stuttgart 2012
Schmohl, S., Schenk, B., Bleiner, S., Wirtz, M., Glaser, J., Akademie Deutsch A1+. Deutsch als Fremdsprache. Intensivlehrwerk Band 1, Hueber 2020
Schmohl, S., Schenk, B., Bleiner, S., Wirtz, M., Glaser, J., Akademie Deutsch A1+. Zusatzmaterial mit Audios online Band 1. Deutsch als Fremdsprache, Hueber 2020
Schmohl, S., Schenk, B., Bleiner, S., Wirtz, M., Glaser, J., Akademie Deutsch A2+. Deutsch als Fremdsprache. Intensivlehrwerk Band 2, Hueber 2020
Schmohl, S., Schenk, B., Bleiner, S., Wirtz, M., Glaser, J., Akademie Deutsch A2+. Zusatzmaterial mit Audios online Band 2. Deutsch als Fremdsprache, Hueber 2020
Schmohl, S., Schenk, B., Bleiner, S., Wirtz, M., Glaser, J., Akademie Deutsch B1+. Deutsch als Fremdsprache. Intensivlehrwerk Band 3, Hueber 2020
Schmohl, S., Schenk, B., Bleiner, S., Wirtz, M., Glaser, J., Akademie Deutsch B1+. Zusatzmaterial mit Audios online Band 3. Deutsch als Fremdsprache, Hueber 2020
Uzupełniają ca
Doubek, M., Fügert, N., Funk-Chennaoui, K., Kreutzmüller, S., Mautsch, K. F., Renn, C., Schmeiser, D., Tremp Soares, H., Mittelpunkt neu B2: Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene: Intensivtrainer: Wortschatz und Grammatik, Ernst Klett Sprachen, Stuttgart 2015

#### Dane jako ciowe

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	420	
Konsultacje z prowadz cym	24	
Udział w egzaminie	20	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne	50	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	100	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	100	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	100	
Inne	50	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>864</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>32</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	514	19,0
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	420	15,6

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	PNJN - Wypowied pisemna				
Course / group of courses:	Practical German Studies - Writing				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	109905	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	7	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	2, 3	Semestr:		3, 4, 5, 6	
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
2	3	P	30	Zaliczenie z ocen	2
	4	P	30	Zaliczenie z ocen	2
3	5	P	30	Zaliczenie z ocen	1.5
	6	P	30	Zaliczenie z ocen	1.5
<b>Razem</b>			<b>120</b>		<b>7</b>
Koordynator:	dr Joanna Boraty ska-Sumara				
Prowadz cy zaj cia:	dr Radosław Pytlik				
J zyk wykładowy:	semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 5 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj :** obowi zkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
zaliczenie poprzednich semestrów studiów			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrąfi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	ma zaawansowan wiedz o j zyku, zorientowan na zastosowania praktyczne w wybranych sferach działalno ci biznesowej, administracyjnej, kulturalnej i edukacyjnej	F11_W02	egzamin, kolokwium
2	wła ciwie dobiera ró dła, wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje	F11_U02	egzamin, kolokwium
3	potrafi posługiwa si j zykiem niemieckim zgodnie z wymaganiami okre lonymi dla poziomu B2-C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego	F11_U05	egzamin, kolokwium

4	potrafi tworzy spójne i wła ciwie ustrukturyzowane wypowiedzi pisemne w j zyku niemieckim, odnosz ce si do ró nych dziedzin ycia społecznego i zawodowego, z wykorzystaniem ró nych ródeł	F11_U07	egzamin, kolokwium
5	potrafi tworzy spójne i wła ciwie ustrukturyzowane wypowiedzi ustne w j zyku niemieckim, odnosz ce si do ró nych dziedzin ycia społecznego i zawodowego, z wykorzystaniem ró nych ródeł	F11_U08	egzamin, kolokwium
6	potrafi współdziała i pracowa w grupie przyjmuj c w niej ró ne role	F11_U10	egzamin, kolokwium
7	potrafi skutecznie stosowa strategie uczenia si i u ycia j zyka	F11_U13	egzamin, kolokwium
8	krytycznie ocenia odbierane tre ci, zasi ga opinii ekspertów w przypadku trudno ci z samodzielnym rozwi zaniem problemu	F11_K01	egzamin, kolokwium
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			
metody podaj ce (Obja nienie, opis, dyskusja, wiczenia przedmiotowe i laboratoryjne (laboratorium j zykowe), materiał audiowizualny), metody praktyczne (praca z tekstem i z podr cznikiem)			
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si</b>			
<b>wiedza:</b> egzamin (Semestr letni: egzamin ustny podsumowuj cy zaj cia; egzamin pisemny w formie zada otwartych, np. eseju, raportu; egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pyta ; egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie; egzamin pisemny w formie dopasowania odpowiedzi) ocena kolokwium (Semestr zimowy: ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online, sprawdzian, inne))			
<b>umiej tno ci:</b> egzamin (Semestr letni: egzamin ustny podsumowuj cy zaj cia; egzamin pisemny w formie zada otwartych, np. eseju, raportu; egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pyta ; egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie; egzamin pisemny w formie dopasowania odpowiedzi) ocena kolokwium (Semestr zimowy: ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online, sprawdzian, inne))			
<b>kompetencje społeczne:</b> egzamin (Semestr letni: egzamin ustny podsumowuj cy zaj cia; egzamin pisemny w formie zada otwartych, np. eseju, raportu; egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pyta ; egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie; egzamin pisemny w formie dopasowania odpowiedzi) ocena kolokwium (Semestr zimowy: ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online, sprawdzian, inne))			
<b>Warunki zaliczenia</b>			
Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest otrzymanie zaliczenia z ocen . Warunkiem otrzymania zaliczenia z ocen s pozytywne oceny z wszystkich prac pisemnych i wypowiedzi ustnych maj cych miejsce w czasie semestru.			
<b>Tre ci programowe (opis skrócony)</b>			
wiczenia praktyczne w obr bie Wypowiedzi pisemnej maj na celu rozwijanie umiej tno ci dyskursywnych w obr bie wybranych gatunków tekstów pisanych z uwzgl dnieniem rozwini cia kompetencji leksykalnej, interpunkcyjnej i stylistycznej.			
<b>Content of the study programme (short version)</b>			
<b>Tre ci programowe</b>			
			Liczba godzin
Semestr: 3			
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>			
Rozwijanie umiej tno ci dyskursywnych w obr bie wybranych gatunków tekstów pisanych z uwzgl dnieniem rozwini cia kompetencji leksykalnej, interpunkcyjnej i stylistycznej: list prywatny i list oficjalny – powtórzenie; reakcja na list – powtórzenie; reklamacja; list czytelnika; rozprawka; streszczenie, yciorys; list motywacyjny; skarga.			30
Semestr: 4			
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>			
Rozwijanie umiej tno ci dyskursywnych w obr bie wybranych gatunków tekstów pisanych z uwzgl dnieniem rozwini cia kompetencji leksykalnej, interpunkcyjnej i stylistycznej: pisanie kreatywne: historyjka, kryminał, teksty do historyjki obrazkowej i inne; interpretacja danych statystycznych na podstawie wykresu; krótkie formy pisane: przeprosiny, kondolencje, zaproszenie, potwierdzenie, odmowa, notatka słu bowa, sprawozdanie z przebiegu wypadku, zapytanie, zlecenie.			30
Semestr: 5			

Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Zajęcia mają na celu doskonalenie umiejętności pisania m. in. sprawozdania, streszczenia, listu czytelnika oraz opisywania materiałów graficznych, np. statystyki, diagramu, tabeli. Student poszerza znajomość zwrotów i konstrukcji typowych dla danego rodzaju tekstu.	30
Semestr: 6	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Zajęcia mają na celu dalsze doskonalenie umiejętności pisania. Szczególny nacisk kładzie się na streszczenie dłuższych tekstów, streszczanie artykułów naukowych oraz opis bardziej złożonych wykresów i grafik.	30
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Berdychowska, Z., Mały podręcznik tekstów pisanych, Wydawnictwo Naukowe PWN 1995	
Estermann, Ch., Mittelpunkt B2 i C1. Intensivtrainer – schriftlicher und mündlicher Ausdruck. Textsorten für Studium und Beruf, Ernst Klett Sprachen, Stuttgart 2011	
Koithan, U., Schmitz, H., Sieber, T., Sonntag, R., Aspekte Mittelstufe Deutsch. Lehrbuch und Arbeitsbuch B2 i C1, Langenscheidt-Klett, Muenchen 2013	
Słowniki, gazety niemieckojęzyczne oraz ich wersje on-line - Słowniki, gazety niemieckojęzyczne oraz ich wersje on-line.	
Uzupełniająca	

#### Dane jako ciowe

<b>Przygotowanie zajęć /grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>Wymagane wykształcenie</b>	
<b>Sposób określenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [w godz.]	
Udział w zajęciach	120	
Konsultacje z prowadzącym	8	
Udział w egzaminie	1	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, ćwiczeń, zajęć	10	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	40	
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	10	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>189</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>7</b>	
<b>Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	129	4,8
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	120	4,4

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć /grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	PNJN - Wypowied ustna				
Course / group of courses:	Practical German Studies - Speaking				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	109903	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	9.5	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	1, 2, 3	Semestr:	2, 3, 4, 5, 6		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
1	2	P	30	Zaliczenie z ocen	3
2	3	P	30	Zaliczenie z ocen	2
	4	P	30	Zaliczenie z ocen	1.5
3	5	P	30	Zaliczenie z ocen	1.5
	6	P	30	Zaliczenie z ocen	1.5
<b>Razem</b>			<b>150</b>		<b>9.5</b>
Koordinator:	dr Joanna Boraty ska-Sumara				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 2 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 5 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj** : obowi zkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZT1 - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
zaliczenie poprzednich semestrów studiów			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	ma zaawansowan wiedz o j zyku, zorientowan na zastosowania praktyczne w wybranych sferach dziaalnoci biznesowej, administracyjnej, kulturalnej i edukacyjnej	F11_W02	egzamin, kolokwium
2	wła ciwie dobiera ródła, wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje	F11_U02	egzamin, kolokwium

3	potrafi posługiwać się językiem niemieckim zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2-C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	F11_U05	egzamin, kolokwium
4	potrafi tworzyć spójne i właściwie ustrukturyzowane wypowiedzi pisemne w języku niemieckim, odnoszące się do różnych dziedzin życia społecznego i zawodowego, z wykorzystaniem różnych środków	F11_U07	egzamin, kolokwium
5	potrafi tworzyć spójne i właściwie ustrukturyzowane wypowiedzi ustne w języku niemieckim, odnoszące się do różnych dziedzin życia społecznego i zawodowego, z wykorzystaniem różnych środków	F11_U08	egzamin, kolokwium
6	potrafi współdziałać i pracować w grupie przyjmując w niej różne role	F11_U10	egzamin, kolokwium
7	potrafi skutecznie stosować strategie uczenia się i użycia języka	F11_U13	egzamin, kolokwium
8	krytycznie ocenia odbierane treści, zasięga opinii ekspertów w przypadku trudno ści z samodzielnym rozwiązaniem problemu	F11_K01	egzamin, kolokwium

#### Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)

metody podające (Objaśnienie, opis, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe i laboratoryjne, materiał audiowizualny), metody praktyczne (praca z tekstem i z podręcznikiem)

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

##### wiedza:

egzamin (Semestr letni: egzamin ustny podsumowujący zajęcia; egzamin pisemny w formie zadań otwartych; egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pytań; egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie; egzamin pisemny w formie dopasowania odpowiedzi)  
ocena kolokwium (Semestr zimowy: ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online, sprawdzian, inne))

##### umiejętności:

egzamin (Semestr letni: egzamin ustny podsumowujący zajęcia; egzamin pisemny w formie zadań otwartych; egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pytań; egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie; egzamin pisemny w formie dopasowania odpowiedzi)  
ocena kolokwium (Semestr zimowy: ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online, sprawdzian, inne))

##### kompetencje społeczne:

egzamin (Semestr letni: egzamin ustny podsumowujący zajęcia; egzamin pisemny w formie zadań otwartych; egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pytań; egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie; egzamin pisemny w formie dopasowania odpowiedzi)  
ocena kolokwium (Semestr zimowy: ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online, sprawdzian, inne))

#### Warunki zaliczenia

Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest otrzymanie zaliczenia z ocen. Warunkiem otrzymania zaliczenia z ocen są pozytywne oceny z wszystkich prac pisemnych i wypowiedzi ustnych mających miejsce w czasie semestru.

#### Treści programowe (opis skrócony)

Praktyczna nauka języka niemieckiego: Wypowiedź ustna  
I, II semestr: Zdobywanie umiejętności konstruowania krótkich wypowiedzi ustnych opowiadających typowym sytuacjom komunikacyjnym z życia codziennego.  
III, IV semestr: Poszerzanie używanego zasobu słownictwa i stosowanych form wypowiedzi w ramach dialogów i prac w niewielkich grupach. Dostosowanie poziomu języka i środków do okoliczności (sytuacja oficjalna, zabawowa). Dłuższa wypowiedź z zaznaczonymi relacjami między poszczególnymi jej fragmentami.  
V, VI semestr: Dyskusje z określonym rodzajem aktywności werbalnej, na wybrane przez uczestników tematy. Opracowanie tematów według różnych typów planów. Poszerzanie używanego zasobu słownictwa i stosowanych form wypowiedzi w ramach dialogów i prac w niewielkich grupach. Interakcje werbalne na aktualne tematy, połączone z samoobserwacją. Autoewaluacja. Opracowanie różnorodnych tematów w odmiennych, uporządkowanych ujęciach stylistycznych.

#### Content of the study programme (short version)

Practical German studies: Oral expression  
I, II semesters: Acquiring the ability to construct short oral statements relating to typical communication situations from everyday life.  
III, IV semesters: Expanding vocabulary range and various verbal forms during the dialogues and different kinds of work in small groups. Practicing the use of language in various situations of oral communication (official situation or playful one). Exposé with links between its different parts.  
V, VI semesters: Discussions with specific types of verbal activity, on subjects selected by participants. Developing topics according to different types of plans. Expanding vocabulary range and using various verbal forms during dialogues and different kinds of work in small groups. Practising the use of language in oral communication on current topics, combined with self-observation. Self-evaluation. Developing various topics in different structured stylistic approaches.

#### Treści programowe

Liczba godzin

Semestr: 2

Forma zajęć: **wiczenia praktyczne**

wiczenie umiejtno ci realizacji celu komunikacyjnego w formie monologowej oraz w interakcji ze współrozmówc ; wiczenie umiejtno ci tworzenia spójnego i logicznego tekstu w warstwie semantycznej i formalnej, wiczenie umiejtno ci zastosowania słownictwa i struktur jzykowych charakterystycznych dla danego gatunku tekstu; wiczenie umiejtno ci argumentowania i wyra nia swojego stanowiska oraz komentowania; rozwijanie umiejtno ci budowania dłu szych wypowiedzi na zadany temat. Bod cem do wypowiedzi ustnych s autentyczne aktualne teksty pisemne oraz audio. Poziom A2/B1	30
Semestr: 3	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
wiczenie umiejtno ci realizacji celu komunikacyjnego w formie monologowej oraz w interakcji ze współrozmówc ; wiczenie umiejtno ci tworzenia spójnego i logicznego tekstu w warstwie semantycznej i formalnej, wiczenie umiejtno ci zastosowania słownictwa i struktur jzykowych charakterystycznych dla danego gatunku tekstu; wiczenie umiejtno ci argumentowania i wyra nia swojego stanowiska oraz komentowania; rozwijanie umiejtno ci budowania dłu szych wypowiedzi na zadany temat. Bod cem do wypowiedzi ustnych s autentyczne aktualne teksty pisemne oraz audio. Poziom B2	30
Semestr: 4	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
wiczenie umiejtno ci realizacji celu komunikacyjnego w formie monologowej oraz w interakcji ze współrozmówc ; wiczenie umiejtno ci tworzenia spójnego i logicznego tekstu w warstwie semantycznej i formalnej, wiczenie umiejtno ci zastosowania słownictwa i struktur jzykowych charakterystycznych dla danego gatunku tekstu; wiczenie umiejtno ci argumentowania i wyra nia swojego stanowiska oraz komentowania; rozwijanie umiejtno ci budowania dłu szych wypowiedzi na zadany temat. Bod cem do wypowiedzi ustnych s autentyczne aktualne teksty pisemne oraz audio. Poziom B2	30
Semestr: 5	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Celem zaj jest rozwijanie umiejtno ci redagowania tekstów ustnych na poziomie C1. wiczenia dotycz nast puj cych rodzajów wypowiedzi ustnej: 1. Monolog: Referowanie i komentowanie tre ci tekstu. 2. Negocjacje z rozmówc w celu osi gni cia kompromisu. 3. Dyskusja (bodziec: tekst pisemny i tekst audio).	30
Semestr: 6	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Celem zaj jest rozwijanie umiejtno ci redagowania tekstów ustnych na poziomie C1. wiczenia dotycz nast puj cych rodzajów wypowiedzi ustnej: 1. Monolog: Referowanie i komentowanie tre ci tekstu. 2. Negocjacje z rozmówc w celu osi gni cia kompromisu. 3. Dyskusja (bodziec: tekst pisemny i tekst audio).	30
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Backhaus, A., Sander, I., Skrodzki, J., Mittelpunkt B2 i C1. Intensivtrainer – schriftlicher und mündlicher Ausdruck. Textsorten für Studium und Beruf, Ernst Klett Sprachen 2013	
Hutz-Bauer, B., Wagner, B., Mit Erfolg zum Goethe-Zertifikat B2. Testbuch, Ernst Klett Sprachen 2013	
- ró dła internetowe: Video-Themen z portalu Deutsche Welle - Deutsch lernen (www. dw.de). Prasa niemieckoj zyczna w wersji papierowej i internetowej.	
Uzupełniaj ca	

#### Dane jako ciowe

<b>Przyporz dkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>j zykoznawstwo</b>
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>	
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]
Udział w zaj ciach	<b>150</b>



Konsultacje z prowadzonym	8	
Udział w egzaminie	2	
Bezporedni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze, zaj	40	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	40	
Indywidualna praca własna studenta z literaturą, wykładami itp.	10	
Inne	7	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>257</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>9.5</b>	
<b>Zajęcia wymagające bezporedniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	160	5,9
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	150	5,6

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezporedniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć/grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Praktyczna nauka j zyka niemieckiego				
Course / group of courses:	Practical German Studies				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	109899	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	0	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	1, 2, 3	Semestr:	1, 2, 3, 4, 5, 6		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
1	1	P	0	Zaliczenie z ocen	0
	2	P	0	Egzamin	0
2	3	P	0	Zaliczenie z ocen	0
	4	P	0	Egzamin	0
3	5	P	0	Zaliczenie z ocen	0
	6	P	0	Egzamin	0
<b>Razem</b>			<b>0</b>		<b>0</b>
Koordinator:	dr Łukasz Kopacz				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 1 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 2 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 5 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj :** obowi zkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZT1 - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
brak (pocz tek I semestru), zaliczenie semestrów (I, II, III, IV, V)			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrąfi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	Student ma wied z o budowie j zyka niemieckiego i rozumie zachodz ce w nim procesy na poziomie B1 w celu praktycznego zastosowania w wybranych dziedzinach ycia.	F11_W02	kolokwium, egzamin
2	Student wła ciwie dobiera ródła, wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje.	F11_U02	kolokwium, egzamin

3	Student potrafi posługiwać się językiem niemieckim zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia.	F11_U05	kolokwium, egzamin
4	Student posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w języku niemieckim na poziomie B1 o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych dziedzin życia.	F11_U07	kolokwium, egzamin
5	Student posiada umiejętność przygotowania krótkich wystąpień ustnych w języku niemieckim na poziomie B1 na wybrany temat z wykorzystaniem różnych środków.	F11_U08	kolokwium, egzamin
6	Student potrafi współdziałać i pracować w grupie przyjmując w niej różne role.	F11_U10	kolokwium, egzamin
7	Student potrafi skutecznie stosować strategie uczenia się i uczenia języka.	F11_U13	kolokwium, egzamin
8	Student potrafi wyrazić swoje zdanie na dany temat, zasięga opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu językowego.	F11_K01	kolokwium, egzamin

#### Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)

metody praktyczne (praca z tekstem, praca z podręcznikiem, dyskusja, wyczerpanie przedmiotowe i laboratoryjne, materiał audiowizualny, projekt), metody podające (objaśnienie, opis, omówienie), e-learning - metody i techniki kształcenia na odległość (materiały dydaktyczne w formie elektronicznej, platformy edukacyjne)

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

##### wiedza:

egzamin (Semestr letni:  
 egzamin ustny podsumowujący zajęcia;  
 egzamin pisemny w formie zadań otwartych np. eseju, raportu;  
 egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pytań;  
 egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru;  
 egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie;  
 egzamin pisemny w formie dopasowania odpowiedzi)  
 ocena kolokwium (Semestr zimowy i letni: ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online, sprawdzian, inne))

##### umiejętności:

egzamin (Semestr letni:  
 egzamin ustny podsumowujący zajęcia;  
 egzamin pisemny w formie zadań otwartych np. eseju, raportu;  
 egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pytań;  
 egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru;  
 egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie;  
 egzamin pisemny w formie dopasowania odpowiedzi)  
 ocena kolokwium (Semestr zimowy i letni: ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online, sprawdzian, inne))

##### kompetencje społeczne:

egzamin (Semestr letni:  
 egzamin ustny podsumowujący zajęcia;  
 egzamin pisemny w formie zadań otwartych np. eseju, raportu;  
 egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pytań;  
 egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru;  
 egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie;  
 egzamin pisemny w formie dopasowania odpowiedzi)  
 ocena kolokwium (Semestr zimowy i letni: ocena kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online, sprawdzian, inne))

#### Warunki zaliczenia

Egzamin po semestrze II, IV, VI. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest otrzymanie zaliczenia z oceną po semestrze I, II, III, IV, V, VI. Warunkiem otrzymania zaliczenia z oceną są pozytywne oceny z wszystkich prac pisemnych i wypowiedzi ustnych mających miejsce w czasie semestru. Skala zaliczenia końcowego i egzaminu wg Regulaminu Studiów PWSZ w Tarnowie. Próg zaliczenia dla ocen cząstkowych określa prowadzący zajęcia na początku semestru. Obecność i aktywność na zajęciach.

#### Treści programowe (opis skrócony)

Głównym celem zajęć jest opanowanie przez studentów języka niemieckiego na poziomie biegłości C1 ESOKJ; nabycie i doskonalenie językowych kompetencji komunikacyjnych; kształcenie i rozwijanie sprawności w słuchaniu i czytaniu ze zrozumieniem, mówieniu i pisaniu. Praktyczna nauka języka niemieckiego realizowana jest w ramach bloków zajęć: Sprawności zintegrowane (420 godz.), Gramatyka praktyczna (270 godz.), Słuchanie ze zrozumieniem (60 godz.), Czytanie ze zrozumieniem (60 godz.), Wypowiedź ustna (150 godz.), Wypowiedź pisemna (120 godz.), Fonetyka praktyczna (60 godz.), Doskonalenie kompetencji komunikacyjnej (60 godz.).

#### Content of the study programme (short version)

The main aim of the course is to master the German language by students at the C1 CEFR level of fluency; acquisition and improvement of linguistic communication skills; education and development of listening and reading skills, speaking and writing. The course named Practical German consists of the following modules: Integrated Skills (420 hours), Practical grammar (270 hours), Listening comprehension (60 hours), Reading comprehension (60 hours), Speaking (150 hours), Writing (120 hours), Phonetics (60 hours), Improving Communication Skills (60 hours).

#### Treści programowe

		Liczba godzin
Semestr: 1		
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>		
W semestrze zimowym realizowane s nast puj ce zaj cia: Sprawno ci zintegrowane, Gramatyka praktyczna, Fonetyka praktyczna.		0
Semestr: 2		
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>		
W semestrze letnim realizowane s nast puj ce zaj cia: Sprawno ci zintegrowane, Gramatyka praktyczna, Fonetyka praktyczna, Wypowied ustna.		0
Semestr: 3		
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>		
W semestrze zimowym realizowane s nast puj ce zaj cia: Sprawno ci zintegrowane, Gramatyka praktyczna, Słuchanie ze zrozumieniem, Wypowied ustna i Wypowied pisemna.		0
Semestr: 4		
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>		
W semestrze letnim realizowane s nast puj ce zaj cia: Sprawno ci zintegrowane, Gramatyka praktyczna, Słuchanie ze zrozumieniem, Wypowied ustna, Czytanie ze zrozumieniem i Wypowied pisemna.		0
Semestr: 5		
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>		
W semestrze zimowym realizowane s nast puj ce zaj cia: Gramatyka praktyczna, Czytanie ze zrozumieniem, Wypowied ustna i Wypowied pisemna.		0
Semestr: 6		
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>		
W semestrze letnim realizowane s nast puj ce zaj cia: Gramatyka praktyczna, Wypowied ustna, Wypowied pisemna i Doskonalenie kompetencji komunikacyjnej.		0
<b>Literatura</b>		
Podstawowa		
- Szczegółowe informacje odno nie wykorzystywanej literatury podane s przy zaj ciach wchodz cych w skład bloku PNJN.		
Uzupełniaj ca		

#### Dane jako ciowe

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>	
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]
Udział w zaj ciach	0
Konsultacje z prowadz cym	0
Udział w egzaminie	0
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne	0
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	0
Przygotowanie do kolokwiiów i egzaminu	0
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	0
Inne	0

Sumaryczne obciążenie prac studenta	0	
Liczba punktów ECTS		
Liczba punktów ECTS	0	
Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	L. godzin	ECTS
	0	0,0
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	0	0,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może różnić się od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć /grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Praktyka zawodowa				
Course / group of courses:	Professional Training				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	109898	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	24	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	2, 3	Semestr:		4, 6	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
2	4	PR	360	Zaliczenie z ocen	12
3	6	PR	360	Zaliczenie z ocen	12
<b>Razem</b>			<b>720</b>		<b>24</b>
Koordinator:	magister Magdalena Bodniak				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 4 - j zyk polski, j zyk niemiecki (100%) , semestr: 6 - j zyk polski, j zyk niemiecki (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S - seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO - wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P - wiczenia projektowe, ZT - zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Brak			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	zna podstawowe uwarunkowania ekonomiczne, prawne i etyczne organizacji i funkcjonowania instytucji zwi zanych z wybran sfer działalno ci zawodowej	FI1_W04	rozmowa nieformalna, dokumentacja praktyki
2	rozumie podstawowe zasady bezpiecze stwa i higieny pracy w instytucjach zwi zanych z wybran sfer działalno ci zawodowej	FI1_W06	rozmowa nieformalna
3	umie wykorzystywa posiadana wiedz celem rozwi zywania problemów oraz wykonywania zada typowych dla wybranej sfery działalno ci zawodowej	FI1_U01	rozmowa nieformalna, dokumentacja praktyki
4	dobiera i stosuje wła ciwe metody, narz dzia i techniki informacyjno-komunikacyjne niezb dne do wykonywania pracy w wybranej sferze działalno ci zawodowej	FI1_U04	rozmowa nieformalna

5	potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	FI1_U10	rozmowa nieformalna, dokumentacja praktyki
6	w porozumieniu z opiekunem praktyk planuje i realizuje typowe projekty związane z wybraną sferą działalności zawodowej	FI1_U11	rozmowa nieformalna
7	samodzielnie planuje i realizuje rozwój własnych umiejętności profesjonalnych związanych z wybraną sferą działalności zawodowej	FI1_U12	rozmowa nieformalna, dokumentacja praktyki
8	krytycznie ocenia odbierane treści, zasięga opinii opiekuna praktyk i swoich współpracowników w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	FI1_K01	rozmowa nieformalna, dokumentacja praktyki
9	stara się identyfikować i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu, rozwija umiejętności krytycznego myślenia i rozwiązywania problemów	FI1_K02	rozmowa nieformalna
10	przestrzega zasad etyki zawodowej i właściwego postępowania w środowisku pracy	FI1_K05	rozmowa nieformalna

#### Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)

metody praktyczne (instruktaż, udział w praktyce (realizacja zadań w zakładzie pracy), autoobserwacja), samodzielna praca studentów (samokształcenie), metody problemowe (dyskusja, metoda sytuacyjna (analiza opisanej sytuacji, ciąg zdarzeń prowadząca do znalezienia rozwiązania oraz przewidzenia skutków decyzji))

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

##### wiedza:

ocena dokumentacji praktyki (Opis w dzienniku praktyk, Sprawozdanie sporządzone przez studenta, Karta oceny praktyki)  
rozmowa nieformalna na zajęciach (Spotkanie instruktorów i podsumowanie, Hospitacja, Inna forma kontaktu w zależności od potrzeb studenta (mail, telefon, platforma internetowa, ...))

##### umiejętności:

ocena dokumentacji praktyki (Opis w dzienniku praktyk, Sprawozdanie sporządzone przez studenta, Karta oceny praktyki)  
rozmowa nieformalna na zajęciach (Spotkanie instruktorów i podsumowanie, Hospitacja, Inna forma kontaktu w zależności od potrzeb studenta (mail, telefon, platforma internetowa, ...))

##### kompetencje społeczne:

ocena dokumentacji praktyki (Opis w dzienniku praktyk, Sprawozdanie sporządzone przez studenta, Karta oceny praktyki)  
rozmowa nieformalna na zajęciach (Spotkanie instruktorów i podsumowanie, Hospitacja, Inna forma kontaktu w zależności od potrzeb studenta (mail, telefon, platforma internetowa, ...))

#### Warunki zaliczenia

- wykonanie odpowiedniej ilości godzin praktyki według harmonogramu realizacji programu studiów
- pozytywna ocena opiekuna praktyki oraz opiekuna praktyki z ramienia PWSZ

#### Treści programowe (opis skrócony)

1. Poznanie zakładów pracy (przedsiębiorstw, firm, instytucji, urzędów) oraz zaznajomienie się z różnymi stanowiskami pracy i czynnościami związanymi z funkcjonowaniem danej instytucji. Poznawanie środowiska zawodowego.
2. Zdobycie doświadczeń w samodzielnym i zespołowym wykonywaniu obowiązków zawodowych. Radzenie sobie w trudnych sytuacjach oraz rozwiązywanie realnych problemów zawodowych.
3. Kształtowanie dobrej organizacji pracy. Nabycie umiejętności planowania i analizowania własnej pracy oraz jej efektów.

#### Content of the study programme (short version)

- The aim of the professional training is to familiarize students not only with the organization of various institutions, enterprises, business offices firms etc. but also with multiple employee positions and their scope of activities required.
2. Students either individually or/and collectively are to become experienced in doing their professional duties, be able to cope with difficult situations and to solve upcoming problems.
  3. Students are supposed to develop good organizational skills such as their own task/work planning and task/work analysis.

#### Treści programowe

	Liczba godzin
Semestr: 4	
Forma zajęć: <b>praktyka zawodowa</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zapoznanie się ze specyfiką przedsiębiorstwa, w którym praktyka jest odbywana.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obserwowanie:</li> <li>- codziennego rytmu i stylu pracy przedsiębiorstwa,</li> <li>- aktywności poszczególnych pracowników, z którymi student ma/może mieć kontakt,</li> <li>- interakcji przełożony - podwładny,</li> <li>- procesów komunikowania interpersonalnego w przedsiębiorstwie, ich prawidłowości i zakłóceń,</li> <li>- czynności podejmowanych przez opiekuna praktyk,</li> <li>- dynamiki grupy, ról pełnionych przez różnych pracowników w poszczególnych działach/ grupach</li> </ul>	360

<p>pracowniczych,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- działa podejmowanych przez opiekuna praktyk na rzecz zapewnienia studentowi wej cia w funkcjonowanie firmy.</li> </ul> <p>2. Współdziałanie z opiekunem praktyk w ramach powierzanych studentowi zada .</p> <p>3. Analiza i interpretacja zaobserwowanych albo do wiadcanych sytuacji i zdarze z ycia zawodowego, w tym:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prowadzenie dokumentacji praktyki,</li> <li>- konfrontowanie wiedzy teoretycznej z praktyk ,</li> <li>- ocena własnego funkcjonowania w toku realizowania zada ,</li> <li>- ocena przebiegu prowadzonych działa oraz realizacji zamierzonych celów,</li> <li>- konsultacje z opiekunem praktyk w celu omawiania obserwowanych sytuacji i przeprowadzanych działa ,</li> <li>- omawianie zgromadzonych do wiadcze w grupie studentów.</li> </ul>	360
--	-----

Semestr: 6

Forma zaj : **praktyka zawodowa**

<p>1. Zapoznanie si ze specyfik przedsi biorstwa, w którym praktyka jest odbywana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obserwowanie:</li> <li>- codziennego rytmu i stylu pracy przedsi biorstwa,</li> <li>- aktywno ci poszczególnych pracowników, z którymi student ma/ mo e mie kontakt,</li> <li>- interakcji przeło ony - podwładny,</li> <li>- procesów komunikowania interpersonalnego w przedsi biorstwie, ich prawidłowo ci i zakłóce ,</li> <li>- czynno ci podejmowanych przez opiekuna praktyk,</li> <li>- dynamiki grupy, ról pełnionych przez ró nych pracowników w poszczególnych działach/ grupach pracowniczych,</li> <li>- działa podejmowanych przez opiekuna praktyk na rzecz zapewnienia studentowi wej cia w funkcjonowanie firmy.</li> </ul> <p>2. Współdziałanie z opiekunem praktyk w ramach powierzanych studentowi zada .</p> <p>3. Analiza i interpretacja zaobserwowanych albo do wiadcanych sytuacji i zdarze z ycia zawodowego, w tym:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prowadzenie dokumentacji praktyki,</li> <li>- konfrontowanie wiedzy teoretycznej z praktyk ,</li> <li>- ocena własnego funkcjonowania w toku realizowania zada ,</li> <li>- ocena przebiegu prowadzonych działa oraz realizacji zamierzonych celów,</li> <li>- konsultacje z opiekunem praktyk w celu omawiania obserwowanych sytuacji i przeprowadzanych działa ,</li> <li>- omawianie zgromadzonych do wiadcze w grupie studentów.</li> </ul>	360
---	-----

**Literatura**

Podstawowa

- Zgodnie z wymaganiami i potrzebami danej instytucji

Uzupełniaj ca

**Dane jako ciowe**

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>	
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]
Udział w zaj ciach	<b>720</b>
Konsultacje z prowadz cym	<b>0</b>
Udział w egzaminie	<b>0</b>
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne	<b>0</b>



Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	0	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	0	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	0	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>720</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>24</b>	
<b>Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	<b>720</b>	<b>24,0</b>
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	720	24,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć /grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Projekt zawodowy				
Course / group of courses:	Vocational Project				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	109882	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	3	Semestr:	5		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
3	5	P	30	Zaliczenie z ocen	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>2</b>
Koordinator:	magister Magdalena Bodniak				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 5 - j zyk polski, j zyk niemiecki (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
brak			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrąfi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	umie wykorzystywa posiadán wiedz celem formułowania i rozwi zywania problemów oraz wykonywania zada typowych dla działalno ci zawodowej zwi zanej z kierunkiem studiów w zmiennych warunkach	FI1_U01	wykonanie zadania
2	wła ciwie dobiera ró dła, wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje	FI1_U02	wykonanie zadania
3	dobiera i stosuje wła ciwe metody i narz dzia, techniki informacyjno-komunikacyjne niezb dne do wykonywania pracy w wybranej sferze działalno ci zawodowej w ramach realizowanego projektu	FI1_U04	wykonanie zadania
4	potrafi współdziała i pracowa w grupie przyjmuj c w niej ró ne role	FI1_U10	wykonanie zadania

5	krytycznie ocenia odbierane treści, zasięga opinii ekspertów w przypadku trudnościz samodzielnym rozwiązaniem problemu	F11_K01	wykonanie zadania
6	jest gotów do odpowiedzialnego wypełniania zobowiązań społecznych oraz współorganizowania działań na rzecz społeczności lokalnej	F11_K03	wykonanie zadania
<b>Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)</b>			
metody problemowe, metody eksponujące (materiały audiowizualne), konsultacje indywidualne, samodzielna praca studentów (samokształcenie)			
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się</b>			
<b>umiejętności:</b> ocena wykonania zadania (ocena wykonania zadania indywidualnego lub zespołowego)			
<b>kompetencje społeczne:</b> ocena wykonania zadania (ocena wykonania zadania indywidualnego lub zespołowego)			
<b>Warunki zaliczenia</b>			
Ocena projektu - Analiza konspektu projektu / prezentacji i porównanie go z realizacją, poprawność językowa, ocena realizacji celów i założeń projektu / prezentacji. Oceny dokonuje komisja w składzie: nauczyciel akademicki, pozostali studenci oraz opcjonalnie przedstawiciel firmy. Obecność na zajęciach i udział w dyskusjach, omawianiu problemów. Kryteria ocen zgodne z regulaminem studiów.			
<b>Treści programowe (opis skrócony)</b>			
Zajęcia obejmują przygotowanie i przeprowadzenie projektu zawodowego, związanego z wykorzystaniem głównie języka obcego, zgodnego z wybraną specjalnością, w sytuacjach związanych z wykonywaniem zawodu; we współpracy z interesariuszami lub innymi kompetentnymi osobami.			
<b>Content of the study programme (short version)</b>			
The aim of the course is to plan and carry out a vocational project in a foreign language in accordance with a selected specialty module. The project should relate to a variety of situations encountered in working environment in cooperation with stakeholders or other competent persons.			
<b>Treści programowe</b>			
			Liczba godzin
Semestr: 5			
Forma zajęć : <b>wiczenia projektowe</b>			
<p>Studenci realizują jeden lub więcej (w zależności od liczby grupy) wybranych projektów i prezentują / przeprowadzają je (w rzeczywistości lub jako symulację) w obecności pozostałych członków grupy, nauczyciela akademickiego i opcjonalnie przedstawiciela firmy – interesariusza lub innej osoby będącej w stanie ocenić projekt od strony merytorycznej i formalnej. Studenci planują wybrany projekt / prezentację :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Przygotowanie stoiska reklamowego firmy – interesariusza na targach wraz z materiałami reklamowymi w językach + prezentacja</li> <li>2. Przygotowanie informacji turystycznej miasta/regionu dla Centrum Informacji Turystycznej w językach w celu zareklamowania miasta/regionu na targach turystycznych</li> <li>3. Przygotowanie planu pobytu grupy turystycznej z kraju anglojęzycznego, niemieckojęzycznego lub francuskojęzycznego w Tarnowie i symulacja oprowadzenia grupy po mieście</li> <li>4. Przygotowanie planu pobytu grupy turystycznej z kraju anglojęzycznego, niemieckojęzycznego lub francuskojęzycznego w okolicach Tarnowa/w regionie i symulacja wycieczki</li> <li>5. Przygotowanie prezentacji o firmie – interesariuszu dla kontrahentów anglojęzycznych, niemieckojęzycznych lub francuskojęzycznych z użyciem fachowego słownictwa</li> <li>6. Przygotowanie projektu lub prezentacji zgodnych z aktualnymi potrzebami firmy – interesariusza, z którym współpracujemy na tych zajęciach.</li> <li>7. Inne projekty, spełniające założenia zajęć.</li> </ol> <p>Przygotowanie projektu obejmuje:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ustalenie celów i założeń projektu</li> <li>2. konsultacje z przedstawicielem firmy – interesariusza i nauczycielem akademickim w celu zdobycia konkretnej wiedzy potrzebnej do realizacji przygotowywanego projektu / prezentacji. W zależności od wybranego projektu studenci mogą wykorzystać do wiadomości zdobyte podczas odbywania</li> </ol>			30

praktyki zawodowej. 3. Wybór informacji, które mają zostać zawarte w projekcie / prezentacji 4. Wybór sposobu przeprowadzenia projektu / prezentacji 5. Rozdzielenie zadań do wykonania w celu przeprowadzenia projektu / prezentacji 6. Redakcja planu – konspektu wykonania projektu / prezentacji łącznie z przypisaniem konkretnych studentów do konkretnych zadań (nazwiska) 7. Scalenie zadań – przygotowanych części projektu 8. Konsultacje z przedstawicielem firmy – interesariuszem i nauczycielem akademickim – poprawno merytoryczna i językowa projektu / prezentacji 9. Przeprowadzenie/prezentacja projektu 10. Ewaluacja	30
---	----

<b>Literatura</b>
Podstawowa
Barker, S., Zarządzanie projektem: co dobry szef projektu wie, robi i mówi, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa 2010
Chałas, K., Metoda projektów i jej egzemplifikacja w praktyce: w poszukiwaniu strategii edukacyjnych zreformowanej szkoły, Nowa Era, Warszawa 2000
Szymański, M. S., O metodzie projektów: z historii, teorii i praktyki pewnej metody kształcenia, Państwowe Wydawnictwo Naukowe, Warszawa 2010
Uzupełniająca

#### Dane jako ciowe

<b>Przyporządowanie zajęć /grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>językoznawstwo</b>	
<b>Sposób określenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [w godz.]	
Udział w zajęciach	30	
Konsultacje z prowadzącym	2	
Udział w egzaminie	0	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze, zajęcia	12	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	0	
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	10	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>54</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	
<b>Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	32	1,2
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	12	0,4

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć /grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Przedsi biorstwo w praktyce - firma symulacyjna				
Course / group of courses:	The Enterprise in Practice - Simulation Company				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	109896	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	1	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	2	Semestr:	3		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
2	3	LI	15	Zaliczenie z ocen	1
<b>Razem</b>			<b>15</b>		<b>1</b>
Koordynator:	dr Dorota Koptiew				
Prowadz cy zaj cia:	dr Dorota Koptiew				
J zyk wykładowy:	semestr: 3 - j zyk polski				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
brak			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	rozumie podstawowe poj cia z zakresu przedsi biorczo ci oraz zna kolejne etapy zakładania działalno ci gospodarczej	F11_W05	praca pisemna
2	potrafi zaplanowa własn działalno gospodarcz	F11_U12	obserwacja wykonania zada
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			
metody problemowe (dyskusja, burza mózgów, symulacja, metoda projektu, metaplan, case study ( wiczenia laboratoryjne-komputerowe))			
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si</b>			
<b>wiedza:</b>			
ocena pracy pisemnej (ocena opracowanego zarysu biznes planu i innych projektów)			
<b>umiej tno ci:</b>			

obserwacja wykonania zadań (obserwacja bezpośrednia studenta w czasie wykonywania działań właściwych dla danego zadania zawodowego)	
<b>Warunki zaliczenia</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- test wyboru i dopasowania odpowiedzi (wiedza)</li> <li>- ocena wykonania projektu</li> <li>- ocena poprawności rozwiązania studium przypadku</li> <li>- ocena aktywności na zajęciach</li> <li>- obserwacja zachowań</li> </ul>	
<b>Treści programowe (opis skrócony)</b>	
Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z zasadami rozpoczęcia i prowadzenia działalności gospodarczej na małą skalę oraz jej planowania. Podczas zajęć studenci w dwuosobowych grupach wykonują plany biznesu dla zakładanego przedsiębiorstwa gospodarczego.	
<b>Content of the study programme (short version)</b>	
The aim of this subject is to get students acquainted with the rules of formation, management and planning of a small-scale business activity. During classes students will work in pairs so as to create business plans for the established enterprise.	
<b>Treści programowe</b>	
	Liczba godzin
Semestr: 3	
Forma zajęć : <b>laboratorium informatyczne</b>	
<p>Procedura rozpoczęcia działalności gospodarczej.</p> <p>Wprowadzenie do biznes planu (streszczenie spisu treści, idei pomysłu, przedstawienie plusów i minusów, określenie barier wejścia na rynek).</p> <p>Przedstawienie pomysłów na działalność gospodarczą przez poszczególnych studentów w grupie</p> <p>Opracowywanie poszczególnych punktów spisu treści w ramach części marketingowej biznes planu.</p> <p>Omawianie działalności finansowej przedsiębiorstwa i na podstawie przygotowanego planu, przygotowanie prognozy finansowej.</p> <p>Ustna obrona przygotowanego biznes planu, sprawdzenie dokumentu.</p>	15
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Markowski, W. J., ABC small business'u, Marcus s.c., Łódź 2004	
Piecuch, T., Przedsiębiorczość. Podstawy teoretyczne, C.H. Beck, Warszawa 2013	
Uzupełniająca	

#### Dane jako ciowe

<b>Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>językoznawstwo</b>
<b>Sposób określenia liczby punktów ECTS</b>	
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [w godz.]
Udział w zajęciach	<b>15</b>
Konsultacje z prowadzącym	<b>2</b>
Udział w egzaminie	<b>0</b>
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne	<b>0</b>
Przygotowanie do laboratorium, zajęć, zajęć	<b>5</b>
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	<b>5</b>
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	<b>0</b>
Inne	<b>0</b>

Sumaryczne obciążenie prac studenta	27	
Liczba punktów ECTS	1	
Liczba punktów ECTS	1	
Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	L. godzin	ECTS
	17	0,6
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	15	0,6

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć/grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Przygotowanie pracy dyplomowej				
Course / group of courses:	Preparation of Diploma Thesis				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	109888	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	7	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	3	Semestr:		6	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
3	6	SK	0	Zaliczenie z ocen	7
<b>Razem</b>			<b>0</b>		<b>7</b>
Koordinator:	dr Radosław Pytlik				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Zaliczony V semestr studiów			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	posiada w zaawansowanym stopniu wiedz na temat wybranych faktów i zjawisk z dziedziny j zykoznawstwa i literaturoznawstwa oraz dotycz cych ich teorii	F11_W01	praca dyplomowa
2	zna w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy szczegółowej obj te programem studiów i słu ce wła ciwemu uj ciu problematyki pracy dyplomowej	F11_W02	praca dyplomowa
3	rozumie zaawansowan terminologi z zakresu j zykoznawstwa i literaturoznawstwa	F11_W03	praca dyplomowa
4	zna podstawowe uwarunkowania ekonomiczne, prawne i etyczne organizacji i instytucji zwi zanych z wybran sfer dzia łalno ci zawodowej	F11_W04	praca dyplomowa
5	rozumie podstawowe poj cia i zasady z zakresu ochrony własno ci intelektualnej i prawa autorskiego	F11_W07	praca dyplomowa



6	wła ciwie dobiera ródła, wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje	F11_U02	praca dyplomowa
7	posiada umiej tno merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem pogl dów innych autorów oraz formułowania wniosków	F11_U03	praca dyplomowa
8	potrafi zredagowa w j zyku niemieckim prac dyplomow dotycz c zagadnie szczegóowych z dziedziny j zykoznawstwa lub literaturoznawstwa, z u yciem specjalistycznej terminologii, a tak e ró nych ródła	F11_U07	praca dyplomowa
9	krytycznie ocenia odbierane tre ci, zasi ga opinii promotora w przypadku trudno ci z samodzielnym rozwi zaniem problemu	F11_K01	praca dyplomowa
10	wykazuje si kreatywno ci i umiej tno ci krytycznego my lenia na wszystkich etapach powstawania pracy dyplomowej	F11_K02	praca dyplomowa

#### Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)

samodzielna praca studentów (samokształcenie) (Student pracuje nad przygotowaniem pracy dyplomowej)

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si

##### wiedza:

ocena pracy dyplomowej (ocena cz ci lub cała ci pracy dyplomowej)

##### umiej tno ci:

ocena pracy dyplomowej (ocena cz ci lub cała ci pracy dyplomowej)

##### kompetencje społeczne:

ocena pracy dyplomowej (ocena cz ci lub cała ci pracy dyplomowej)

#### Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia jest zło enie zaakceptowanej przez promotora pracy dyplomowej

#### Tre ci programowe (opis skrócony)

Praca studenta nad redagowaniem pracy dyplomowej

#### Content of the study programme (short version)

Writing of the diploma thesis by the student

#### Tre ci programowe

Liczba godzin

Semestr: 6

Forma zaj : **samokształcenie (i inne)**

Redagowanie pracy dyplomowej według wskaza omawianych na seminarium i w indywidualnym kontakcie z promotorem. 0

#### Literatura

Podstawowa

- Literatura przedmiotu i podmiotu odpowiadaj ca tematyce pracy dyplomowej

Uzupełniaj ca

#### Dane jako ciowe

Przyporz dkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo
Sposób okre lenia liczby punktów ECTS	
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]
Udział w zaj ciach	0
Konsultacje z prowadz cym	60
Udział w egzaminie	0

Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, ćwiczenia, zajęcia	0	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	0	
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	150	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>210</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>7</b>	
<b>Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	60	2,0
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	150	5,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć/grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:					
Nazwa zaj / grupy zaj :	Radzenie sobie ze stresem - autopsychoterapia				
Course / group of courses:					
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	112992	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	3	Semestr:	6		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
3	6		30	Zaliczenie z ocen	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>2</b>
Koordinator:	magister Monika Kozicka				
Prowadz cy zaj cia:	mgr Monika Kozicka				
J zyk wykładowy:	semestr: 6 - j zyk polski				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Brak			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	posiada wiedz na temat stresu, jego skutków i technik radzenia sobie ze stresem	F11_W02	kolokwium
2	umie wykorzystywa posiadana wiedz psychologiczn celem rozwi zywania problemów zawodowych oraz stosuje wła ciwe metody i narz dzia informacyjno - komunikacyjne w sferze oddziaływa w sytuacji stresu	F11_U01, F11_U04	wykonanie zadania
3	umie współpracowa w grupie, przyjmuj c w niej ró ne role i efektywnie komunikowa si z otoczeniem z wykorzystaniem ró nych kanałów i techniki komunikacyjnych	F11_U09, F11_U10	wykonanie zadania
4	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy psychologiczne (stresowe) zwi zane z wykonywaniem zawodu	F11_K02	wykonanie zadania
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			

metody problemowe (Zajęcia prowadzone metodami warsztatów -treningów z aktywnym udziałem studentów uczestniczących w eksperymentach, grach szkoleniowo-symulacyjnych, panelach dyskusyjnych.)	
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się</b>	
<b>wiedza:</b> ocena kolokwium (kolokwium sprawdzające)	
<b>umiejętności:</b> ocena wykonania zadania (systematycznie ocena wykonania ćwiczeń praktycznych)	
<b>kompetencje społeczne:</b> ocena wykonania zadania (systematycznie ocena wykonania ćwiczeń praktycznych)	
<b>Warunki zaliczenia</b>	
Oceny wystawiane są zgodnie z aktualnym Regulaminem studiów w PWSZ w Tarnowie zgodnie z poniższymi kryteriami: 91-100% / bardzo dobry (5.0): Zakładane efekty kształcenia zostały osiągnięte w pełni, jednak dopuszczone są pojedyncze niecisłości, które nie mają istotnego znaczenia dla osiągnięcia ocenianych efektów kształcenia. 81-90% / dobry plus (4.5): Zakładane efekty kształcenia zostały osiągnięte z nielicznymi błędami, o niewielkim znaczeniu merytorycznym. 71-80% / dobry (4.0): Zakładane efekty kształcenia zostały osiągnięte z szeregiem niezbyt poważnych błędów lub pojedynczymi brakami. 61-70% / dostateczny plus (3.5): Zakładane efekty kształcenia zostały osiągnięte z istotnymi błędami lub brakami. 51-60% / dostateczny (3.0): Zakładane efekty kształcenia zostały osiągnięte z poważnymi błędami lub brakami, jednak na minimalnym akceptowalnym poziomie osiągnięcia efektu kształcenia. <=50% / Niedostateczny (2.0): Zakładane efekty kształcenia nie zostały osiągnięte.  Studenci przygotowują ćwiczenia i prezentują je na forum grupy oraz zdają kolokwium zaliczeniowe, w którym powinni osiągnąć minimum 51% poprawnych odpowiedzi.	
<b>Treści programowe (opis skrócony)</b>	
Przedmiot obejmuje trzy bloki tematyczne: 1. Radzenie sobie ze stresem. 2. Umiejętności komunikowania i negocjacji. 3. Rozwijanie inteligencji emocjonalnej.	
<b>Content of the study programme (short version)</b>	
The subject includes three thematic blocks: 1. Coping with stress 2. Ability to communicate and negotiate 3. Developing emotional intelligence.	
<b>Treści programowe</b>	
	Liczba godzin
Semestr: 6	
Forma zajęć : <b>wiczenia audytoryjne</b>	
I. Radzenia sobie ze stresem (10 godzin). Samooceńca, analiza swoich mocnych stron. Kształtowanie poczucia własnej wartości. Niepowodzenia a wypracowywanie konstruktywnych wniosków z własnych porażek. Zarządzanie zmianami. Zarządzanie sobą w czasie. II. Umiejętności komunikowania i negocjacji (10 godzin). Podstawowe zasady poprawnej komunikacji, bariery komunikacyjne. Porozumiewanie bez przemocy w oparciu o uczucia i potrzeby. Asertywność. Odróżnianie zachowań asertywnych od agresywnych, uległych oraz manipulacji. Mowa ciała i jej kontrola. Autoprezentacja, elementy wizerunku. Sposoby autoprezentacji. Negocjacje. III. Rozwijanie inteligencji emocjonalnej (10 godzin). Analfabetyzm emocjonalny i jego koszty. Natura inteligencji emocjonalnej. Sterowanie emocjami. Empatia. Relacje interpersonalne. Program osiągnięcia emocjonalnej mądrości.	30
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Goleman D., Inteligencja emocjonalna, Media Rodzina, Poznań 1996	
Goleman D., Inteligencja emocjonalna w praktyce, Media Rodzina, Poznań 1998	

McKay M., Davis M., Fanning P., Sztuka skutecznego porozumiewania si , Gda skie Wydawnictwo Psychologiczne, Gda sk 2001

N cka E., Psychologia twórczo ci, Gda skie Wydawnictwo Psychologiczne, Gda sk 2002

N cka E., Trening twórczo ci, Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 1998

Rosenberg M.B., Porozumiewanie bez przemocy, Wydawnictwo Czarna Owca, Warszawa 2012

Segal J., Jak pogł bi inteligencje emocjonaln , J. Santorski & Co Wydawnictwo , Warszawa 1997

Seligman M. E. P., Optymizmu mo na si nauczy , Media Rodzina, Pozna 2010

Uzupełniaj ca

Carnegie D., I ty mo esz by liderem, wiat Ksi ki, Warszawa 1998

N cka E., Proces twórczy i jego ograniczenia, Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 1995

Stine J. M., Rozwi swój inteligencj . Proste sposoby poszerzania własnych zdolno ci, Diogenes – Grupa Wydawnicza Bertelsmann Media, Warszawa 2002

Trzebi ska E., Psychologia pozytywna, Wydawnictwo Akademickie i Profesjonalne, Warszawa 2002

#### Dane jako ciowe

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	30	
Konsultacje z prowadz cym	2	
Udział w egzaminie	0	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	6	
Przygotowanie do kolokwów i egzaminu	10	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	6	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>54</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	32	1,2
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	49	1,8

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:					
Nazwa zaj / grupy zaj :	Rejestry językowe				
Course / group of courses:	Language Registers				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	111375	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :	obowiązkowy		
Rok studiów:	1	Semestr:	2		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	2	P	30	Zaliczenie z ocen	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>2</b>
Koordynator:	dr El bieta Kwinta				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 2 - j zyk polski				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowiązkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
brak			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	ma uporz dkowan wiedz szczegółów o zró nicowaniu j zyka (o jego odmianach i stylach)	F11_W01	wykonanie zadania, wypowied ustna
2	potrafi diagnozowa , analizowa , ocenia ró norodne zjawiska j zykowe wyst puj ce we współczesnej polszczy nie	F11_U02	wykonanie zadania, wypowied ustna
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			
metody praktyczne ( wiczenia konwersatoryjne i praktyczne), metody problemowe (dyskusja)			
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si</b>			
<b>wiedza:</b>			
ocena wykonania zadania (ocena referatu wygłoszonego przez studenta)			
ocena wypowiedzi ustnej (ocena rozumienia omawianych zagadnie )			

<b>umiej tno ci:</b>	
ocena wykonania zadania (ocena referatu wygłoszonego przez studenta)	
ocena wypowiedzi ustnej (ocena rozumienia omawianych zagadnie )	
<b>Warunki zaliczenia</b>	
- ocena ci gła (obejmuj ca bie ce przygotowanie studenta do zaj i poprawne wykonywanie przez niego wicze praktycznych); - pozytywna ocena z referatu przygotowanego przez studenta	
<b>Tre ci programowe (opis skrócony)</b>	
Warianty j zykowe i ich ocena	
<b>Content of the study programme (short version)</b>	
Language variants and their evaluation	
<b>Tre ci programowe</b>	
	Liczba godzin
Semestr: 2	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
Poj cia podstawowe. J zyk ogólny. Wewn trzne warianty (podsystemy) j zyka narodowego. Odmiany i style. Klasyfikacje odmian współczesnej polszczyzny. Odmiany substancjalne (ustna i pisana). Odmiany terytorialne (regionalne, dialekty, gwary). Odmiany socjalne (socjolekty i profesjolekty; familekty, argony). Style j zykowe.	30
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Anusiewicz, J., Sici ski, B. (red.), J zyk a kultura, t. 10: J zyki subkultur, Wrocław 1994	
Bartmi ski, J., Niebrzegowska-Bartmi ska, S., Tekstologia, Warszawa 2009	
Bartmi ski, J., Szadura, J., Warianty j zyka, Lublin 2003	
Grabias, S., J zyk w zachowaniach społecznych, Lublin 2001	
Kucała, M., Twoja mowa ci zdradza, Kraków 1994	
Piekot, T., J zyk w grupie społecznej. Wprowadzenie do bada socjolektów, Wałbrzych 2008	
Wilko , A., Typologia odmian j zykowych współczesnej polszczyzny, Katowice 1987	
Zdunkiewicz-Jedynak, D., Wykłady ze stylistyki, Warszawa 2008	
Uzupełniaj ca	
Bartmi ski, J., Współczesny j zyk polski, Lublin 2001	
Bralczyk, J., Mosiołek-Kłosi ska, K., Zmiany w publicznych zwyczajach j zykowych, Warszawa 2001	
Gajda, S., J zyk polski, Opole 2001	
Kołodziejek, E., Człowiek i wiat w j zyku subkultur, Szczecin 2005	
Michalewski, K. (red.), Współczesne odmiany j zyka narodowego, Łód 2004	
- Dialekty i gwary polskie. Kompendium internetowe, red. H. Kara , <a href="http://www.dialektologia.uw.edu.pl">http://www.dialektologia.uw.edu.pl</a>	
<b>Dane jako ciowe</b>	
<b>Przyporz dkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>j zykoznawstwo</b>

Sposób określenia liczby punktów ECTS		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [w godz.]	
Udział w zajęciach	30	
Konsultacje z prowadzącym	1	
Udział w egzaminie	0	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, ćwiczeń, zajęć	4	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	8	
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	8	
Inne	3	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>54</b>	
Liczba punktów ECTS		
Liczba punktów ECTS	2	
Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	L. godzin	ECTS
	31	1,1
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	30	1,1

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć /grup zajęć.



# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Seminarium dyplomowe				
Course / group of courses:	Diploma Seminar				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	109887	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	3	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	3	Semestr:		5, 6	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
3	5	S	15	Zaliczenie z ocen	2
	6	S	15	Zaliczenie z ocen	1
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>3</b>
Koordinator:	dr Radosław Pytlik				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 5 - j zyk polski, j zyk niemiecki (100%) , semestr: 6 - j zyk polski, j zyk niemiecki (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
zaliczony drugi rok studiów			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrąfi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	posiada w zaawansowanym stopniu wiedzy na temat wybranych faktów i zjawisk z dziedziny j zykoznawstwa i literaturoznawstwa oraz dotycz cych ich teorii stanowi c podstawow wiedzy ogóln z zakresu wymienionych dyscyplin naukowych zorientowan na zastosowania praktyczne w wybranej sferze działalno ci zawodowej	F11_W01	praca dyplomowa
2	zna w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy szczegółowej wła ciwe dla programu studiów zorientowane na zastosowania praktyczne w wybranej sferze działalno ci zawodowej	F11_W02	praca dyplomowa
3	rozumie zaawansowan terminologi z zakresu j zykoznawstwa i literaturoznawstwa zwi zan z wybran sfer działalno ci zawodowej	F11_W03	praca dyplomowa

4	rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej, intelektualnej i prawa autorskiego	F11_W07	praca dyplomowa
5	właściwie dobiera źródła, wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje	F11_U02	praca dyplomowa
6	posiada umiejętności merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków	F11_U03	praca dyplomowa
7	potrafi przygotowywać typowe prace pisemne w języku polskim i w języku obcym dotyczące zagadnień szczegółowych z użyciem specjalistycznej terminologii, a także różnych rodzajów	F11_U07	praca dyplomowa
8	potrafi tworzyć wypowiedzi ustne w języku polskim i w języku obcym, dotyczące zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem specjalistycznej terminologii, a także różnych rodzajów	F11_U08	praca dyplomowa
9	krytycznie ocenia odbierane treści, zasięga opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	F11_K01	praca dyplomowa
10	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu, wykazuje się kreatywnością, umiejętnościami krytycznego myślenia i rozwiązywania problemów	F11_K02	praca dyplomowa

**Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)**

metody podające (objaśnienie lub wyjaśnienie), metody problemowe (klasyczna metoda problemowa, dyskusja dydaktyczna), metody praktyczne (seminarium)

**Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się**

**wiedza:**

ocena pracy dyplomowej (ocena części lub całości pracy dyplomowej)

**umiejętności:**

ocena pracy dyplomowej (ocena części lub całości pracy dyplomowej)

**kompetencje społeczne:**

ocena pracy dyplomowej (ocena części lub całości pracy dyplomowej)

**Warunki zaliczenia**

Pozytywna ocena tematu pracy, spisu treści, bibliografii i pierwszego rozdziału pracy dyplomowej (semestr V), uzyskanie pozytywnej oceny całości pracy dyplomowej (semestr VI)

**Treści programowe (opis skrócony)**

Przygotowanie warsztatowe do pisania prac naukowych na poziomie licencjackim. Treści merytoryczne uzależnione od dyscypliny naukowej wybranej przez studentów (językoznawstwo, literaturoznawstwo) i tematów prac.

**Content of the study programme (short version)**

Students gain factual and technical knowledge of how to prepare their first diploma project on the bachelor's level.

**Treści programowe**

	Liczba godzin
--	---------------

Semestr: 5

Forma zajęć: **seminarium/zajęcia seminaryjne**

Treści propedeutyczne: - podstawy tworzenia i wykorzystania warsztatu badawczego - podstawy teorii komunikacji, komunikacji międzykulturowej, lingwistyki tekstu, pragmatolingwistyki, literaturoznawstwa. - podstawy lingwistycznej, tekstologicznej i pragmatolingwistycznej analizy i analizy porównawczej z uwzględnieniem problemów komunikacji międzykulturowej.

15

Semestr: 6

Forma zajęć: **seminarium/zajęcia seminaryjne**

Treści propedeutyczne: - podstawy tworzenia i wykorzystania warsztatu badawczego - podstawy teorii komunikacji, komunikacji międzykulturowej, lingwistyki tekstu, pragmatolingwistyki, literaturoznawstwa. - podstawy lingwistycznej, tekstologicznej i pragmatolingwistycznej analizy i analizy porównawczej z uwzględnieniem problemów komunikacji międzykulturowej.

15

**Literatura**

Podstawowa

Bänsch, A., Wissenschaftliches Arbeiten. Seminar- und Diplomarbeiten, Oldenbourg, München 1999

Ehlich, K., Steets, A., Wissenschaftlich schreiben - lehren und lernen, de Gruyter, Berlin 2003

Gierz, W., Jak pisać prace licencjackie. Poradnik metodyczny, WSTiH, Gdańsk 1998

Uzupełniaj ca

**Dane jako ciowe**

Przyporządowanie zajęć /grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej		Językoznawstwo	
Sposób określenia liczby punktów ECTS			
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)		Obciążenie studenta [w godz.]	
Udział w zajęciach		30	
Konsultacje z prowadzącym		6	
Udział w egzaminie		0	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne		0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze, zajęcia		20	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu		0	
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.		25	
Inne		0	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>		<b>81</b>	
Liczba punktów ECTS			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>	
Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego		L. godzin	ECTS
		36	1,3
Zajęcia o charakterze praktycznym		L. godzin	ECTS
		0	0,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć /grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:					
Nazwa zaj / grupy zaj :	Szkolenie BHP				
Course / group of courses:	Occupational Health and Safety Training				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	111377	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	0	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	1	Semestr:	1		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	1	W	4	Zaliczenie	0
<b>Razem</b>			<b>4</b>		<b>0</b>
Koordinator:	magister Sławomir Ptak				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 1 - j zyk polski				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Ogólna znajomo reguł BHP			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	ma elementarn wiedz na temat zasad bezpiecze stwa i higieny pracy oraz ochrony p-po arowej; bezpiecznego kształtowania stanowisk pracy dydaktycznej; identyfikacji czynników uci liwych, szkodliwych i niebezpiecznych; ma wiedz na temat roli i znaczenia bezpiecze stwa w yciu człowieka; rozumie podstawowe poj cia zwi zane z bezpiecze stwem pracy; zna zasady podejmowania aktywno ci w celu kształtowania bezpiecznych warunków pracy	F11_W06	obserwacja wykonania zada
2	ma podstawow wiedz , zna terminologi i teori ró nych dyscyplin stanowi cych baz dla sprawnego funkcjonowania w rodowisku pracy;	F11_W06	obserwacja wykonania zada
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			
metody podaj ce (wykład z uwzgl dnieniem prezentacji multimedialnej)			

Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się	
<b>wiedza:</b> obserwacja wykonania zadań (obecność na zajęciach 100%)	
<b>Warunki zaliczenia</b> Obecność na zajęciach. W przypadku nieobecności usprawiedliwionej student uczestniczy w szkoleniu w innym terminie (ustalonym z prowadzącym zajęcia).	
<b>Treści programowe (opis skrócony)</b> Zapoznanie z podstawowymi pojęciami, przepisami i zasadami dotyczącymi zdarzeń wypadkowych, ochrony przeciwpożarowej, organizacji i ergonomii stanowisk nauki oraz występujących czynników uciążliwych, szkodliwych i niebezpiecznych.	
<b>Content of the study programme (short version)</b> Getting familiar with basic concepts, rules and principles related to accidents at work, fire protection, organisation and ergonomics of places where the learning processes take place as well as existing noxious, harmful and dangerous factors.	
<b>Treści programowe</b>	
	Liczba godzin
Semestr: 1	
Forma zajęć: <b>wykład</b>	
<p>Przepisy regulujące organizację i bezpieczeństwo pracy i nauki na terenie PWSZ</p> <p>1. USTAWA Prawo o szkolnictwie wyższym, w zakresie:</p> <p>1) ustroju i organizacji uczelni,</p> <p>2) organów kolegiałnych i jednoosobowych uczelni i ich kompetencji,</p> <p>3) praw, obowiązków i odpowiedzialności dyscyplinarnej studentów,</p> <p>4) utrzymania porządku i bezpieczeństwa na terenie uczelni.</p> <p>2. Statut i Regulamin Studiów w Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej w Tarnowie, w zakresie:</p> <p>1) praw i obowiązków studenta,</p> <p>2) bezpieczeństwa podczas zajęć organizowanych na /poza terenem Uczelni,</p> <p>3) bezpieczeństwa podczas przebywania na terenie Uczelni.</p> <p>3. Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy w uczelniach, w zakresie:</p> <p>1) ogólnych przepisów dotyczących bezpieczeństwa na terenie uczelni,</p> <p>2) bezpieczeństwa pracy i nauki w laboratoriach i pracowniach specjalistycznych,</p> <p>3) bezpieczeństwa w domach studenckich,</p> <p>4) bezpieczeństwa na terenie uczelni.</p> <p>4. Instrukcja postępowania w sprawie ustalania okoliczności i przyczyn wypadków studentów w Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej w Tarnowie, w zakresie:</p> <p>1) zdefiniowania wypadku studenta,</p> <p>2) trybu zgłaszania wypadku i ustalania okoliczności zdarzenia wypadkowego,</p> <p>3) sporządzania dokumentacji powypadkowej, w tym „protokołu ustalenia okoliczności i przyczyn wypadku studenta”,</p> <p>5. Zakres zaopatrzenia studentów z tytułu ubezpieczenia NNW.</p> <p>Ustawa o zaopatrzeniu z tytułu wypadków lub chorób zawodowych powstałych w szczególnych okolicznościach, w zakresie:</p> <p>1) określenie okoliczności wypadku uzasadniającego przyznanie świadczeń z tytułu wypadku w szczególnych okolicznościach,</p> <p>2) świadczenia z tytułu wypadku w szczególnych okolicznościach, grupa uczniów i studentów.</p> <p>6. Zarządzenia w sprawie regulaminów porządkowych w pracowniach i laboratoriach.</p> <p>7. Zasady postępowania w zakresie ograniczenia zakażeniem COVID-19 na terenie Uczelni.</p> <p>Profilaktyka i ochrona przeciwpożarowa na terenie PWSZ</p> <p>1. Ustawa o ochronie przeciwpożarowej oraz aktów wykonawczych, w zakresie:</p> <p>1) ogólnych zasad bezpieczeństwa pożarowego,</p> <p>2) charakterystycznych przyczyn pożarów,</p> <p>3) profilaktyki przeciwpożarowej.</p> <p>2. Ochrona przeciwpożarowa oraz zasady postępowania w przypadku pożaru lub innego zagrożenia na</p>	4

terenach uczelni według zasad określonych w instrukcjach bezpieczeństwa pożarowego, w zakresie:

- 1) identyfikacji zagrożeń pożarowych występujących na terenie Uczelni,
- 2) rozmieszczenia i użytkowania podręcznego sprzętu gaśniczego,
- 3) dróg i kierunków ewakuacji, zasad przemieszczania się podczas ewakuacji,
- 4) rozmieszczenia na terenie Uczelni miejsc zbiórki podczas ewakuacji,
- 5) zasad i sposobów komunikowania o ewakuacji na terenie PWSZ,
- 6) dróg połączonych na terenie Uczelni.
- 7) Udzielanie pomocy osobom niepełnosprawnym podczas ewakuacji.

Organizacja punktów pierwszej pomocy i zasad udzielania pomocy przedlekarskiej

1. Zasady udzielania pomocy przedlekarskiej, w przypadkach:

- 1) zasłabnięcia i utraty przytomności,
- 2) złamania kości,
- 3) zranienia, w tym krwotoku,
- 4) zatrucia,
- 5) oparzenia.

2. Wyposażenie apteczki pierwszej pomocy.

- 1) lokalizacja punktów p-pomocy na terenie Uczelni,
- 2) wyposażenie apteczek i toreb sanitarnych,
- 3) Zasady udzielania pomocy medycznej na terenie Uczelni.

Czynniki szkodliwe, niebezpieczne i uciążliwe dla zdrowia

- 1) Definiowanie czynników uciążliwych, szkodliwych, niebezpiecznych.
- 2) Grupy czynników: fizyczne, biologiczne, chemiczne, psychologiczne.
- 3) Obliczanie ryzyka zawodowego, w tym zagrożenia czynnikami biologicznymi.

Identyfikacja czynników i szacowanie ryzyka na stanowiskach dydaktycznych [pracy]

Identyfikacja czynników szkodliwych niebezpiecznych i uciążliwych dla zdrowia występujących w procesie dydaktycznym:

- 1) w pracowniach i laboratoriach,
- 2) podczas zajęć wychowania fizycznego,
- 3) związanych z pracą na stanowiskach wyposażonych w monitory ekranowe,
- 4) podczas odbywania praktyk zawodowych,
- 5) szacowanie ryzyka.

MODUŁ ROZSZERZAJĄCY DLA KIERUNKU FILOLOGIA ANGIELSKA / GERMAŃSKA / ROMAŃSKA

1. Organizacja zajęć w pracowniach i laboratoriach.
2. Rodzki ochrony zbiorowej i indywidualnej.
3. Identyfikacja procesów pracy.

/akty prawne dotyczące:

a) ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy na stanowiskach administracyjnych.

Identyfikacja czynników szkodliwych niebezpiecznych i uciążliwych dla zdrowia występujących w procesie dydaktycznym oraz zasady zabezpieczania się przed nimi. Zasady stosowania środków ochrony indywidualnej.

Rozszerzenie problematyki związanej z bezpieczeństwem podczas odbywania praktyk zawodowych – identyfikacja czynników uciążliwych, szkodliwych i niebezpiecznych. Organizacja stanowisk pracy, w tym pracy biurowej.

Podstawowe zasady tworzenia stanowisk pracy biurowej z uwagi na pomieszczenia, wyposażenia w sprzęt elektroniczny.

4

#### Literatura

Podstawowa

## Dane jako ciowe

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej		j zykoznawstwo	
Sposób okre lenia liczby punktów ECTS			
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)		Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach		4	
Konsultacje z prowadz cym		0	
Udział w egzaminie		0	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne		0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj		0	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu		0	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.		0	
Inne		0	
Sumaryczne obci enie prac studenta		4	
Liczba punktów ECTS			
Liczba punktów ECTS		0	
Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego		L. godzin	ECTS
		4	0,0
Zaj cia o charakterze praktycznym		L. godzin	ECTS
		0	0,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:					
Nazwa zaj / grupy zaj :	Szkolenie biblioteczne				
Course / group of courses:	Library Training				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	111368	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	0	Rodzaj zaj :		obowi zkowy	
Rok studiów:	1	Semestr:		1	
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	1		3	Zaliczenie	0
<b>Razem</b>			<b>3</b>		<b>0</b>
Koordinator:	magister Jan Pojedyniec				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 1 - j zyk polski				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Brak			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	ma wiedze na temat zasad korzystania z biblioteki uczelnianej, zna jej regulamin i przepisy wewn trzne;	F11_W04	praca pisemna
2	rozumie kontekst dylematów współczesnej cywilizacji w odniesieniu do korzystania z wiarygodnych ródeł informacji naukowej;	F11_W07	praca pisemna
3	dysponuje umiej tno ciami korzystania z zasobów katalogu biblioteki i baz danych, wła ciwie dobiera róda informacji;	F11_U02	praca pisemna
4	potrafi komunikowa si i poszukiwa informacji naukowej u ywaj c specjalistycznej terminologii bibliotekarskiej;	F11_U09	praca pisemna
5	samodzielnie planuje i realizuje działania podnosz ce poziom własnej wiedzy naukowej i ukierunkowuje tak e innych w tym zakresie;	F11_U12	praca pisemna



<b>Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)</b>	
metody podaje (Demonstracja treści z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej.), e-learning - metody i techniki kształcenia na odległość (Udostępnianie treści informacyjnych online.)	
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się</b>	
<b>wiedza:</b> ocena pracy pisemnej (zaliczenie testu on-line)	
<b>umiejętności:</b> ocena pracy pisemnej (zaliczenie testu on-line)	
<b>Warunki zaliczenia</b>	
Forma zaliczenia: zaliczenie. Warunki zaliczenia: Pozytywny wynik zaliczenia testu on-line.	
<b>Treści programowe (opis skrócony)</b>	
Przedstawienie studentom struktury i zasad funkcjonowania biblioteki uczelnianej. Zapoznanie z regułami korzystania z biblioteki oraz katalogu bibliotecznego.	
<b>Content of the study programme (short version)</b>	
The presentation of the structure university library, rules of using and the ability of usage the library catalog.	
<b>Treści programowe</b>	
	Liczba godzin
Semestr: 1	
Forma zajęć : <b>wiczenia audytoryjne</b>	
<p>Treści wstępne i ogólne: struktura biblioteki, charakterystyka księgozbioru, polityka gromadzenia. Prezentacja poszczególnych agend bibliotecznych:</p> <p>Wypożyczalnia: prezentacja najważniejszych punktów regulaminu dotyczących możliwości korzystania z usług wypożyczalni, zapisy do wypożyczalni, aktualizacja konta czytelnika.</p> <p>Wypożyczalnia Międzybiblioteczna: zasady korzystania z wypożyczalni międzybibliotecznej. Wyszczególnienie osób uprawnionych do korzystania z tej agendy.</p> <p>Czytelnia Komputerowa: zasady korzystania ze stanowisk komputerowych. Możliwość korzystania ze zbiorów medialnych należących do biblioteki.</p> <p>Czytelnia Czasopism: zasady korzystania.</p> <p>Czytelnia Główna: Prezentacja regulaminu czytelnicy głównej, podział księgozbioru według kierunków kształcenia i charakterystyka księgozbioru podręcznego.</p> <p>Obsługa systemu bibliotecznego, opcje wyszukiwania, przegląd konta czytelnika, omówienie poszczególnych komunikatów, oznaczenie opisu katalogowego, analiza oznaczenia z uwzględnieniem dostępnosci poszczególnych zbiorów. Prezentacja elektronicznych baz danych udostępnianych w bibliotece oraz metody zdalnego dostępu do nich.</p>	3
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Podstawowymi dokumentami obowiązującymi studentów są : „Regulamin organizacyjny Biblioteki Uczelnianej”, „Regulamin korzystania z usług jednostek organizacyjnych Bibliotek” oraz prezentacja multimedialna dostępna online.	
Uzupełniająca	

## Dane jako ciowe

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	3	
Konsultacje z prowadz cym	0	
Udział w egzaminie	0	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	0	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	0	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	0	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>3</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>0</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	3	0,0
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	0	0,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Technologia informacyjna w praktyce zawodowej				
Course / group of courses:	Information Technology in Vocational Training				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	109897	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	1	Semestr:	1		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	1	ZTI	30	Zaliczenie z ocen	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>2</b>
Koordinator:	magister Stanisława Pro				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 1 - j zyk polski				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:
podstawowa znajomo obsługi komputera

### Szczegółowe efekty uczenia si

Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	student dobiera i stosuje wła ciwe metody i narz dzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne niezb dne do wykonywania pracy w wybranej sferze działalno ci zawodowej	FI1_U04	obserwacja wykonania zada
2	Uczestniczy w ró nych przejawach i formach ycia kulturalnego regionu i kraju, wykazuje zainteresowanie yciem kulturalnym krajów wybranego obszaru j zykowego oraz jest otwarty na ró norodno j zykowo-kulturow	FI1_K04	ocena aktywno ci

### Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)

metody praktyczne (prezentacja, projekt, raport, wiczenia przedmiotowe, wiczenia laboratoryjne komputerowe), metody podaj ce (obja nienie (wyja nienie, omówienie), opis), metody problemowe (metoda sytuacyjna (analiza opisanej sytuacji, ci gu zdarze prowadz ca do znalezienia rozwi zania oraz przewidzenia skutków decyzji)), metody eksponuj ce (materiał audiowizualny)

### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si

#### umiej tno ci:

obserwacja wykonania zada (ocena wyst pienia (podczas prezentacji, projektów, referatów))

<b>kompetencje społeczne:</b> ocena aktywności (ocena zadania projektowego; ocena wykonania zadania na wykładach; ocena aktywności na zajęciach; bezpodległa obserwacja w czasie wykonywania działań właściwych dla danego zadania zawodowego)	
<b>Warunki zaliczenia</b>	
obecnie i aktywnie na zajęciach; opracowanie wszystkich wymaganych prac oraz uzyskanie pozytywnych wyników z wszystkich form kontroli umiejętności komputerowych; zaliczenie na ocenę zgodnie z kryteriami ocen zamieszczonymi w Regulaminie studiów	
<b>Treści programowe (opis skrócony)</b>	
Przygotowanie do posługiwania się zagadnieniami informatyki, a zwłaszcza jej wykorzystaniem w pracy zawodowej	
<b>Content of the study programme (short version)</b>	
An introduction to employing the advancements of information technology, in particular its usage at work	
<b>Treści programowe</b>	
	Liczba godzin
Semestr: 1	
Forma zajęć : <b>zajęcia z technologii informacyjnych</b>	
Poruszanie się w środowisku Windows i personalizacja systemu. Korzystanie z konta e-mail i przeglądarki internetowej (Mozilla Firefox, Chrome). Edycja dokumentów tekstowych (Microsoft Office Word/OpenOffice Writer). Przygotowywanie materiałów do wystąpienia : tworzenie prezentacji (PowerPoint), handoutów. Polskie bazy danych. Tworzenie materiałów reklamowych firmy. Tworzenie materiałów reklamowych produkty. Przygotowanie przeglądu prasy. Netykieta i rola sieci społecznych.	30
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Batorowska, H., Czubała, B., Wybrane zagadnienia nauki o informacji i technologii informacyjnej, Kraków 2001	
Bylina, B., Bylina, J., Mycka, J., Podstawy technologii informacyjnej i informatyki w przykładach i zadaniach, Lublin 2007	
Mazur, A., Przetwarzanie tekstów, Katowice 2007	
Uzupełniająca	
Goban-Klas, T., Media i komunikowanie masowe, Warszawa 2008	
Nowakowski, Z., Użytkowanie komputerów, Warszawa 2006	

#### Dane jakościowe

Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	liczba godzin
<b>Sposób określenia liczby punktów ECTS</b>	
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [w godz.]
Udział w zajęciach	30
Konsultacje z prowadzącym	2
Udział w egzaminie	0
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne	0
Przygotowanie do laboratorium, ćwiczeń, zajęć	12
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	10
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	0
Inne	0

Sumaryczne obciążenie prac studenta	54	
Liczba punktów ECTS		
Liczba punktów ECTS	2	
Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	L. godzin	ECTS
	32	1,2
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	30	1,1

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć/grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:	Filologia germa ska				
Nazwa zaj / grupy zaj :	Wiedza o krajach niemieckiego obszaru j zykowego				
Course / group of courses:	Background Knowledge of German speaking-countries				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S-Filologia germa ska				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	109886	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	4	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	2	Semestr:	3, 4		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
2	3	P	30	Zaliczenie z ocen	2
	4	P	30	Egzamin	2
<b>Razem</b>			<b>60</b>		<b>4</b>
Koordinator:	dr Łukasz Kopacz				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%)				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
zaliczony pierwszy rok studiów			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrąfi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	posiada w zaawansowanym stopniu wiedzy o budowie i funkcjach systemu kultury w krajach niemieckoj zycznych	F11_W02	egzamin, kolokwium
2	potrafi wyszukiwa , analizowa i u ytkowa informacje dotycz ce krajoznawstwa krajów niemieckoj zycznych	F11_U02	egzamin, kolokwium
3	potrafi tworzy wypowiedzi ustne w j zyku polskim i niemieckim na tematy krajoznawcze	F11_U08	egzamin, kolokwium
4	prezentuje otwarto na ró norodno j zykowo-kulturow . Uczestniczy w yciu kulturalnym własnego kraju oraz krajów niemieckiego obszaru j zykowego	F11_K04	egzamin, kolokwium
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			

metody podaj ce (obja nienie, opis), metody praktyczne (praca z tekstem, dyskusja, prezentacje PP, materiał audiowizualny, prace projektowe studentów)	
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si</b>	
<b>wiedza:</b> egzamin (semestr IV: egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pyta ) ocena kolokwium (semestr III: kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online), odpowied )	
<b>umiej tno ci:</b> egzamin (semestr IV: egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pyta ) ocena kolokwium (semestr III: kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online), odpowied )	
<b>kompetencje społeczne:</b> egzamin (semestr IV: egzamin pisemny w formie krótkich ustrukturyzowanych pyta ) ocena kolokwium (semestr III: kolokwium (test z pytaniami otwartymi, test wielokrotnych odpowiedzi, test online), odpowied )	
<b>Warunki zaliczenia</b>	
Obecno i aktywno na zaj ciach; pozytywne wyniki testów; oddanie wszystkich wymaganych prac pisemnych; uzyskanie pozytywnych ocen z wyst pie ustnych (prezentacje, projekty, referaty). Skala zaliczenia na ocen i egzaminu wg Regulaminu Studiów PWSZ w Tarnowie. Próg zaliczenia dla ocen cz stkowych okre la prowadz cy zaj cia na pocz tku semestru.	
<b>Tre ci programowe (opis skrócony)</b>	
Krajoznawstwo zapoznaje studentów z wewn trznym zró nicowaniem kultury krajów niemieckiego obszaru j zykowego (zró nicowaniem geograficznym, społecznym, politycznym, gospodarczym, historycznym, j zykowym). Kurs krajoznawstwa w III semestrze obejmuje m.in.: geografi Niemiec, zagadnienia ludno ciowe, zagadnienia gospodarcze, sytuacj religijn , kraje zwi zkowe Niemiec, wi ta i obyczaje na przestrzeni roku kalendarzowego. W IV semestrze studenci zapoznaj si głównie z tre ciami krajoznawczymi, sytuacj społeczno-polityczn i gospodarcz Austrii i Szwajcarii.	
<b>Content of the study programme (short version)</b>	
The course is aimed at familiarizing students with the diversification of German-speaking countries. In particular, it includes information about geographical, social, political, economic, historical, religious and linguistic issues that concern Germany, Austria and Switzerland.	
<b>Tre ci programowe</b>	
	Liczba godzin
Semestr: 3	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
III semestr: Wprowadzenie do przedmiotu, zakres tematyczny, poj cia, m. in. poj cie kultury (kultura niemiecka – próba charakterystyki). Geografia Niemiec: regiony geograficzne, rzeki, jeziora, zagadnienia demograficzne, granice, podział administracyjny, itp. Kraje zwi zkowe Niemiec - omówienie. Niemcy po drugiej wojnie wiatowej. Okres podziału i zjednoczenie Niemiec. Problemy po zjednoczeniu. Najwybitniejsi przedstawiciele ycia naukowego, politycznego oraz kulturalnego. Kultura ycia codziennego: rodzina, jak mieszkaj Niemcy?, zwyczaje, obyczaje, wi ta, religia, udział Ko cioła w yciu społecznym, system szkolnictwa, szkolnictwo wy sze, formy sp dzania wolnego czasu, sfera usług, kuchnia niemiecka, ycie kulturalne (imprezy kulturalne, festiwale, współczesny teatr, kino, muzyka, media, prasa).	30
Semestr: 4	
Forma zaj : <b>wiczenia praktyczne</b>	
IV semestr: Wiadomo ci o Austrii i Szwajcarii. Geografia Austrii: regiony, klimat, zagadnienia ludno ciowe, podział administracyjny, kraje zwi zkowe Austrii i ich charakterystyka. Historia: Republika Niemieckiej Austrii, Republika Austriacka. Spu cizna kulturowa Austrii – najwybitniejsi przedstawiciele ycia naukowego, politycznego oraz kulturalnego. Geografia Szwajcarii: ogólna charakterystyka. Sławni Szwajcarzy. Porównanie systemów politycznych Niemiec, Austrii i Szwajcarii. ycie gospodarcze w krajach niemieckoj zycznych. wi ta narodowe Niemiec, Austrii i Szwajcarii. Symbole to samo ci narodowej krajów niemieckoj zycznych.	30
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Berger, M. C., Martini, M., Generation E: deutschsprachige Landeskunde im europäischen Kontext, Ernst Klett Sprachen, Stuttgart 2005	
B za, S., Eine kleine Landeskunde der deutschsprachigen Länder, WSiP, Warszawa 2004	
Kromp, I., Bialecki, A., Deutschland in allen Facetten: Geographie, Geschichte und Kultur Deutschlands, Wydawnictwo Szkolne PWN: ParkEdukacja, Warszawa – Bielsko-Biała 2012	

Pietraszek, K., Österreich, die Schweiz, Liechtenstein und Luxemburg in allen Facetten: Geographie, Geschichte und Kultur der deutschsprachigen Länder, Wydawnictwo Szkolne PWN: ParkEdukacja, Warszawa – Bielsko-Biała 2012

Specht, F. [et al.], Zwischendurch mal... Landeskunde, Hueber Verlag, Ismaning 2012

Uzupełniaj ca

Luscher, R., Landeskunde Deutschland. Von der Wende bis heute, Verlag für Deutsch, München 2005

Matecki, U., Dreimal Deutsch: in Deutschland, in Österreich, in der Schweiz, Ernst Klett Sprachen, Stuttgart 2000

Nash, R., In Deutschland, Chancerel International, London 1995

**Dane jako ciowe**

Przyporządkowanie zajęć /grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	nauki o kulturze i religii	
<b>Sposób określenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenia studenta [w godz.]	
Udział w zajęciach	60	
Konsultacje z prowadzącym	1	
Udział w egzaminie	2	
Bezporedni kontakt z nauczycielem - inne	30	
Przygotowanie do laboratorium, wicze, zajęć	15	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	0	
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	0	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>108</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>4</b>	
<b>Zajęcia wymagające bezporedniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	93	3,4
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	60	2,2

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezporedniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć /grup zajęć.



# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:					
Nazwa zaj / grupy zaj :	Wprowadzenie na rynek pracy				
Course / group of courses:	Introduction to the Labour Market				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	111379	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	0	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	3	Semestr:	6		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
3	6	W	4	Zaliczenie	0
<b>Razem</b>			<b>4</b>		<b>0</b>
Koordinator:	magister Lucyna Krzemi ska				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 6 - j zyk polski				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
brak			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	zna metody poszukiwania pracy oraz poruszania si w przestrzeni instytucji po rednictwa pracy;	F11_W05	ocena aktywno ci
2	zna zasady kreowania dokumentów aplikacyjnych;	F11_W05	ocena aktywno ci
3	zna definicje terminów kompetencje (twarde vs. mi kkie), kwalifikacje, mobilno (fizyczna i psychologiczna);	F11_W05	ocena aktywno ci
4	potrafi przygotowa poprawne dokumenty aplikacyjne, a tak e potrafi komunikowa si skutecznie;	F11_U09, F11_U11	ocena aktywno ci
5	rozwija umiej tno ci aktywnego poszukiwania pracy (metody poszukiwania, curriculum vitae, list motywacyjny, rozmowa kwalifikacyjna, autoprezentacja);	F11_U11	ocena aktywno ci

6	potrafi nazwa i opisać swoje kompetencje w zakresie kompetencji kluczowych oraz zawodowych;	FI1_U11	ocena aktywności
7	rozumie konieczność uczenia się przez całe życie oraz pracowania nad własnym rozwojem;	FI1_K02	ocena aktywności

**Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)**

(wykład, dyskusja moderowana, praca w grupie, studium przypadku)

**Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się**

**wiedza:**

ocena aktywności (ocena aktywności na zajęciach)

**umiejętności:**

ocena aktywności (ocena aktywności na zajęciach)

**kompetencje społeczne:**

ocena aktywności (ocena aktywności na zajęciach)

**Warunki zaliczenia**

Warunkiem zaliczenia jest obecność na zajęciach

**Treści programowe (opis skrócony)**

1. Podsumowanie i ocena zdobytych podczas studiów kompetencji (z uwzględnieniem kompetencji twardych, miękkich, a także kluczowych). 2. Metody poszukiwania pracy (z określeniem skuteczności poszczególnych metod). Analiza rozwiązań adresowanych do młodych proponowane w projekcie nowelizacji ustawy o promocji zatrudnienia i instytucjach rynku pracy. Kompetencje Powiatowych Urzędów Pracy i ich oferta. Proces budowania własnej marki w kontekście przygotowywania się do wzięcia udziału w procesie rekrutacyjnym. 3. Źródła sukcesu w życiu zawodowym - wypracowanie wspólnego stanowiska na bazie popularnych obecnie trendów pracy nad własnym rozwojem.

**Content of the study programme (short version)**

1. Summary and evaluation of competencies acquired during the studies (including hard, soft, and key competences). 2. Methods of searching for work (specifying the effectiveness of each method). Analysis of solutions addressed to the youth, proposed in the draft amendment to the Act on employment promotion and labor market institutions. Competences of District Labour Offices and their offer. The process of building the own brand in the context of preparing students to take part in the recruitment process. 3. Sources of success in professional life - working out a common position on the basis of today's popular trends as regards working on the own development

**Treści programowe**

	Liczba godzin
--	---------------

Semestr: 6

Forma zajęć: **wykład**

1. Podsumowanie i ocena zdobytych podczas studiów kompetencji (z uwzględnieniem kompetencji twardych, miękkich, a także kluczowych). 2. Metody poszukiwania pracy (z określeniem skuteczności poszczególnych metod). Analiza rozwiązań adresowanych do młodych proponowane w projekcie nowelizacji ustawy o promocji zatrudnienia i instytucjach rynku pracy. Kompetencje Powiatowych Urzędów Pracy i ich oferta. Proces budowania własnej marki w kontekście przygotowywania się do wzięcia udziału w procesie rekrutacyjnym. 3. Źródła sukcesu w życiu zawodowym – wypracowanie wspólnego stanowiska na bazie popularnych obecnie trendów pracy nad własnym rozwojem

4

**Literatura**

Podstawowa

Bańska A., Motywacja osiągnięci, STUDIO PRINT-B, Poznań 2005

Dale M., Skuteczna rekrutacja i selekcja pracowników, Oficyna Ekonomiczna, Kraków 2001

Eggert M., Doskonała kariera, Dom Wydawniczy REBIS, Poznań 2004

Uzupełniająca

**Dane jako ciowe**

Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	językoznawstwo
--	----------------

<b>Sposób określenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenia studenta [w godz.]	
Udział w zajęciach	4	
Konsultacje z prowadzącym	0	
Udział w egzaminie	0	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, ćwiczeń, zajęć	0	
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	0	
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	0	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>4</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>0</b>	
<b>Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	4	0,0
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	0	0,0

**1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin**

**W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć /grup zajęć.**

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:					
Nazwa zaj / grupy zaj :	Wst p do j zykoznawstwa				
Course / group of courses:	Introduction to Linguistics				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	111366	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	1	Semestr:	1		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	1	W	30	Egzamin	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>2</b>
Koordinator:	Grzegorz Szpila				
Prowadz cy zaj cia:	dr hab. Grzegorz Szpila				
J zyk wykładowy:	semestr: 1 - j zyk polski				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
brak			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	Student posiada w zaawansowanym stopniu wiedzy na temat wybranych faktów i zjawisk z dziedziny j zykoznawstwa.	F11_W01	egzamin
2	Student rozumie zaawansowan terminologi z zakresu j zykoznawstwa zwiazan z wybran sfer dzialalno ci zawodowej.	F11_W03	egzamin
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			
metody podaj ce (wykład)			
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si</b>			
<b>wiedza:</b>			
egzamin (Weryfikacja efektów uczenia na podstawie egzaminu ko owego.)			

<b>Warunki zaliczenia</b>	
Pozytywna ocena z egzaminu pisemnego ko cz tego zaj cia.	
<b>Tre ci programowe (opis skrócony)</b>	
Wprowadzenie do nauki o j zyku	
<b>Content of the study programme (short version)</b>	
Introduction to the study of Language	
<b>Tre ci programowe</b>	
	Liczba godzin
Semestr: 1	
Forma zaj : <b>wykład</b>	
Kurs ma na celu wprowadzenie studentów do nauki o j zyku. Kurs obejmuje wiele zagadnie z zakresu j zykoznawstwa. Tematy omawiane na wykładach obejmuj wiedz o powstaniu j zyka, pocz tkach i rozwoju pisma, o fonetyce i fonologii, morfologii, składni, pragmatyce, gramatyce historycznej i akwizycji j zyka.	30
<b>Literatura</b>	
Podstawowa	
Bobrowski, I., Zaproszenie do j zykoznawstwa, Instytut J zyka Polskiego PAN, Kraków 1998	
Grzegorzczkova, R., Wst p do j zykoznawstwa, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007	
Lachur, C., Zarys j zykoznawstwa ogólnego, Uniwersytet Opolski, Opole 2004	
Uzupełniaj ca	

#### Dane jako ciowe

<b>Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>j zykoznawstwo</b>	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	<b>30</b>	
Konsultacje z prowadz cym	<b>4</b>	
Udział w egzaminie	<b>0</b>	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne	<b>0</b>	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	<b>0</b>	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	<b>12</b>	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	<b>8</b>	
Inne	<b>0</b>	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>54</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	<b>34</b>	<b>1,3</b>
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	0	0,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć /grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:					
Nazwa zaj / grupy zaj :	Wst p do literaturoznawstwa				
Course / group of courses:	Introduction to Literary Studies				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	111367	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	2	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	1	Semestr:	1		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	1	W	30	Egzamin	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>2</b>
Koordinator:	Wacław Rapak				
Prowadz cy zaj cia:	prof. dr hab. Wacław Rapak				
J zyk wykładowy:	semestr: 1 - j zyk polski				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Znajomo podstawowych terminów literaturoznawczych po kształceniu w szkołach ponadpodstawowych			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	Posiada zaawansowan wiedz z dziedziny teorii literatury i metodologii bada literackich	F11_W01	egzamin
2	Zna w zaawansowanym stopniu terminologi literaturoznawcz	F11_W03	egzamin
<b>Stosowane metody osi gania zakładanych efektów uczenia si (metody dydaktyczne)</b>			
metody ekspozuj ce (materiał audiowizualny, prezentacja), metody podaj ce (wykład informacyjny)			
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia si</b>			
<b>wiedza:</b>			
egzamin (egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru; egzamin pisemny w formie testu wyboru Tak/Nie)			

Warunki zaliczenia	
Zaliczenie na podstawie obecności na wykładach, egzamin	
Treści programowe (opis skrócony)	
Zaznajomienie studentów z zagadnieniami z zakresu analizy dzieła literackiego oraz z zakresu badań literaturoznawczych na poziomie zaawansowanym.	
Content of the study programme (short version)	
Treści programowe	
	Liczba godzin
Semestr: 1	
Forma zajęć : <b>wykład</b>	
1.Wyznaczniki literackości. Funkcje literatury. 2.Pojęcia i definicje z zakresu nauki o literaturze/działów literaturoznawstwa. 3.Wybrane zagadnienia genealogii: kryteria podziału na rodzaje literackie, charakterystyka wybranych gatunków literackich. 4.Literatura fikcyjna a literatura faktu. 5.Literatura „teatrem mowy”: autor, podmiot mówiący, techniki narracji, postać, czytelnik. 6.Czas i przestrzeń w utworach literackich. 7.Elementy stylistyki: środki stylistyczne i figury retoryczne. 8.Wybrane zagadnienia z metodologii badań literackich: hermeneutyka, psychoanaliza, gender studies. 9.Zagadnienia intertekstualności.	30
Literatura	
Podstawowa	
Burzyńska, A., Markowski, M. P., Teorie literatury XX wieku, Kraków 2006	
Kaniewska, B., Legeżyńska, A., Teoria literatury, Poznań 2002	
Sławiński, J., Słownik terminów literackich	
Uzupełniająca	

#### Dane jakościowe

Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	literaturoznawstwo
Sposób określenia liczby punktów ECTS	
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obciążenie studenta [w godz.]
Udział w zajęciach	30
Konsultacje z prowadzącym	2
Udział w egzaminie	2
Bezpośredni kontakt z nauczycielem - inne	0
Przygotowanie do laboratorium, wicze, zajęcia	0
Przygotowanie do kolokwium i egzaminu	8
Indywidualna praca własna studenta z literatury, wykładami itp.	12
Inne	0
<b>Sumaryczne obciążenie prac studenta</b>	<b>54</b>
Liczba punktów ECTS	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>



Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	L. godzin	ECTS
	34	1,3
Zajęcia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	0	0,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym może się różnić od łącznej liczby punktów ECTS dla zajęć /grup zajęć.

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Wychowania Fizycznego				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:					
Nazwa zaj / grupy zaj :	Wychowanie fizyczne				
Course / group of courses:	Physical Education				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	111380	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	0	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	1	Semestr:	1, 2		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
1	1	P	30	Zaliczenie z ocen	0
	2	P	30	Zaliczenie z ocen	0
<b>Razem</b>			<b>60</b>		<b>0</b>
Koordynator:	magister Przemysław Markowicz				
Prowadz cy zaj cia:	mgr Marcin Bibro, mgr Katarzyna Kumi ga, dr Beata Nowak, mgr Anita Ziemba				
J zyk wykładowy:	semestr: 1 - j zyk polski, semestr: 2 - j zyk polski				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj** : obowi zkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:			
Orzeczenie lekarskie o zdolno ci do studiowania			
<b>Szczegółowe efekty uczenia si</b>			
Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrafi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	ma wiedz na temat prowadzenia zdrowego trybu ycia, zna ogóln teori ró nych dyscyplin sportowych i odno ne przepisy, rozumie podstawowe poj cia zwi zane z turystyk i rekreacj , na zasady podejmowania aktywno ci fizycznej w celu zwi kszanie wydolno ci organizmu i podnoszenie jako ci ycia	F11_W05	kolokwium, praca pisemna
2	rozumie kontekst dylematów współczesnej cywilizacji w odniesieniu do chorób cywilizacyjnych i ich zapobiegania	F11_W05	kolokwium, praca pisemna
3	potrafi komunikowa si i współdziała z innymi w zespole w zakresie aktywno ci sportowej, turystycznej, rekreacyjnej i prozdrowotnej	F11_U10	obserwacja wykonania zada , ocena aktywno ci, praca pisemna, obserwacja zachowa

4	samodzielnie planuje i realizuje działania podnoszące poziom własnej sprawności i realizując zdrowy tryb życia, ukierunkowuje także innych w tym zakresie	F11_U11	obserwacja wykonania zadania, ocena aktywności, praca pisemna, obserwacja zachowa
5	dysponuje umiejętnościami motorycznymi z zakresu wybranych dyscyplin sportowych, stosuje różne formy aktywności prozdrowotnej, rekreacyjnej i turystycznej	F11_U12	obserwacja wykonania zadania, ocena aktywności, praca pisemna, obserwacja zachowa
6	jest gotów krytycznie ocenić swoją wiedzę, umiejętności i kompetencje w aspekcie aktywności fizycznej i zdrowego trybu życia oraz zasięgnąć opinii specjalisty	F11_K01	ocena aktywności
7	kultywuje i upowszechnia wzory właściwego postępowania prozdrowotnego w środowisku społecznym, przestrzega zasad fair play, dba o bezpieczeństwo w trakcie aktywności ruchowej	F11_K05	ocena aktywności

#### Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)

metody podające (metody nauczania: objaśnienie, pokaz, instruktaż), metody praktyczne (metody nauczania ruchu: analityczna, syntetyczna i kompleksowa), samodzielna praca studentów (samokształcenie) (samodzielne korzystanie z materiałów dydaktycznych: filmów, piktogramów, opisów techniki, przepisów sportowych dotyczących różnych dyscyplin sportowych), e-learning - metody i techniki kształcenia na odległość (udostępnianie materiałów dydaktycznych na platformach edukacyjnych, wykorzystywanie narzędzi "chmurowych", wykorzystywanie różnych komunikatorów), metody problemowe (metody prowadzenia zajęć: odtwórcze (na ładowczą ciastka, zadaniowa ciastka)), metody podające (wykład tradycyjny, wykład z wykorzystaniem prezentacji (PP), objaśnienie, omówienie, opis)

#### Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

##### wiedza:

ocena kolokwium (ocena kolokwium (test wielokrotnych odpowiedzi dotyczący przepisów sportowych, podstawowej wiedzy dotyczącej różnych dyscyplin sportowych))  
ocena pracy pisemnej (ocena konspektu, referatu z wicze, ocena pracy zaliczeniowej, innych opracowań pisemnych)

##### umiejętności:

obserwacja wykonania zadania (obserwacja bezpośrednia studenta w czasie wykonywania działania (podczas wicze, podczas gry), właściwych dla danego zadania: samodzielne prowadzenie zajęć np.: rozgrzewki psychomotorycznej, s dziowania)  
obserwacja zachowa (obserwacja zachowa indywidualnych i zespołowych podczas gier zespołowych, dyscyplin indywidualnych)  
ocena aktywności (ocena aktywności na zajęciach, sprawdzian praktyczny wybranych elementów z gier zespołowych, pływania, dyscyplin indywidualnych. Ocena progresu w nauce nowych elementów technicznych, zdobywania nowych umiejętności w grach zespołowych oraz dyscyplinach indywidualnych)  
ocena pracy pisemnej (ocena konspektu, referatu z wicze, ocena pracy zaliczeniowej, innych opracowań pisemnych)

##### kompetencje społeczne:

ocena aktywności (ocena aktywności na zajęciach, sprawdzian praktyczny wybranych elementów z gier zespołowych, pływania, dyscyplin indywidualnych. Ocena progresu w nauce nowych elementów technicznych, zdobywania nowych umiejętności w grach zespołowych oraz dyscyplinach indywidualnych)

#### Warunki zaliczenia

Zaliczenie z ocen semestr I i II zgodnie z obowiązującymi skalami ocen.  
Warunkiem uzyskania zaliczenia jest: odpowiednia frekwencja oraz aktywny udział w zajęciach.

Zajęcia ogólnouczelniane:  
Wychowanie fizyczne: Atletyka  
Aktywny udział w zajęciach, sprawdzian praktyczny, postępy.

Wychowanie fizyczne: Fitness  
Zaliczenie praktyczne z ocen.

Wychowanie fizyczne: Pływanie (nauka i doskonalenie)  
Aktywny udział w zajęciach, sprawdzian praktyczny, postępy.

Wychowanie fizyczne: Zajęcia sportowo-rekreacyjne  
Sprawdzian umiejętności technicznych: ocena umiejętności technicznych na podstawie obserwacji i postępowanie skuteczności techniki gry w różnych dyscyplinach sportowych. Umiejętności techniczne w zakresie podstawowych dyscyplin sportowych. Ocena wykonania wiczenia, odpowiednia frekwencja oraz aktywność w czasie zajęć. Ocena prac pisemnych, multimedialnych.

Zajęcia mi dzwydziałowe:  
Wychowanie fizyczne: Atletyka  
Aktywny udział w zajęciach, sprawdzian praktyczny, postępy, progres

Wychowanie fizyczne: Futsal  
Sprawdzian umiejętności technicznych w zakresie futsalu - ocena wykonania wicze na podstawie obserwacji i postępowanie skuteczności techniki gry oraz aktywność i obecność w czasie zajęć. Ocena prac pisemnych, multimedialnych.

Wychowanie fizyczne: Piłka siatkowa  
Udział w zajęciach i ocena aktywności studenta. Ocena umiejętności technicznych na podstawie obserwacji. Sprawdzian skuteczności techniki gry.

Wychowanie fizyczne: Samoobrona i elementy sportów walki  
Aktywny udział w zajęciach, sprawdzian praktyczny, postępy.

Wychowanie fizyczne: Taniec towarzyski

Obecno oraz aktywny udział w zaj ciach.

Wychowanie fizyczne: Wspinaczka sportowa

Obecno oraz aktywny udział w zaj ciach, zaliczenie praktyczne: obsługa sprz tu, asekuracji, przeje cia wybranymi drogami - współzawodnictwo. Przeje cie trzech wybranych dróg wspinaczkowych z dziesi ciu przykr conych na cianie. Bezpieczna asekuracja partnera sposobem górnym 'na w dk '. Trzy drogi - bdb, dwie drogi - db, jedna droga - dst. Wiedza: konkurencje wspinaczkowe, od ywianie, kształtowanie sprawno ci motorycznej i fizycznej.

Zaj cia zblokowane w formie obozu:

Wychowanie fizyczne: Obóz narciarski

Zaliczenie z ocen - semestr I lub II, zgodnie z obowi zuj c skal ocen. Warunkiem zaliczenia jest aktywny udział w zaj ciach oraz obecno na wszystkich zaj ciach. Zaliczenie podstawowych elementów i ewolucji narciarskich oraz jazdy obserwowanej.

Wychowanie fizyczne: Obóz w drowny

Ocena praktycznych umiej tno ci podczas wycieczek turystycznych, czynny udział w zaj ciach - przygotowywanie materiałów do zaj .

Zaj cia dla studentów ze zwolnieniami lekarskimi:

Wychowanie fizyczne: (L-4) wiczenia w wodzie i pływanie

Aktywny udział w zaj ciach, sprawdzian praktyczny, post py.

Wychowanie fizyczne: (L-4) Modelowanie sylwetki - Gimnastyka kompensacyjna

Sprawdzian praktyczny z umiej tno ci wykonania wicze w zale no ci od schorzenia.

Wychowanie fizyczne: (L-4) Turystyka piesza

Aktywny udział w zaj ciach. Odpowiednia frekwencja na zaj ciach. Przygotowanie zagadnie do wycieczek pieszych.

### Tre ci programowe (opis skrócony)

Zaj cia ogólnouczelniane: Wychowanie fizyczne:

Atletyka

Zasady, formy i metody treningu siły mi niowej oraz wydolno ci organizmu. Współczesne trendy w ywieniu sportowców i ludzi aktywnych.

Fitness

Opanowanie podstawowych umiej tno ci ruchowych stosowanych w fitnessie.

Pływanie (nauka i doskonalenie)

Nauka i doskonalenie umiej tno ci pływania ka dym stylem, opanowanie poprawnej techniki wykonywania startów i nawrotów.

Zaj cia sportowo-rekreacyjne

Poprawienie ogólnej sprawno ci motorycznej, fizycznej poprzez wiczenia ogólnorozwojowe. Opanowanie techniki w zakresie podstawowych dyscyplin sportu i form aktywno ci ruchowej.

Zaj cia mi dzywydziałowe: Wychowanie fizyczne:

Atletyka

Zasady, formy i metody treningu siły mi niowej oraz wydolno ci organizmu.

Futsal

Doskonalenie umiej tno ci technicznych i taktycznych w formie zabawowej, cistej, fragmentów gry, gry szkolnej i gry wła ciwej.

Piłka siatkowa

Opanowanie podstawowych elementów techniki gry w piłk siatkow , umiej tno gry na poziomie drugiego etapu nauczania taktyki.

Samoobrona i elementy sportów walki

Opanowanie podstawowych elementów technicznych wybranych sportów walki, umo liwiaj cych zastosowanie ich w sytuacji samoobrony.

Wspinaczka sportowa

Zasady asekuracji. W zły i ich zastosowanie. Nauczanie techniki wspinania. Zasady uprawiania wspinaczki w Polsce.

Zaj cia zblokowane w formie obozu: Wychowanie fizyczne:

Obóz narciarski

Praktyczne doskonalenie i nauczanie elementów i ewolucji narciarskich.

Obóz w drowny

Podstawowa znajomo historii, zabytków oraz topografii najbli szej okolicy.

Zaj cia dla studentów ze zwolnieniami lekarskimi: Wychowanie fizyczne: (L-4)

wiczenia w wodzie i pływanie

Wykorzystanie rodowiska wodnego do wicze kompensacyjnych.

Modelowanie sylwetki - Gimnastyka kompensacyjna

Podtrzymywanie zdrowia poprzez wyposa enie umiej tno ci, wiedz i popraw sprawno ci fizycznej, które pozwol na zmniejszenie ryzyka nawrotu dolegliwo ci.

Turystyka piesza

Znajomo topografii okolicy.

### Content of the study programme (short version)

General university classes: Physical education:

Athletics

The principles, forms and methods of training muscle strength and endurance of the body. Contemporary trends in nutrition for athletes and active people.

Fitness

Mastering basic fitness skills used in fitness.

Swimming (learn and improve)

Learning and improving swimming skills and styles, mastering the correct technique of taking off and relapsing.

Sports and recreational activities

Improvement of the general motor and physical fitness trough body exercises. The control of technic skills in the terms of basic sport discipline and forms of physical activity.

Inter-faculty classes: Physical education:

Athletics

The principles, forms and methods of training muscle strength and endurance of the body.

Futsal

Improving technical and tactical sports skills in Play Practice (PP) forms, including independent/individual play, practice-oriented tasks and the full-real game practice.

Volleyball

Mastering the basic elements of the technique of volleyball, the ability to play at the second stage of teaching tactics.

Self-defense and elements of combat sports

Learning the basic technical elements of a chosen combat sports, which will allow to use them in case of self-defense.  
 Sport climbing  
 The principles of belaying. Nodes and their use. Teaching climbing techniques. Rules for practicing climbing in Poland.  
 Classes blocked in the form of a camp: Physical Education:  
 Ski Camp  
 Practical improvement of ski's elements and evolution.  
 Traveling Camp  
 Basic knowledge of the history, monuments and topography of the nearest area.  
 Classes for students with sick leave: Physical education: (L-4)  
 Exercises in water and swimming  
 The use of water environment for compensatory exercises.  
 Body shaping - Compensatory gymnastics  
 Sustaining health through equipping skills, knowledge and improving physical fitness, which will help reduce the risk of recurrence of ailments.  
 Hiking  
 Knowledge of the topography of the area.

**Tre ci programowe**

	Liczba godzin
--	---------------

Semestr: 1

Forma zaj : **wiczenia praktyczne**

<p>Zaj cia ogólnouczelniane:</p> <p>Wychowanie fizyczne: Atletyka          Zasady bezpiecze stwa, asekuracja podczas wicze . Podstawowe wiadomo ci z zakresu anatomii: przebieg mi ni i lokalizacja przyczepów mi niowych. Zasady treningowe dla pocz tkuj cych: zasada stopniowego zwi kszania obci e treningowych, wykonywania wicze w seriach, izolacji grup mi niowych, treningu cało ciowego, treningu cyklicznego, treningu izometrycznego. Ogólne zasady wspóczesnych trendów w ywieniu sportowców i ludzi aktywnych. Rola i znaczenie prawidłowej rozgrzewki oraz wicze rozci gaj cych i relaksacyjnych. wiczenia siły mi niowej z zastosowaniem ró nych form i metod jej kształtowania w zale no ci od indywidualnego zapotrzebowania wicz cych. Zasady treningi aerobowego. wiczenia aerobowe z wykorzystaniem: bie ni, cykloergometru, orbitreka, ergometru wio larskiego.</p> <p>Wychowanie fizyczne: Fitness          Bhp na zaj ciach Fitness. Regulamin korzystania z sali gimnastycznej (choreograficznej), system oceniania. Fitness-historia, definicje, podział. Opanowanie umiej tno ci praktycznych z zakresu poszczególnych modułów Fitness: High impact, Low impact, Hi-lo combination, latino aerobik, Abs, Buns &amp; Things (ABT), Total Body Condition (TBC), Step aerobik, Interval Training, Body Sculpting, Body Ball, Cirtuit Training (trening obwodowy), Tabata, CrossFit. Nordic Walking, wiczenia terenowe, marszobieg, wiczenia wzmacniaj ce z przyborami: z ta mami, piłkami, hantlami, kettlami, ci arkami. Stretching, Pilates, Joga, Body Art. wiczenia relaksacyjne: wiczenia oddechowe, rozlu niaj ce.</p> <p>Wychowanie fizyczne: Pływanie (nauka i doskonalenie)          Regulamin pływalni, BHP na zaj ciach pływania. Warunki uzyskania zaliczenia na poszczególne oceny.</p> <p>Semestr I          wiczenia oswajaj ce, oddechowe, wyporno ciowe w wodzie, gry i zabawy, ruchy nap dowe w stylu grzbietowym oraz w kraulu na piersiach. Nauka i doskonalenie umiej tno ci pływania kraulem na grzbiecie oraz kraulem na piersiach. Opanowanie poprawnej techniki wykonywania startów i nawrotów w stylu grzbietowym oraz kraulu na piersiach.</p> <p>Wychowanie fizyczne: Zaj cia sportowo-rekreacyjne          Sprawno ogólna - wiczenia kształtuj ce w ró nych formach: wiczenia z przyborami (piłki, skakanki, laski gimnastyczne, ławeczki, drabinki). Zabawy i gry ruchowe.          Piłka siatkowa - doskonalenie techniki podstawowej: odbicia piłki, zagrywka, wystawa, plasowanie, zbiecie, taktyka: ustawienie na boisku, zmiany, zapoznanie z aktualnymi przepisami gry.          Koszykówka - doskonalenie techniki podstawowej: kozłowanie, podania, zasłony, rzuty z dwutaktu, taktyka: poruszanie si w ataku i obronie, współpraca w dwójkach z wykorzystaniem zasłon, obrona</p>	30
--	----

„ka dy swego”, strefowa, zapoznanie z aktualnymi przepisami.

Futsal - technika podstawowa: podania i przyjęcia piłki różnymi częściami ciała, strzały na bramkę. Gra uproszczona, przepisy gry.

Piłka ręczna - zabawy i gry przygotowujące do piłki ręcznej.

Unihokej - nauka i doskonalenie techniki gry: prowadzenie piłki, przyjęcie i podanie strzałów na bramkę, taktyka: poruszanie się po boisku w ataku i obronie, blokowanie strzałów, odbieranie piłki, atak indywidualny i zespołowy, współpraca 2 i 3, przepisy gry.

Tenis stołowy - doskonalenie gry pojedynczej i deblowej.

wiczenia, zabawy i gry ruchowe w terenie, zielona siłownia. Zajęcia na ścianie wspinaczkowej.

Zajęcia miodynamiczne:

Wychowanie fizyczne: Atletyka

Zasady bezpieczeństwa, asekuracja podczas ćwiczeń. Podstawowe wiadomości z zakresu anatomii: przebieg mięśni i lokalizacja przyczepów mięśniowych. Zasady treningowe dla początkujących: zasada stopniowego zwiększania obciążeń treningowych, wykonywania ćwiczeń w seriach, izolacji grup mięśniowych, treningu całego ciała, treningu cyklicznego, treningu izometrycznego. Ogólne zasady współczesnych trendów w wychowaniu sportowców i ludzi aktywnych. Rola i znaczenie prawidłowej rozgrzewki oraz ćwiczeń rozciągających i relaksacyjnych. Ćwiczenia siłowe z zastosowaniem różnych form i metod jej kształtowania w zależności od indywidualnego zapotrzebowania ćwiczących. Zasady treningi aerobowego. Ćwiczenia aerobowe z wykorzystaniem: bieżni, cykloergometru, orbitreka, ergometru wodnego.

Wychowanie fizyczne: Futsal

Ćwiczenia poprawiające przygotowanie motoryczne i fizyczne. Doskonalenie wszystkich technik piłkarskich: przyjęcie, uderzenie, prowadzenia piłki, drybling, zwody, gra ciałem. Doskonalenie taktyki indywidualnej: w ataku i obronie. Doskonalenie taktyki zespołowej: atak szybki i pozycyjny, stałe fragmenty gry, obrona „ka dy swego”, strefowa, kombinowana, przy stałych fragmentach gry. Doskonalenie gry bramkarza w ataku i obronie. Rozgrywanie ataku po wycofaniu bramkarza. Przepisy gry w futsal.

Wychowanie fizyczne: Piłka siatkowa

Opanowanie umiejętności praktycznych związanych z systematyką gry w piłkę siatkową (postawa siatkarska, przemieszczanie się po boisku, odbicia sposobem górnym i dolnym, zagrywka, atak, blok). Doskonalenie tych umiejętności w formie krótkich fragmentów gry i grze. Wykorzystanie gier małych do doskonalenia elementów techniki. Poznanie różnych sposobów rozgrzewki przed treningiem i grą. Taktyka gry właściwej w I i II etapie nauczania i wybrane działania taktyki indywidualnej. Poznanie przepisów gry, udział w obserwacji meczu piłki siatkowej organizowanej przez KU AZS, udział w turnieju organizowanym na zajęciach.

Wychowanie fizyczne: Samoobrona i elementy sportów walki

1. Regulamin zajęć.
2. Rola i miejsce sportów walki w kulturze fizycznej.
3. Kształtowanie pożądanego poziomu sprawności fizycznej.
4. Ćwiczenia ukierunkowane. Bezpieczeństwo ćwiczących. Pady do tyłu, w bok i w przód jako elementy samoasekuracji.
5. Nauka i doskonalenie elementów technicznych - judo, zastosowanie rzutów w sytuacjach samoobrony.
6. Nauka i doskonalenie elementów technicznych – brazylijskie jiu-jitsu, zastosowanie trzymaków, dźwigni na stawach, duszenia w sytuacjach samoobrony.
7. Nauka i doskonalenie elementów technicznych – boks, muay thai zastosowanie uderzeń i kopniaków w sytuacjach samoobrony.
8. Nauka i doskonalenie elementów technicznych – mma (mieszane sztuki walki), zastosowanie kombinacji

30

technik w sytuacjach samoobrony.

9. Rozwiązywanie konfliktów, metody unikania walki.

10. Aspekty prawne samoobrony.

Wychowanie fizyczne: Taniec towarzyski

1. BHP na zajęciach tańca towarzyskiego.
2. Regulamin korzystania z sali gimnastycznej (choreograficznej).
3. Taniec towarzyski - historia, definicje, podział.
4. Opanowanie umiejętności praktycznych z zakresu poszczególnych tańców:
  - a). Walc angielski,
  - b). Tango
  - c). Walc wiedeński,
  - d). Slowfoxtrot,
  - e). Quickstep,
  - f). Cha-cha,
  - g). Samba,
  - h). Rumba,
  - i). Jive,

Wychowanie fizyczne: Wspinaczka sportowa

BHP na zajęciach Wspinaczki sportowej. Regulamin korzystania z sali gimnastycznej, ciarki wspinaczkowej

1. Zapoznanie ze sztucznymi cianami (budowa, punkty asekuracyjne, stanowiska do wdrążki); zasady bezpieczeństwa.
2. Podstawowe informacje o sprzęcie (najważniejsze parametry, oznaczenia atestów, zastosowanie):
  - liny i repsznury
  - uprzęcze biodrowe
  - karabinki (najważniejsze używane we wspinaczce sportowej typy)
  - ekspresy
  - przyrządy asekuracyjne: dowolny rodzaj kubka lub płytki
  - buty i akcesoria: magnezja, woreczek
3. Zasady asekuracji:
  - zapinanie uprzęczy, przywiązanie do niej liny,
  - asekuracja na wdrążki (obsługa kubka lub płytki); właściwa postawa asekurującego
  - podtrzymywanie (asekuracja) boulderingu.
4. Wzrost i ich zastosowanie: ósemka, kluczek. Zwijanie liny.
5. Nauczanie techniki wspinania:
  - wykorzystanie chwytów i stopni;
  - ustawienia ciała: pozycja frontalna i boczna;
  - wspinaczka statyczna i dynamiczna;
  - poruszanie się w terenie przewieszonym.
6. Zasady uprawiania wspinaczki w Polsce, system szkolenia.

Zajęcia zablokowane w formie obozu:

Wychowanie fizyczne: Obóz narciarski

Zasady bezpieczeństwa w górach. Kodeks narciarski. Wyposażenie, dobór i obsługa sprzętu narciarskiego. Odpowiedzialność prawna. Rozgrzewka, przygotowanie fizyczne, regeneracja sił i odnowa biologiczna.

Nauczanie i doskonalenie wybranych elementów narciarskich: kroki, zwroty, podchodzenie, zełzgi, upadanie i podnoszenie się oraz ewolucji narciarskich technik: pług, zjazd, przestawianie, skręty do i od stoku, skręty stop, łuki płukowe, skręty z półpługu, skręty z poszerzenia kciowego, ewolucji narciarskich równoległych skręty N-W, skręty równoległe, mig bazowy oraz podstawy techniki carvingowej skręty „fun”.

<p>Organizacja imprez rekreacyjno-sportowych w narciarstwie zjazdowym.</p> <p>Wychowanie fizyczne: Obóz w drowny</p> <p>Praktyczna nauka programowania, planowania, organizowania oraz realizacji wycieczek: jednodniowych, kilkudniowych, obozów w drownych, rajdów, zjazdów. Zdobyć umiejętność organizowania wycieczek turystycznych po najbliższej okolicy. Wykazanie się podstawową znajomością topografii oraz prawidłowym nazewnictwem najważniejszych krain geograficznych, a także umiejętność czytania mapy, przewodników. Nauka prawidłowego doboru szlaków turystycznych do: wieku, wytrzymałości oraz pory roku. Znajomość oznakowania szlaków turystycznych – szlakowskazy oraz czytania tablic informacyjnych umieszczonych na szlakach. Przygotowanie do realizacji różnych form turystyki: piesza, rowerowa w dalszym ciągu. Poznanie walorów turystycznych oraz krajobrazowych najbliższej okolicy: Beskid Sudecki, Pieniny, Gorce.</p> <p>Zajęcia dla studentów ze zwolnieniami lekarskimi:</p> <p>Wychowanie fizyczne: (L-4) wyczerpanie w wodzie i pływanie</p> <p>Semestr I</p> <p>BHP na zajęciach wyczerpanie w wodzie. Regulamin korzystania z pływalni. Wyczerpanie oswajające, oddechowe, wypornościowe w wodzie, ruchy napływy w stylu grzbietowym oraz w kraulach na piersiach. Wykorzystanie środowiska wodnego do różnych rodzajów wyczerpania kompensacyjnych i wzmacniających. Nauka i doskonalenie umiejętności pływania kraulem na grzbiecie oraz kraulem na piersiach. Opanowanie poprawnej techniki wykonywania startów i nawrotów w stylu grzbietowym oraz kraulach na piersiach.</p> <p>Wychowanie fizyczne: (L-4) Modelowanie sylwetki - Gimnastyka kompensacyjna</p> <p>Nauka oceny postawy ciała i przyjmowania postawy prawidłowej. Rozpoznawanie różnych nieprawidłowości postawy. Analiza poprawności wykonywania podstawowych wzorców ruchowych. Metodyka wykonywania wyczerpania ogólnoustrojowego, wzmacniających poszczególne grupy mięśni posturalnych i rozciągających. Wykorzystanie powierzchni niestabilnych w kształtowaniu nawyku postawy prawidłowej. Wyczerpanie za stabilizacją (sprężenie zwrotne). Elementy metody Feldenkreisa w profilaktyce dolegliwości narządu ruchu.</p> <p>Wychowanie fizyczne: (L-4) Turystyka piesza</p> <p>Praktyczna nauka programowania, planowania, organizowania oraz realizacji wycieczek jednodniowych. Zdobyć umiejętność organizowania wycieczek turystycznych po najbliższej okolicy. Wykazanie się podstawową znajomością historii, zabytków oraz topografii najbliższej okolicy. Opanowanie prawidłowego nazewnictwa najważniejszych krain geograficznych, a także umiejętność czytania mapy, przewodników. Znajomość oznakowania szlaków turystycznych, historycznych, celów edukacyjnych – szlakowskazy oraz czytania tablic informacyjnych. Przygotowanie do realizacji różnych form turystyki: piesza, rowerowa w dalszym ciągu. Poznanie historii i zabytków Tarnowa – cykl wycieczek po Tarnowie, poznanie walorów turystycznych oraz krajobrazowych najbliższej okolicy: Zielone Perły Tarnowa (Las Lipie, Rezerwat Debrza, Park im. E. Kwiatkowskiego, Park Sołnia), Pogórze Ciolkowicko-Ronowskiego.</p>	30
Semestr: 2	
Forma zajęć : <b>wyczerpania praktyczne</b>	
<p>Zajęcia ogólnouczelniane:</p> <p>Wychowanie fizyczne: Atletyka</p> <p>Zasady bezpieczeństwa, asekuracja podczas wyczerpania. Podstawowe wiadomości z zakresu anatomii: przebieg mięśni i lokalizacja przyczepów mięśniowych. Zasady treningowe dla początkujących: zasada stopniowego zwiększania obciążeń treningowych, wykonywania wyczerpania w seriach, izolacji grup mięśniowych, treningu całego ciała, treningu cyklicznego, treningu izometrycznego. Ogólne zasady współczesnych trendów w wychowaniu sportowców i ludzi aktywnych. Rola i znaczenie prawidłowej rozgrzewki oraz wyczerpania rozciągających i relaksacyjnych. Wyczerpanie sił mięśniowej z zastosowaniem różnych form i metod jej kształtowania w zależności od indywidualnego zapotrzebowania wyczerpania.</p>	30



Zasady treningi aerobowego. wiczenia aerobowe z wykorzystaniem: bie ni, cykloergometru, orbitreka, ergometru wio larskiego.

Wychowanie fizyczne: Fitness

Bhp na zaj ciach Fitness. Regulamin korzystania z sali gimnastycznej (choreograficznej), system oceniania. Fitness-historia, definicje, podzia. Opanowanie umiej tno ci praktycznych z zakresu poszczególnych moduów Fitness: High impact, Low impact, Hi-lo combination, latino aerobik, Abs, Buns & Things (ABT), Total Body Condition (TBC), Step aerobik, Interval Training, Body Sculpting, Body Ball, Cirtuit Training (trening obwodowy), Tabata, CrossFit. Nordic Walking, wiczenia terenowe, marszobiegi, wiczenia wzmacniaj ce z przyborami: z ta mami, piłkami, hantlami, kettlebellami, ci arkami. Stretching, Pilates, Joga, Body Art. wiczenia relaksacyjne: wiczenia oddechowe, rozlu niaj ce.

Wychowanie fizyczne: Pływanie (nauka i doskonalenie)

Regulamin pływalni, BHP na zaj ciach pływania. Warunki uzyskania zaliczenia na poszczególne oceny.

Semestr II

Korekta i doskonalenie umiej tno ci pływania stylem grzbietowym oraz kraulem na piersiach doskonalenie poprawnej techniki wykonywania startów i nawrotów w tych stylach. Nauka i doskonalenie umiej tno ci pływania stylem klasycznym, opanowanie poprawnej techniki wykonywania startów i nawrotów w stylu klasycznym. wiczenia podstawowe w nauczaniu pływania stylem motylkowym. Pływanie dłu szych odcinków bez odpoczynku – ł czenie ró nych stylów w pływaniu. Podanie podstawowych przepisów dotycz cych pływania na dystansie, startów i nawrotów. Aktualne wyniki w Polsce i na wiecie. Bezpo rednia obserwacja lub udział w zawodach pływackich

Wychowanie fizyczne: Zaj cia sportowo-rekreacyjne

Sprawno ogólna - wiczenia kształtuj ce w ró nych formach: wiczenia z przyborami (piłki, skakanki, laski gimnastyczne, ławeczki, drabinki). Zabawy i gry ruchowe.

Piłka siatkowa - doskonalenie techniki podstawowej: odbicia piłki, zagrywka, wystawa, plasowanie, zbiecie, taktyka: ustawienie na boisku, zmiany, zapoznanie z aktualnymi przepisami gry.

Koszykówka - doskonalenie techniki podstawowej: kozłowanie, podania, zasłony, rzuty z dwutaktu, taktyka: poruszanie si w ataku i obronie, współpraca w dwójkach z wykorzystaniem zasłon, obrona „ka dy swego”, strefowa, zapoznanie z aktualnymi przepisami.

Futsal - technika podstawowa: podania i przyj cia piłki ró nymi cz ciami ciała, strzały na bramk . Gra uproszczona, przepisy gry.

Piłka r czna - zabawy i gry przygotowuj ce do piłki r cznej.

Unihokej - nauka i doskonalenie techniki gry: prowadzenie piłki, przyj cie i podanie strzał na bramk , taktyka: poruszanie si po boisku w ataku i obronie, blokowanie strzałów, odbieranie piłki, atak indywidualny i zespołowy, współpraca 2 i 3, przepisy gry.

Tenis stołowy - doskonalenie gry pojedynczej i deblowej.

wiczenia, zabawy i gry ruchowe w terenie, zielona siłownia. Zaj cia na cianie wspinaczkowej.

Zaj cia mi dzywydziałowe:

Wychowanie fizyczne: Atletyka

Zasady bezpiecze stwa, asekuracja podczas wicze . Podstawowe wiadomo ci z zakresu anatomii: przebieg mi ni i lokalizacja przyczepów mi niowych. Zasady treningowe dla pocz tkuj cych: zasada stopniowego zwi kszania obci e treningowych, wykonywania wicze w seriach, izolacji grup mi niowych, treningu cało ciowego, treningu cyklicznego, treningu izometrycznego. Ogólne zasady współczesnych trendów w ywieniu sportowców i ludzi aktywnych. Rola i znaczenie prawidłowej rozgrzewki oraz wicze rozci gaj cych i relaksacyjnych. wiczenia siły mi niowej z zastosowaniem ró nych form i metod jej kształtowania w zale no ci od indywidualnego zapotrzebowania wicz cych. Zasady treningi aerobowego. wiczenia aerobowe z wykorzystaniem: bie ni, cykloergometru, orbitreka, ergometru wio larskiego.

30

#### Wychowanie fizyczne: Futsal

wiczenia poprawiające przygotowanie motoryczne i fizyczne. Doskonalenie wszystkich technik piłkarskich: przyjęcie, uderzenie, prowadzenia piłki, drybling, zwody, gra ciałem. Doskonalenie taktyki indywidualnej: w ataku i obronie. Doskonalenie taktyki zespołowej: atak szybki i pozycyjny, stałe fragmenty gry, obrona „ka dy swego”, strefowa, kombinowana, przy stałych fragmentach gry. Doskonalenie gry bramkarza w ataku i obronie. Rozgrywanie ataku po wycofaniu bramkarza. Przepisy gry w futsal.

#### Wychowanie fizyczne: Piłka siatkowa

Opanowanie umiejętności praktycznych związanych z systematyką gry w piłkę siatkową (postawa siatkarska, przemieszczanie się po boisku, odbicia sposobem górnym i dolnym, zagrywka, atak, blok). Doskonalenie tych umiejętności w formie ciągłych fragmentów gry i grze. Wykorzystanie gier małych do doskonalenia elementów techniki. Poznanie różnych sposobów rozgrzewki przed treningiem i grą. Taktyka gry własnej w I i II etapie nauczania i wybrane działania taktyki indywidualnej. Poznanie przepisów gry, udział w obserwacji meczu piłki siatkowej organizowanej przez KU AZS, udział w turnieju organizowanym na zajęciach.

#### Wychowanie fizyczne: Samoobrona i elementy sportów walki

1. Regulamin zajęć.
2. Rola i miejsce sportów walki w kulturze fizycznej.
3. Kształtowanie postawy danego poziomu sprawności fizycznej.
4. Wiczenia ukierunkowane. Bezpieczeństwo wiczących. Pady do tyłu, w bok i w przód jako elementy samoasekuracji.
5. Nauka i doskonalenie elementów technicznych - judo, zastosowanie rzutów w sytuacjach samoobrony.
6. Nauka i doskonalenie elementów technicznych – brazylijskie jiu-jitsu, zastosowanie trzymaków, dźwigni na stawach, duszenie w sytuacjach samoobrony.
7. Nauka i doskonalenie elementów technicznych – boks, muay thai zastosowanie uderzeń i kopniaków w sytuacjach samoobrony.
8. Nauka i doskonalenie elementów technicznych – mma (mieszane sztuki walki), zastosowanie kombinacji technik w sytuacjach samoobrony.
9. Rozwiązywanie konfliktów, metody unikania walki.
10. Aspekty prawne samoobrony.

#### Wychowanie fizyczne: Taniec towarzyski

1. Bhp na zajęciach tańca towarzyskiego.
2. Regulamin korzystania z sali gimnastycznej (choreograficznej).
3. Taniec towarzyski -historia, definicje, podział.
4. Opanowanie umiejętności praktycznych z zakresu poszczególnych tańców:
  - a). Walc angielski,
  - b). Tango
  - c). Walc wiedeński,
  - d). Slowfoxtrot,
  - e). Quickstep,
  - f). Cha-cha,
  - g). Samba,
  - h). Rumba,
  - i). Jive,

#### Wychowanie fizyczne: Wspinaczka sportowa

Bhp na zajęciach Wspinaczki sportowej. Regulamin korzystania z sali gimnastycznej, cianki wspinaczkowej

30

1. Zapoznanie ze sztucznymi cianami (budowa, punkty asekuracyjne, stanowiska do wdręki); zasady bezpieczeństwa.
2. Podstawowe informacje o sprzęcie (najważniejsze parametry, oznaczenia atestów, zastosowanie):
  - liny i repsznury
  - uprzącze biodrowe
  - karabinki (najważniejsze używane we wspinaczce sportowej typy)
  - ekspresy
  - przyrządy asekuracyjne: dowolny rodzaj kubka lub płytka
  - buty i akcesoria: magnezja, woreczek
3. Zasady asekuracji:
  - zapicie uprzączy, przywiązanie do niej liny,
  - asekuracja na wdręce (obsługa kubka lub płytki); właściwa postawa asekurującego
  - podtrzymywanie (asekuracja) boulderingu.
4. Wzły i ich zastosowanie: ósemka, kluczka. Zwijanie liny.
5. Nauczanie techniki wspinania:
  - wykorzystanie chwytów i stopni;
  - ustawienia ciała: pozycja frontalna i boczna;
  - wspinaczka statyczna i dynamiczna;
  - poruszanie się w terenie przewieszonym.
6. Zasady uprawiania wspinaczki w Polsce, system szkolenia.

Zajęcia zablokowane w formie obozu:

Wychowanie fizyczne: Obóz narciarski

Zasady bezpieczeństwa w górach. Kodeks narciarski. Wyposażenie, dobór i obsługa sprzętu narciarskiego. Odpowiedzialność prawna. Rozgrzewka, przygotowanie fizyczne, regeneracja sił i odnowa biologiczna.

Nauczanie i doskonalenie wybranych elementów narciarskich: kroki, zwroty, podchodzenie, ześlizgi, upadanie i podnoszenie się oraz ewolucji narciarskich kształtów: pługi, zjazd, przestawianie, skręty do i od stoku, skręty stop, łuki płucne, skręty z półpługu, skręty z poszerzenia kształtu, ewolucji narciarskich równoległych skręty N-W, skręty równoległe, mig bazowy oraz podstawy techniki carvingowej skręty „fun”. Organizacja imprez rekreacyjno-sportowych w narciarstwie zjazdowym.

Wychowanie fizyczne: Obóz w dronny

Praktyczna nauka programowania, planowania, organizowania oraz realizacji wycieczek: jednodniowych, kilkudniowych, obozów w dronnych, rajdów, zjazdów. Zdobycie umiejętności organizowania wycieczek turystycznych po najbliższej okolicy. Wykazanie się podstawową znajomością topografii oraz prawidłowym nazewnictwem najważniejszych krain geograficznych, a także umiejętność czytania mapy, przewodników. Nauka prawidłowego doboru szlaków turystycznych do: wieku, umiejętności, wydolności oraz pory roku. Znajomość oznakowania szlaków turystycznych – szlakowskazy oraz czytania tablic informacyjnych umieszczonych na szlakach. Przygotowanie do realizacji różnych form turystyki: piesza, rowerowa w dalszym życiu. Poznanie walorów turystycznych oraz krajobrazowych najbliższej okolicy: Beskid Sudecki, Pieniny, Gorce.

Zajęcia dla studentów ze zwolnieniami lekarskimi:

Wychowanie fizyczne: (L-4) wyczerpanie w wodzie i pływanie

Semestr II

Bhp na zajęciach wyczerpanie w wodzie. Regulamin korzystania z pływalni. środowisko wodne, jako środowisko kształtujące naszą sylwetkę. Proste wyczerpanie z aqua aerobiku. wyczerpanie z przyborami. Korekta i doskonalenie umiejętności pływania stylem grzbietowym oraz kraulem na piersiach doskonalenie poprawnej techniki wykonywania startów i nawrotów w tych stylach. Nauka i doskonalenie umiejętności pływania stylem klasycznym, opanowanie poprawnej techniki wykonywania startów i nawrotów w stylu klasycznym. Pływanie dłuższych odcinków bez odpoczynku – łączenie różnych stylów w pływaniu.

30

<p>Obserwacja zawodów pływackich.</p> <p>Wychowanie fizyczne: (L-4) Modelowanie sylwetki - Gimnastyka kompensacyjna  Nauka oceny postawy ciała i przyjmowania postawy prawidłowej. Rozpoznawanie du ych nieprawidłowości postawy. Analiza poprawności wykonywania podstawowych wzorców ruchowych. Metodyka wykonywania ćwiczeń ogólnousprawniających, wzmacniających poszczególne grupy mięśni posturalnych i rozciągających. Wykorzystanie powierzchni niestabilnych w kształtowaniu nawyku postawy prawidłowej. Ćwiczenia za stabilizorem (sprężenie zwrotne). Element metody Feldenkreisa w profilaktyce dolegliwości narządu ruchu.</p> <p>Wychowanie fizyczne: (L-4) Turystyka piesza  Praktyczna nauka programowania, planowania, organizowania oraz realizacji wycieczek jednodniowych. Zdobywanie umiejętności organizowania wycieczek turystycznych po najbliższej okolicy. Wykazanie się podstawową znajomością historii, zabytków oraz topografii najbliższej okolicy. Opanowanie prawidłowego nazewnictwa najważniejszych krain geograficznych, a także umiejętności czytania mapy, przewodników. Znajomość oznakowania szlaków turystycznych, historycznych, celów edukacyjnych – szlakowskazy oraz czytania tablic informacyjnych. Przygotowanie do realizacji różnych form turystyki: piesza, rowerowa w dalszym ciągu. Poznanie historii i zabytków Tarnowa – cykl wycieczek po Tarnowie, poznanie walorów turystycznych oraz krajobrazowych najbliższej okolicy: zielone perły Tarnowa (Las Lipie, Rezerwat Debrza, Park im. E. Kwiatkowskiego, Park Sołnia), Pogórze Ciolkowicko-Ronowskiego.</p>	30
---	----

<b>Literatura</b>
Podstawowa
Afta ski Tomasz, Szwarz Andrzej, Futsal. Piłka nożna halowa, Wydawnictwo Akademii Wychowania Fizycznego i Sportu w Gdańsku, Gdańsk 2013
Ambroży Dorota, Ambroży Agnieszka, Fitness w kulturze fizycznej, European Association for Security, Kraków 2010
Arlet Tomasz, Koszykówka, podstawy techniki i taktyki gry, Extrema, Urszula Stach, Kraków 2001
Bednarski Leszek, Komin Adam, Piłka nożna. Atlas ćwiczeń techniczno-taktycznych, Wydawnictwo Akademii Wychowania Fizycznego im. B. Czecha w Krakowie, Kraków 1996
Cielicka Mirosława, Miglewska Mirosława, Szark-Eckardt Mirosława, Korygowanie wad postawy ciała poprzez zabawy w wodzie, Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy, Bydgoszcz 2015
Delavier Frederic, Atlas treningu siłowego, Wydawnictwo Lekarskie PZWL, Warszawa 2019
Delavier Frédéric, Modelowanie sylwetki. Atlas ćwiczeń dla kobiet, Wydawnictwo Lekarskie PZWL, Warszawa 2009
Goddard Dale, Neumann Udo, Wspinaczka trening i praktyka, Wydawnictwo RM Warszawa, Warszawa 2000
Gołaszewski Jerzy, Paterka Stanisław, Wieczorek Andrzej, Organizacja wycieczek szkolnych, obozów stałych i wędrownych. Rekreacyjne gry ruchowe na obozach i wycieczkach, Wydawnictwo Akademii Wychowania Fizycznego w Poznaniu, Poznań 2000
Góral Roman, Obrona konieczna w praktyce, Europejska Wyższa Szkoła Prawa i Administracji, Warszawa 2011
Groffik Dorota, Metodyka stosowania ćwiczeń fizycznych w profilaktyce i terapii, Wydawnictwo Akademii Wychowania Fizycznego im. J. Kukuczki w Katowicach, Katowice 2009
Howard Guy, Technique of Ballroom Dancing, International Dance Teachers' Association Ltd, Brighton 2002
Karpiński Ryszard, Pływanie: Podstawy techniki, nauczanie, Wydawnictwo Akademii Wychowania Fizycznego im. J. Kukuczki w Katowicach, Katowice 2016
Klocek Tomasz, Szczepanik Maciej, Siatkówka na lekcji wychowania fizycznego, Centralny Ośrodek Sportu, Warszawa 2003
Krowicki Leszek, Piłka ręczna - 555 ćwiczeń, Związek Piłki Ręcznej w Polsce, Warszawa 2006
Kruszewski Marek, Kulturyztyka dla każdego, Siedmioróg, Wrocław 2007
Kuba Lidia, Paruzel-Dyja Marzena, Fitness: nowoczesne formy gimnastyki: podstawy teoretyczne: podręcznik dla instruktorów, studentów i nauczycieli wychowania fizycznego, Wydawnictwo Akademii Wychowania Fizycznego im. J. Kukuczki w Katowicach, Katowice 2013
Kuchler Walter, Carving. Kurs jazdy dla początkujących i zmieniających technik jazdy, Alfa Medica Press, Bielsko-Biała 2002
Kunicki Marcin, Cholewa Jarosław, Viktorjenik Dušan, Pływanie jako forma aktywności sportowo-rekreacyjnej, Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Raciborzu, Racibórz 2016
Miłkowski Jerzy, Encyklopedia sztuk walki, Algo, Warszawa 2008
Owczarek Sławomir, Korekcja wad postawy: pływanie i ćwiczenia w wodzie, Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1999

Praca zbiorowa, Magia Tarnowa, S-Can, Tarnów 2005
Soneski Waław, Sas-Nowosielski Krzysztof, Wspinaczka Sportowa zagadnienia wybrane, Wydawnictwo Akademii Wychowania Fizycznego im. J. Kukuczki w Katowicach, Katowice 2002
Stawarz Piotr, Jaba Jacek red., Program nauczania narciarstwa zjazdowego, Stowarzyszenie Instruktorów i Trenerów Narciarstwa PZN, Kraków 2018
Sypek Antoni, Mój Tarnów, Agencja Fotograficzno-Wydawnicza Olszewski, Tarnów 2017
Uzarowicz Jerzy, Siatkówka – co jest grane?, Wydawnictwo Akademii Wychowania Fizycznego im. B. Czecha w Krakowie, Kraków 1998
Wieczysty Marian, Ta czy mo e ka dy, Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Warszawa 1981
Wojtycza Janusz, Organizacja turystyki młodzie y szkolnej, Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej w Krakowie, Kraków 2000
Uzupełniaj ca

#### Dane jako ciowe

<b>Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej</b>	<b>j zykoznawstwo</b>	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	60	
Konsultacje z prowadz cym	0	
Udział w egzaminie	0	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	0	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	0	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	0	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>60</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>0</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	60	0,0
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	60	0,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .

# SYLABUS ZAJ /GRUPY ZAJ

## Dane ogólne:

Jednostka organizacyjna:	Katedra Filologii				
Kierunek studiów:	Filologia				
Specjalno /Specjalizacja:					
Nazwa zaj / grupy zaj :	Zasady udzielania pierwszej pomocy				
Course / group of courses:	Course in First Aid				
Forma studiów:	stacjonarne				
Nazwa katalogu:	WH-FI-I-20/21Z-S				
Nazwa bloku zaj :					
Kod zaj /grupy zaj :	111378	Kod Erasmus:			
Punkty ECTS:	0	Rodzaj zaj :	obowi zkowy		
Rok studiów:	1	Semestr:	1		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
1	1	M	5	Zaliczenie	0
<b>Razem</b>			<b>5</b>		<b>0</b>
Koordinator:	magister Zdzisław Wolak				
Prowadz cy zaj cia:					
J zyk wykładowy:	semestr: 1 - j zyk polski				

## Obja nienia:

**Rodzaj zaj : obowi zkowe, do wyboru.**

Forma prowadzenia zaj : W - wykład, - wiczenia audytoryjne, L - lektorat, S – seminarium/ zaj cia seminaryjne, P - wiczenia praktyczne (w tym zaj cia wf), M - wiczenia specjalistyczne (medyczne/ kliniczne), LO – wiczenia laboratoryjne, LI - laboratorium informatyczne, ZTI - zaj cia z technologii informacyjnych, P – wiczenia projektowe, ZT – zaj cia terenowe, T - wiczenia terenowe na obozach programowych, SK - samokształcenie (i inne), PR - praktyka zawodowa

## Dane merytoryczne

Wymagania wst pne:

Znajomo podstawowych zagadnie z zakresu anatomii i fizjologii człowieka, Znajomo ogólnych regulacji prawnych w yciu społecznym

### Szczegółowe efekty uczenia si

Lp.	Student, który zaliczył zaj cia zna i rozumie/potrąfi/jest gotowy do:	Kod efektu dla kierunku studiów	Sposób weryfikacji efektu uczenia si
1	ma ogóln wiedz teoretyczn i praktyczn z zakresu pomocy dora nej i stanów bezpo redniego zagro enia ycia, ma wiedz o człowieku , funkcjonowaniu jego układów decyduj cych o yciu i zagro eniach dla zdrowia i ycia w rodowisku fizycznym człowieka	F11_W06	wykonanie zadania, wypowied ustna
2	posiada umiej tno wykorzystania wiedzy z ratownictwa w pracy zawodowej i w przypadku potrzeby udzielenia pomocy, z zachowaniem zasad etycznych, posiada umiej tno wła ciwej analizy przyczyn i przebiegu stanów zagro enia ycia i adekwatnie reagowa	F11_U01, F11_U02	wykonanie zadania, wypowied ustna
3	potrafi współdziała i pracowa w grupie podczas ratowania ycia, oraz uczestniczy w przygotowaniu ró norodnych projektów ratowniczych	F11_U10	wykonanie zadania, ocena aktywno ci

4	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy (w tym dylematy etyczne) związane z udzielaniem pomocy przedmedycznej,	F11_K01, F11_K02	wykonanie zadania, ocena aktywności
<b>Stosowane metody osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się (metody dydaktyczne)</b>			
metody podaj ce (wykłady pokaz), metody praktyczne (wiczenia praktyczne na fantomach), samodzielna praca studentów (samokształcenie)			
<b>Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się</b>			
<b>wiedza:</b>			
ocena wykonania zadania (- wykonywanie r koczynów resuscytacyjnych - rozwi zywanie symulowanych sytuacji na fantomach - jako podejmowanych interwencji resuscytacyjnych i dora nych w zagro eniu zdrowia w warunkach symulowanych) ocena wypowiedzi ustnej (odpowiedzi ustne w trakcie wykonywania zada )			
<b>umiej tno ci:</b>			
ocena aktywności (ocena aktywności na zaj ciach) ocena wykonania zadania (- wykonywanie r koczynów resuscytacyjnych - rozwi zywanie symulowanych sytuacji na fantomach - jako podejmowanych interwencji resuscytacyjnych i dora nych w zagro eniu zdrowia w warunkach symulowanych) ocena wypowiedzi ustnej (odpowiedzi ustne w trakcie wykonywania zada )			
<b>kompetencje społeczne:</b>			
ocena aktywności (ocena aktywności na zaj ciach) ocena wykonania zadania (- wykonywanie r koczynów resuscytacyjnych - rozwi zywanie symulowanych sytuacji na fantomach - jako podejmowanych interwencji resuscytacyjnych i dora nych w zagro eniu zdrowia w warunkach symulowanych)			
<b>Warunki zaliczenia</b>			
Warunkiem zaliczenia jest aktywne uczestnictwo w zaj ciach, oraz prawidłowa realizacja zada praktycznych na fantomach.			
<b>Tre ci programowe (opis skrócony)</b>			
Przedmiotem wicze jest post powanie reanimacyjne w stanach bezpo redniego zagro enia ycia, oraz pomoc dora na w innych stanach zagro enia zdrowia i ycia, z wykorzystaniem fantomów do nauki zabiegów ratowniczych. Zapoznanie z podstawowymi aktami prawnymi w obszarze ratownictwa medycznego, oraz organizacj udzielania pomocy w zdarzeniach pojedynczych, mnogich.			
<b>Content of the study programme (short version)</b>			
During the course, the students are acquainted with the first aid procedures and their practical application			
<b>Tre ci programowe</b>			
			Liczba godzin
Semestr: 1			
Forma zaj : <b>wiczenia specjalistyczne (medyczne/kliniczne)</b>			
1. Organizacja i funkcjonowanie Pa stwowego Ratownictwa Medycznego w Polsce. 2. Akty prawne reguluj ce funkcjonowanie ratownictwa. 3. Algorytmy post powania resuscytacyjnego w zakresie podstawowych zabiegów resuscytacyjnych (BLS - basic life support) . 4. Wykonywanie defibrylacji automatycznej (AED) i bezprzyrz dowego udra niania dróg oddechowych. 5. Post powanie ratownicze w stanach zagro enia ycia: OZW, pacjent nieprzytomny, omdlenia, drgawki. 6. Pierwsza pomoc w sytuacjach nagłych: dora nie tamowanie krwawie i krwotoków, dora ne unieruchomienia złamania ko ci, zwichni cia i skr cenia oraz przygotowanie pacjenta, urazy głowy, urazy kr gosłupa, urazy klatki piersiowej i miednicy 7. Utoni cia, hipotermia, pora enia pr dem, piorunem			5
<b>Literatura</b>			
Podstawowa			
- Literatura podstawowa: – Europejska Rada Resuscytacji, Polska Rada Resuscytacji . Wytyczne. Kraków 2015; – M. Gronkiewicz, Pierwsza pomoc, Podr cznik dla studentów, wyd. Lekarskie PZWL Warszawa 2016			
Uzupełniaj ca			

## Dane jako ciowe

Przyporzkowanie zaj /grup zaj do dyscypliny naukowej/artystycznej	j zykoznawstwo	
<b>Sposób okre lenia liczby punktów ECTS</b>		
Forma nakładu pracy studenta (udział w zaj ciach, aktywno , przygotowanie sprawozdania, itp.)	Obci enia studenta [w godz.]	
Udział w zaj ciach	5	
Konsultacje z prowadz cym	0	
Udział w egzaminie	0	
Bezpo redni kontakt z nauczycielem - inne	0	
Przygotowanie do laboratorium, wicze , zaj	0	
Przygotowanie do kolokwiów i egzaminu	0	
Indywidualna praca własna studenta z literatur , wykładami itp.	0	
Inne	0	
<b>Sumaryczne obci enie prac studenta</b>	<b>5</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>0</b>	
<b>Zaj cia wymagaj ce bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego</b>	<b>L. godzin</b>	<b>ECTS</b>
	5	0,0
Zaj cia o charakterze praktycznym	L. godzin	ECTS
	5	0,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zaj wymagaj cych bezpo redniego udziału nauczyciela akademickiego i o charakterze praktycznym mo e si ró ni od ł cznej liczby punktów ECTS dla zaj /grup zaj .